Al-Jumhuriya

الاحد ١٩ شباط ١٩٨٩م ١٣- ١٣ رجي ١٤٠٩هــالعدد ٧٠٩٥ السنة ٢٢

شهدر عن دار الجسماه بوللمستطافة =

الدارة الفذاد - صرافية متنتوق بريد ١٩١ الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بقدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٦٦٦ و

أسعار الجريدة ﴿ الخارج

ت بريطانيا P 2 و اسبانيا 30 PTZ و اليونان IS DI ت فرنسا F.F و ايطانيا 300 LIT و ايطانيا كَالْمُعْرِبِ ١٠٠ الرهم } مصر العربية ٢٠ قرشا ﴾ الكويت ١٠٠ فلس الإربن ١٠ فلسا

الرئيس القائد صدام حسين يعقد اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء

ا دراسة اتفاقية تأسيس « مجلس التعاون العربي » والمصادقة عليها

■ المجتمعون يعبرون عن ترحيبهم الحار بهذا الانجاز التأريخي القومي



# محلس قيادة الغورة والقيادة القطرية يرح





■ بغيداد/واع : رأس السييند الرئيس القائد صدام حسين مساء امس اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية ومجلس الوزراء .. تم خلال الإجتماع استعراض ودراسة اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي ، وقد تمت المصادقة على الاتفاقية ، ووقع السيد الرئيس القائد قانبون التصنيق على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي خلال الإجتماع .

وقد عير المجتمعون عن ترحيبهم الحار بهذا الانجاز التاريخي القومي الذي يضع الإساس المبدئي والواقعي لتعاون مثمر بين الاقطار الشقيقة الاربعة ، بما يخدم مصالح هذه الاقطار والاهداف القومية

بعد ذلك عقد اجتماع مشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحرب أ تم خيلاله متابعية موضوع انتخابيات الجلس الوطني -

كما تم خالال الاجتماع تضاول ما تتوصلت الينه اقتطار اللغترب العسربى الخمسة من صيغة للتعاون قيما بينها ، وقد عبر الاجتماع عن ترحيبه بقيام اتحاد دول المغرب العربي .. واكد بأن العراق يتمنى لاشقائه في المغرب العربي النجاح واللوفقية على طريق خدمية مصالحهم

واهداف الامة العربية . هذا وعلمت وكالة الانباء العراقية أن الحكومة العراقية ستودع قنانون التصديق على اتفاقية تناسيس المجلس لدى وزارة خارجية الملكة الاردنية ، وفقا المرجاء في الفقرة (١) من المادة السابعة عشرة من اتفاقية تاسيس المجلس .. وقد كلف سفير العراق لدى المملكة الاردنية الهاشمية بحمل وثيقة التصديق وحمل الظم الذي وقع به رؤساء الدول الاربع اتفاقية التأسيس يوم السادس عشر من شباط لايداعيه فيما بعيد في مقر الاسانة العامة الذي سينشأ في عمّان .

صنورة

يكون الصراع على السلطة دمويا ومن المحتمل

الاخفاق السياسي فلن يرغب أي رجل أعمـال

ايراني بالاستثمار في الصناعة ، فاولئك الذين

يعلكون المال يضاربون بالدولارات والذهب او

السجاد .. ويمتعون انفسهم . اذ يغادرون في

ايام الجمع بسياراتهم الفارهــة الى المنتجع

الشتوي شمال طهران حيث يغرض النظام

الفصل بين الجنسين حتى في التراج على

اما في قلب العاصمة طهران فما تــزال

، اللجنان الثورية ، تحاول ضرض الإخلاق

المتشعدة للشظام الإيسراني على الشبساب

المتمردين من الطبقة الوسطى الذين

يتعرضون للجلد سبعنين جلدة ان داهمتهم

تلك اللجبان وهم يستمتعون بقضباء وقتهم

بمشاهدة اشرطة الفيديسو الخاصسة بالرقص

امنا المنشقون فتبدي الحكومة تجاههم

الصبر اذ بدات النصاء بوضع الزينة على

وجوههن وارتداء الجوارب الحريرية كما تم

السماح بممارسة لعية الشطرنج في الامساكن

العامة مرة اخرى . . وعلى الرغم من مفاوضات

السلام مع العراق فإن الجيش لم يسرح لكن

الحُدمة العسكرية قللت من ٢٨ شهرا الى ٢٤

🗷 ترجمة : خلود العبيدي

الحبيث والإغاني الغربية ..





الوطن العربي والعالم

قالت الضحافة العالمة

بعد عشر سنوات من حكم حُميني!

# ايران المضطربة

بعد عشر سنوات على هروب الشاه وعودة خميني من المنفى الى ايران واعلانه تاسيس الجمهورية الإسلامية ، تبدو ايران وكأنها تكيفت بغرابة مع ثورتها .. فعل المنصدرات الثلجية شمال العاصمة طهران ترتدي النساء نيظارات الشيمس وبيدلات التبزلج تحيت الحجاب المفروض عليهن .. وبين قبور مقبرة المديئة تصل النساء بلكيات بجانب بالقورة يتدفق منها الدم الإصطناعي .. لكن أيران اليسوم ليبعث الببلد الذي تمشى خميشي ابتكاره . قلعقد مضى من الزمن لاذ الايرانيون باللغة الفارسية والشعر وبللسلالي هربا من حمكم الشماد (الاوتوقراطي) والهوس بالغرب .. لكن الاوضاع انقلبت اليوم وبات

الايرانيون لايبدون تعاطفهم مع حكامهم .

يحتشدون في ملعب جامعة طهران ليهتفوا خميني ، حزب الله ،في المجيء الى الملعب . يقول مهدي بزركان (٨٢ مسنة) اول رئيس

وبينما يقبع خميني العجوز في انتظار اجله ، ازداد تصرر الشعب من الوهم وانقسمت الحكومة بفعل الشقاق الصربي العنيف فغدت ايران اليوم يلدا مضطربا .

ولقد سجل خميني الذكرى السنوية ، للثورة الاسلامية ، بوقف موجة الاعدامات للسجناء السياسيين واطلاق سراح عدد قليل جدا من المنشقين بينما تؤكد المعارضة ان (۱۲)الف شخص قد تم اعدامهم ..

واجهة العرض ، للثورة الاسلامية ، تتمثل دائما بمصلى يوم الجمعة الذين بللوت ضد امريكا والاتحاد السوفيتي كما يجبر الاسرى العراقيون على الهتاف ضد حكومتهم .. واسيوعيا يتناقص عدد اتباع

وزراء في عهد خميني , ثمة خبية امل عامة تسود حتى بين مساعدي خميني ، ويضيف : ان خميني كان المثال للزعيم القوي لكنه

وتعيش طهبران شتساء قباسيها بسبب التقليص الكهربائي اذ تضاعف التعتيم منذ الصيف المافي الى ست ساعــات بسبب عدم اصبلاح محطات الطاقية المدمرة .. وتصدر ايسران النفيط الخشام ولكن عليهنا استيسراد المنتجات النفطية لان مصافيها مدمرة ونتيجة لذلك تعمل الصناعة بطاقة (٢٠٪) فقط .. وترغب الحكومة في اعادة بناءالاقتصاد لكنها تختلف حول كيفية التصويل .. اذ يـرفض المناصرون لفكرة الاعتماد على الذات سيزعامة حسسين مسوسسوي رئيس الوزراء قبسول الإعتمادات الاجَنبية ، ويضضل (البراغماتيون) بزعامة شكشمي رفستجاني

القطاع الخاص . ويستعد كلا الحزبين لخوض الانتخابات

اليوم انتهى .. . المشاكل الاقتصادية التى اجبرت الحكومة

على قبول وقف اطلاق النار مع العراق ازدادت سوءا فالاسعار في تصاعبد مستمر وللفقراء مازالوا يقفون في الطوابير لتغيير بطاقاتهم من اجـل حصـة ضنيـلة من اللحـم والحليـب والسكر .. واولئك الذين يرغبون في الحصول على حصة اكبر من اللحم يلجاون الى السوق السوداء حيث يباع كل شيء باسعار اوربية بأهظة .. ولتوفير المال يلجأ البعض ألى سرقة اشبارات المرور الالمنيوم حيث اسعبارهما المرتفعة في سوق الخردة ..

رئيس البرلان الاقتصاد المفتوح وتشجيع

ان يشترك رفسنجاني ــ الذي تؤكد المصادر ارتداءه لجلكته ضد الرصناص منذ مصاولة اغتيله الفاشلة في الخريف الماضي كمرشح عن المعتملين ، بينما من المحتمل أن يسأن المتطرفون موسوي " المدعي العلم المعروف ب(الملا المتاليني) .. وليس ثمة اي توقع لبروز حُكِّمة غير دينيـة .. وطللا يتـواصل

الرئاسية المقررة في ايلول المقبل ويخشى ان

# 🗖 لوموند 🖪

# فنزويلا: تتويج في ظل التقشف!

(ئيريري) ، والامريكي السلبق ايضا (جيمي

كارتر) و (لويس ايشفيريا) الرئيس الكسيكي

السبابق الذي تعاون سع كارلوس انسدريس

بيريز في تأسيس (منظومة اقتصادية لامريكا

اللاتينية) الذي يامل كارتوس الان في أحياثها

من جديد للتشاور في مشكلة الديون

التحقيقة ان الامر لم يحسل بعد الى يقشلة

عامة ، لكن فكرة تشاور اكثير حماسيا واكثر

تنظيما بين الامريكيين اللاتينيين بشان خلق

فلروف افضىل مع العبالم الصنباعى ، وهي

نظرية كارلوس . ﴿ طريقها الى التحقق . خلال

المنطومة الاقتصادية لاسريكا

اللاتينية/ الذي حضره معظم قادة دول أمريكا

اللَّين كانوا حاضرين احتفالات التنصيب ، في

الوقت نفسه اوجد احسىاسا عناما لخصبه

الرئيس الإكوادوري (رود رينمو) بقوله :

(انه لن للسنحيل علينا تلبية حـاجـات

شعوبنا ، مع دفع الاستهلاك وفوائد القروض

في الوقت نفسه .. الامر ليس عـدم رغبتنا في

الدفع ، ولكن في انتا غير قادرين على الدفع على

من أوريا ، كان لقادة الإشتراكية العالمية

حضورا في الاحتضالات ، وأولهم الرئيس

البرتضائي (مباريس شيواريس) والاسبيائي

(فيليب غونراليس) وكلاهما من اشد العارفين

بدقائق أصور امريكا اللاتينية ، و (المثلين)

أكثر من كونهم الوسطاء في مفاوضات امريكا

الوسطى الخفية . لقد اكثر في كاراكاس من

الاحاديث السرية مع قادة امريكا الوسطى ،

واولهم رئيس نيكاراغوا (دانبيل اورتيغا) ،

ذو القريحة المُفتوحة جدا الذي قد يحصل كما

الاقل في هال عدم ايجاد صبغ جديدة) .

الفارجية

كارلوس لندريس بيريز قبـل ايام في احتفـال ضخم استعر ثلاثة ايام ، وقد حضر الاحتفال عشرون من زعماء الدول والحكومات في امريكا

الاشتراكي الديمقراطي الذي سبق وتبرلس الدولة للفتسرة من ١٩٧٤ وحستيُّ ١٩٧٩ ... والجدير بالذكر ان (كاراوس) اعضى سنواته العشر لللخبية والغاصلة بين رئاسته السابقة واعبادة انتخابه مجددا في التنقل بين دول العبالم المختلفة ميؤديها ادوار الوسيطاء والمنظمين وتعد عودته الى السلطة بالنسبسة للفنزوليين اشبه بنفخة جميدة ، أو يقطة اخبرى من الإضطراب والطّق ، فقد حدثهم كبارلوس مِعد تقليده مباشيرة عن الخطوط العريضة لخطة تقشف متشعدة ، بدون انكار اللجوء الى صندوق النقد الدولي لان فنزويلا الابقار السمنية لاعوام السبعينات تمس هي الاخرى بازمة .. ازمة قد تكون اقل شدة من تلك التي تدمر اقتصباديات عسد من الاقطار المصاورة منذ فتسرة من الزمن ، لكن شبيح التضفم المسائي بسأت يهندهسا هي الاخسرى بخطره . علاوة على أن احتياطيات النقد قد استنفدت .. لذا فان كارلوس يحتاج لخمسة مليارات من الدولارات كقرض لموارَّنة عجلة الامور ، وان عليه لذلك اللجوء الى الولايات المتحدة وتوقيع عقد مع صندوق النقد

الدولي .. ولتبقى الغيوم الملبدة الى الغد . اما حالياً ، فَأَنْ الْوَقْتَ هُـو وَقْتَ الْاحْتَفَالُ

يعد انتخاب كارلوس في الرابع من كانون

البهي بتقليده رئيسا ، احتفالا ديمقراطيا كما وصفته الرئيس الاورغنواي (مسانفينتي) واحتفالا بالصداقات والمؤازرات ايضا .. وزراء الدول الاعضاء في منظمة الدول

تم (تتويج) الرئيس الفشرويل الجديد

اللاتينية وعدد من اقطار العالم الأخرى . اول المُاخي انتصارا رومانيا ، لهذا السياسي

يقال على دعم جيد من الرئيس كارلوس . المسدرة للنفط كبانوا حباضرين احتفالات بخصوص اقتراح مفتوح ميال للاسراع في التنصيب وكنلك الرئيس التنزاني السابق

تضييق شقة خلافات امريكا الوسطى . الغائب الوهيد من قادة امريكا الوسطى كان الرئيس السلفادوري (نابوليون دوارتي) وذلك لاسباب صحية معروفة للجميع ، وكذلك الرئيس الارجنتيني (الفونسين) وله عدره ... وقبع إنان عينة وروزوالينيوون الخارجيية ر انت کیلوتور تسنے به منابعہ کل شرح

> كان غائبا هو الاخر ، ولكن بلا سبب ، الامر الذي اثلر حفيظة عند من الرؤساء اللاتينيين والمعبروف ان الكصيك وفشرويلا عبل وشك ابرام اتفاقية تعاون اعتصادي مهم جدا .

> وبالنسبة لنائب رئيس الولايات المتحدة . (دان كويل) فقد وصل في اليسوم نفسه ولكن بدون تعقيدات والتقى الرئيس الفنزويل في مقِره بالطابق الخامس والعشرين من فندق هيلتون ، ثم التقي الرئيس الكواوميي (فيرجيليو باركو) واوضح بانه يستعد لمقابلة

رؤساء اخرين من رؤساء امريكا اللاتينية ,

التقطيبة الوحيدة في الاجتماع تمثلت في السكرتع العام للحزب الاشتبراكي المسيحي (كوبي واردو فيرتاندن) الذي هزمة إكارلوس اندريس بيريس) في الانتخابسات الرئاسيسة .. فيرناندر يبرى ببان استعبادة السلطة من كارلوس هي (التتوييج الحقيقي) ويستنكر (العرض الملكي في وقت التقشف ؛ والحقيقة ان (التتويج) مفردة سرعان ما اعتمدت من قيل الشعب الفنزويل الذي يشعر على الرغم من كل شيء بالفخر ، لان كاراكاس تفريت على مدى ثلاثة ايام متوالية بكونها (عنصمة

العالم الثالث) . 🗷 ترجمة : ذكرى الجبوري

1989/Y/19 mal

# لقاء من اجل

مع الاحداث

# الامة العربية كلها

# 🖪 صالح سليمان 🖪

اذا كانت السياسة والاقتصاد وجهين لعملة واحدة فان هذه الصورة تتجسد بوضوح كبير هذه الايسام في عاصمة النصر والسسلام . بغدادالمتي حتضنت العمل العربي الجديد لأقامة صرح التضامل

العربي بين العراق ومصر والاردن واليمن. واذا كان الاقتصاد هو الوجه البارز اساسا في هذا اللقاء فان ذلك من صنع إرادة سيسية اجمعت عليها القيادات في هذه الاقطار الاربعة مسبقا وجاء مضاضها بعد انتصارات العراق على العدوان الإيسراني وتوقف القتسال في الحرب التي استمسرت ثماني سنوات مما يدفع بالضرورة بالتوجه القومي أتي البناء السلمي بين هذه الاقطار التي شكل موقفها من العدوان الإيراني على العراق . تحالفا طبيعيا . في إطار الأمن القسومي .. فقد وقفت مصر والاردن واليمن ، بهذا الشكل أو غيره وبهذا الدعم أو ذاك مع العراق في دفاعه ليس عن سيادته واستقلاله وأرضه حسب وانما عن الآمة العربية قياطبة بصيانته ليوابتها الشرقية ومنع العدوان الايراني من اختراقها الى اقطار عربية اخرى .

وقد جاءت بنور هذه الشياسة العربية أساسا في الإعلان القومي الذي اعلنه الرئيس القائد صدام حسين في ٨ شباط ١٩٨٠ وفي صلب مبادثه الثمانية التي يؤكد فيها ، ضمان المصالح الاساسية للجماهير العربية ومطامحها القومية في الحرية والاستقلال ويسهل الطريق امام وحدة الأمة العربية وتضامنها ، ضد اي عدوان او انتهاك يقوم به اي طرف لجنبي للسيادة الاقليمية لأي قطر عربي أو دخوله في حالة حرب فعلية معه وقيام الاقطار بالتصدي المشترك لذلك العدوان أو الانتهاك وإحباطه بكل الوسائل بما ق ذلك العميل العسكيري واجتراءات المقباطعية الجماعية السياسية والإقتصادية وفي كافة الميادين الاخسري التي تقتضيها الضبرورة والمصلحية القومية ، وهذا مافعلته اليمن ومصر والأردن وهي الإطراف الشلاقة ، في هذا اللقاء الجديد ، خلال العدوان الايرائى على العراق . وخلال موقف سياسي واضح ومحدد..

كذلك تبدو بذور هذه السياسة العربية في المبدأ

السابع من الإعلان القومي الذي ينص على • التزام

الاقطار العربية باقامة علاقات اقتصادية مسطورة إ أ وبناءة في ما بينها ، بما يوفر ويعزز الأرضية 🕴 المستركبة للبنساء الإقتصيدي العسربي المتطور والوحدة العربية ، وتحرص الأقطار العربية على الابتعاد عن أي تصرف يمكن أن يلحق الأذى بهذه العلاقات او يعطل استمرارها وتطورها بغض النظر عن تباين الأنظمة العربية والخلافات السياسية الهامشية التي تحدث بينها مادامت اطراف العلاقة ملترمة بمسادى هذا الاعلان .. وتلترم الأقطار العربية بعيدا التكامل الاقتصادي القومي وتتعهد الاقطار العربية المقتدرة إقتصاديا بتقديم كل انواع المساعدات الاقتصادية للاقتطار العربينة بالشكيل الذي يصبونها من إحتمالات الاتكال عبلي القبوى الأجنبية ، بما يمس استقلالها وارادتها القومية ، .. واليوم اذاجتمعت الارادة القومية لهذه الاقطار الاربعة في بغداد النصر والسلام ، فانها تترجم في بعضها جوانب واسعة وكبيرة من الاعلان القومي الذي اطلقه الرئيس صدام حسين الى امته العربية قبل تسع سنوات من هذا اليوم .. وقد إمثلات تلك السنوات النسع بكل ما يعزز ضرورة قيام مثل هذا اللقاء مما نبه اليه هذا الإعلان القومي من مخاطر كانت وماتزال تهدد الأمة العربية .. وقد لمسها شعبنا العربي سواء في العراق أو في غيره من خلال العدوان الايراني والصهيوني والتامر الامبرياني وعلني منها في أمنه واستقراره وفي اقتصاده وفي ميادين حياته

لذلك فأن شعبنا أذ احتضن هذا العمل القومي التاريخي الكبير في بغداد .. فانما احتضن تباشير 🥍 الأمل ومفاتيح المستقبل العربي المنشود

### بضراوة وبسالة دفاعا عن الامة العربيـة ، الرامية الى خدمة وخير الامة العربية سيكون هنــا ايضــا ، وفي اطار التعــاون الربــاعي كانت مجالات التعاون بين العراق والاردن الجديد ، مغتاها لنجاح هذا التعاون اولا ،

قادة دول اتحاد المغرب العربي ( المغرب و ليبيا و الجزائر و تونس وموريتانيا )

مفتاح للنجاح ، والثقة بالمستقبل

🖪 فرات الجواهري 🖪

William Control of the Control of th

التنائية بين كل قطر من اقطار مجلس

التعاون العربي الأربعة ، وعبر تشكيل

اللحان العليا الاقتصادية التسائية .

والارتفاع بمستوى مسؤولياتها ، وتوسيع

نطاق عملها كي يشمل عددا مترايدا من

مجالات التعاون الاخرى التي لاتقتصر على

الجانب الاقتصادي بل تتعداه الى الجوانب

ان الشعور بالمسؤولية القومية ، سياسيا

وفكريا ، كان مفتاح النجاح للعالقات

الثنائية بين الاقطار العربية الاربعة ، بما

ادى بدوره الى ضرورة الانتقال الى خطوة

اوسسع وامتن تشمسل الاقسطار الاربعسة ،

وتضعها في اطار ضيعة جديدة ، اكثر تطورا

وبمنتهى الثقة . وبالتفاؤل الواقعي

المشيروع ، يمكن شيا القيول أن الشعيور

بالسؤولية القومية واستيعاب اهدافها

ومفتياها لنجياح الصيبغ الجيديدة التي

انبثقت عبر العمل الرباعي المسترك ، لتفتح

ان لقاء قادة دول مجلس التعاون العربي

الاربعة . بما تعثله اقطارهم من وزن سوقي

( ستراتيجي ؛ ، بشري ومادي ، سيضيف

الى طاقة وقدرات الامة العربية . قوة تؤهل

الوطن الحربي لمزيد من الاقتدار على انجاز

سائر مجالات التنمية . والخروج الى مرحلة

اعلى من النهوض والتطور . تشمل بخيرها

وعطائها المادي والحضاري ، الانسانية

أفاقا أوسع أعام طموحات الوحدة .

من التعاون في ما بعنها .

الثقافية والتعليمية والعلمية التقنية

وهم يحيون الجماهير اثر اعلان قيام الاتحاد يوم الجمعة الماضي .

ومصر واليمن متسيرة عن غيرها ، في استيعاب المباديء القومية . وفي البذل والعطاء تلبية لمستلزمات تلك المبلدىء ، بمأ بلغ درجة المشاركة بالدماء دفاعاً عن أرض

احتضنت بغداد العرب . حدثا تاريخيا ،

يلبى في نتائجه وابعاده جزءا بالغ الاهمية

من طموحات الامة العربية في مرحلة نهوضها

وضمن واحدة فقط ، من صيغ العمل

العربي المشترك ، يتم في بغداد لقاء القصة

الرباعي لقادة الاردن والعراق ومصر واليمن

لارساء قواعد واسس تعاون شامل بين هذه

الاقطار يستمد بداياته من الاطار الاقتصادي

ولا تقتصر اهمية هذا الجدث على الكانة

البارزة التي تحتلها في قلب الوطن العربي

هذه الاقطار الاربعة ، بل تشميل ايضا تلك

المسيرة الزمنية واحداثها المتعاقبة في

جالات العلاقات الاجوية التي تصل الان ال

لقاء القمة الرياعي وتحقيق مجلس التعاون

فخلال فترة الحرب التى خاضها العراق

على صعيد التكامل.

وخلال هذه الفترة الزمنية الحافلة بالإحداث الجسام . كانت بوادر التعاون الرباعي . تتخذ اشكالا تفصيلية عتنوعة ومبتكرة ، وتفتني بالخبرة والتجربة ، على الصعيد العملي الملموس . وبرصد اي افراز سطبى ، لنبذه ، ورصد اي ملمـح ايجابي ، لتبنيه وتطويره .

وقد ظهرت تلك البوادر عبر العلاقات

ing 🕶 gang tanggalagan ang paggalang na ang paggalang kan balang kan kan 🛣

كان ياما كان

1989/7/19

اعداد : ندي شوكت

قبل ٤٠ عاما

٢٠ربيع الثاني ١٣٦٨

علمنا انه قد ثم مؤخـرا انجاز

في العراق

المامة انبه لما كانت منعبة القاتباني الذي هو الطابع الرئيسي للمصايد في العبراق على وشبك الإنقراض فقد تعباقدت مديرية الاوقاف العامة مع اخصائيين لمدة سنتين ليقوموا بنعليم هنذه الصنعة لطلاب الميتم وقد اسست الدائرة معملا في كبريلاء واخبر تئوي تاسيسه في بغداد وقد قلم المعمل الذي اسس في كسريسلاء بتجهيز القاشاني وانتج

(جريدة الزمان) اللائصة الجديدة بشأن تعديل بلدان الخليج نظام الغرف الزراعية العراقية المعمول به حاليا ، وقد جاء هـذا التعديل على ضوء الاهتبارات الثى حصلت عليها هذه الغرف الزّراعية في اعوامها المنصرمة .

(جريدة الاخبار) صناعة الكاثى

نظام الغرف الزراعية

ورد في تقرير مديرية الاوقاف

بحاجة للتمور تغيد انباء اصارات الخليج ان هذه الامارات لم تصلها الكميات المطلوبة من التصور المكبوسة بالخصاصيف ولذلك فهى بحلجة الى كميسات اخرى من التصور مع

العلم أن كثيرا من الكميات الكيوسة بالخصاف والتي لم تكن انواعها محتكرة باقية في املكتهما ومنها مابيع للاستهلاك الداخيل باسعار واطئة وسيب عدم اصدار هذه الكميات هو عدم منح اجازة باصدارها من قبل شركة اندروير المحتكرة للتمور ، (جريدة الناس البصرية)

ماتحتاجه الروضة الحسينية

الاانجاز صنع الزورق البخاري لصيد الإمساك

طلبت مديرية المصرف الزراعي العامة من السفارة العراقية بلندن

اوصت المنيرية المذكورة احدى الشركنات الانكلينزينة بصنعبه لشروع الاسماك والذي تم اعداده وسينزل الى البحر خالال الإيام القريبة . والمعروف أن مجال عمل هذا الزورق البخاري عند وصوله الى العراق سيكون في شط العرب حيث سيبدأ المشروع من هذك .

ان تنتب احد موظفيها لحضور

تعشين الزورق البضاري الذي

(جريدة الاخبار)

مشاريع اماتة العاصمة نكر مسؤول كبير ـ للاخيار ـ بأن من ابرژ الاعمال التي ستقوم بها امائة العاممة حس تخمينات مصروفات السنة الجديدة تنفيذ مشروع مجلري مياه العاصمة وتعبيد بعض الشوارع في مدينة الكاظمية التر لم تعبد بعد بالإضافة الى تنفيذ مشروع صنع الثلج الذي سيكون مقره على الارض الكائنة بالقرب من محلة الجعيف روكنك اتمام

شجعوا للشاريع الصناعية الوطنية مضاعة الاوانى المضرليسة المستوعة من الفاقون اصبحت تصنع في العراق بكلفة زهيدة

مشروع تتوير مدينة الكاظمية .

(جريدة الاخبار)

نافست اسعار المستورد الاجنبي وذلك بغضل المعمل الذى شييدته الشركة العراقية لصشع الاواني المنزلية في بغداد قرب محطة قطار شىرقي بغداد في شىئرع الشييخ عمس ، وأن الشركية بمشعيدة لتجهيز العراق بكامله من هذه المساعة التي تتكون من مختلف احجام القدور والمواعين والطاوة والسفرطاس والكتلي وغييره وان هذه الصناعة قائمة بنيد عراقية وراسمال عراقي . شجعوا مصانعكم وبنتك تخمنوا الاستقلال الاقتصادي (جريدة الاخبار)

منز مربع عَلَّ شَيَاتِي الرَّبِيُّ الفرع الناة وجودات تعلقات وزارة السؤون الاحتناسة متلتا بانصب انشاه لاستشارات وقي دوال

# اليوم ١٩/٢/١٩

# فرق المكافحة

هيات وزارة الزراعة والري جميع مستلزمات وكالبدي الجراد افرق معافحة الجراد الارضية والجوية والنعي لتلك المستلزمات استطاعت ثلك الفرق من أبد المقافية الجراد وموجداته التي يخلت مدينة البصرة وتعقير محافظتي المثنى وذي قار قبل بضحة اشهر وكنان أطولة سُرِبِ للجرادِ الصحراوي ألد بلغ (١٠) كم ويعني (١٠) كم ايضا وتفت مكافعته وابادته بفترة زمنية فيفسة.

# مكافحة التدرن

تشير المجموعة الاحصالية الصادرة عن الجهاز المركزي للحصاء الى وجود (٢٠) مركزا الكافحة التدرن في العراق عام ١٩٨٧ بالاضافة الى مستشفين متخصصين بالامراض المدرية ومستشفى اخر منخميص بالامراض المشرية مكتبة الجامعة الاردنية

ه بريطانيا P 2 و اسبانيا 30 PTZ و اليونان 15 DI و فرنسا 2 F.F و ايطانيا 200 LIT و ايطانيا كالمُغَرِب ٠٠ ، ادرهم ◘ مصر العربية ٣٠ قرشا ◙ الكويت ١٠٠ فلس ◘ ` الأردن ٥٠ فلسا

الاحد ١٩ شباط ١٩٨٩م - ١٣ رجب ١٤٠٩هـ العدد ٧٠٩٥ السنة ٢٢

# TO SHOW THE PROPERTY AND ASSESSED FOR THE PROPERTY OF A STREET OF THE PROPERTY برعاية السيد الرئيس القائد صدام هسين. احتفال سنوي كبير بميلاد الامام على (ع) في معافظة النجف/صلَّ ا قادة العراق ومصر والاردن واليمن يتلقون تهاني القادة العرب بالحدث القومي التأريخي ■ ار هیب عربی راسی و شعبی بقیام مطا

■ الرأي العام العربي والعالمي ووسائل الاعلام تبارك نتائج القمة الرباعي

لتبادل وجهات النظر تقا

الرئيس مبارك يتصل

هاتفيا بالملك حسس

■ القاهرة/واع اجرى الرئيس المصري حسسي مبارك

ونكرت مصادر رئاسة الجمهورية في مصر انه تم خلال

اجتماع موسع للمجلسين

الاستشاري والوزاري في اليمن 🖿

الموافقة على اتفاقية تأسيس

مجلس التعاون العربي

■ صنعاء /واع. وافق المجلسان الاستشاري والوزاري في

الجمهورية العربية اليمنية في اجتماع موسع عقداه في

صنعاء امس تراسه الرئيس على عبدالله صالح على اتفاقية

تناسيس مجلس التصاون العنريي واستكمال اجتراءاتته

وبسارك المجلسان قيسام مجلس التعاون العسربي وقدرا

واشاد المجلسان بالجهود التي بذلها الرئيس اليمني على

عبدالله صالح واخبوته الرئيس صيدام حسبين والرئيس

حسني مبارك والمك حسين لتحقيق هذا الانجاز الوحدوي

. واعتبرا/قيام مجلس التعاون العربي انتصارا مهما للعمل

العربي المشترك لانه اثمر مؤسسة قومية جديدة منفتحة على

جميع اقطار الامة العربية باعتبارها احدى منظماتها

تقديرا عاليا ماتضمنته الاتفاقية التاسيسية كاستجابة

مرحلية للعمل العربى المشترك

التنموية والإقتصادية

هذا الاتصال تبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا

امس اتصالًا هاتفيا بالملك حسين ملك الاردن .



₪ السيد وزير الخارجية يعقد مؤتمرا صحفيا لمراسل وكالات الانباء والصحف

واكد السيد نائب رئيس الوزراء

وزيسر الشارجية ان مجلس التعملون

العسربي لايقوم عنلي اسماس اقليمي ,

وانما اساسه عربي وقومي . وعضويته

⊠بغداد/واع : وصف السيد طارق سزينز ننائب رئيس الوزراء وزينر الضارجيبة تأسيس مجلس التعاون العبربي بأنه احد عنناصر الاستقرار القوية جدا في المنطقة التي ستساهم في تعزيز قدرة الامة العربية على مواجهة التحديات التي تعترض مسيرة تقدمها . وقال في مؤتم ر صحفي عقد في قصر المؤتمرات وحضيره سراسلو وكبالات الانباء والصحف العراقية والعربيية والاجتبية ان هذا التجمع لابد ان يعطى للاقطار العربية الاعضاء فيه وزنا وثقلا اكبر مما هي عليه منفردة .

ق الاسرة الكبيرة ، الجامعة العربية ءُ .

يراء ينفطاق

A 44 X

Street, 1

The state of the state of

10-44

بدروا ست

14.00

مراكش/واع: قال الملك الحسن الثاني ملك المغرب ان تجمعات التعاون بين

وأضاف في مؤتمر صحفي في مراكش الليلة قبل الماضية ان من الممكن مناقشة

لتنسيق بين هذه التجمعات وهي مجلس التعاون لدول الخليج العربى ومجلس

التعاون العربي واتحاد المغرب العربي لاسيما في المجالات الاقتصابية والسياسية

الدول العربية تشكل عناصر قوة ودفع للعمل العربي المشترك وهي جميعها اعضاء

مفتوحية لكيل قطر عنربي يبرغب في الانضمام اليه باعتباره خطوة متقدمة في العمل العربي المسترك . . واوضىح السيد طارق عنزيسز ان الخبطوات التبى اتخبذت لتسأمييس المجلس هى خىطوات مىوخسوعيــة وواقعيسة لتحقيق الاهداف الشساملة للجامعة العربية . جسنت حرص القادة

والانظمة الاداريية والملايية وتسميية الامين العام للمجلس ، ثم يتبعها في أيار العرب الاربعة في أن يكون هذا المجلس اجتماع الهيثة العليا في القاهرة . وردا عبل سبؤال يتعلق بمبوقف ■ الملك الحسن الثاني : المجلس في حالة تعرض احب اعضائه لتهديدات خارجية .. قبال السيد طارق تجمعات التعاون عناصر قوةللعرب

اعتقد اننا كعرب كلما اتجهشا نحو التعاون الجاد كما هو الحال في قيام مجلس التعاون العبربي بين الاردن والعبراق ومصر واليمن . فيان همذه التهديدات ستكون اقل خطورة وان مصادرها لابد ان تاخذ في الاعتبار نزعة التنعساون والتنسييق بسين الاضطار

احد تنظيمات الامة العربية . يتُمسك

بميثاق جامعة الدول العربية ومعاهدة

الدفاع المشترك والتعاون الإقتصادي ا

ويقيم عبلاقات تعباون مع التجمعيات

وعن الخطوات المقبلة بشان عمل

المجلس قال السيد وزير الخارجينة ان

اقبطار المجلس اتفقت عبلى أن تعميل

بجدية . وأن لاتستعجىل الأمور حيث

ستعقد الهيثة الوزارية اجتماعها الاول

في نيسان المقبل لاعبداد الوائح العصل

الاقليمية العربية والدولية .

البقية على ص٥١

ووضف قضية الصحراء العربية بانها مزعجة للجميع ، وقالُ انها لم تبحث في

# الرحلة الى الوطن العربي الواحد

لعله للمرة الاولى في التاريخ العربي المعاصر يهب العرب جميعا لتحقيق صيغ متقدمة على طريق الوحدة القومية الشاملة . تدخل تجربة العمل المشترك بين معظم الاقطار صورة فعالة تتصاوز وضع التبعثير والجمود عنيد حدود المصالح الجزئية المتنافرة فالاتحادات الثلاثية الكبرى التي تتحرك نحوها الخارطة العربية بسترعية لمنح النصر تسوف تقلب الكثبير من خصائص الفعالية النظامية التي كانت تسود علاقات الاقطار ببعضها ومع مجتمعاتها وسالنسية لقضبايا العبالم المحيطة ببالوطن العربي والمخترقة له في جيوب سلبية عديدة .

في اسبوع واحد يقوم جناها النسر العربي معا وق تحليقة واحدة . فالمشرق بأكبر دوله يبؤسس مجلس التعناون العسربي الى جنائب

مجلس التعاون الخليجي سابقا والمغرب يعلن اتحاده الذي يضم جميع اقطاره . فلم يسبق في تجرية العمل الوحدوى ان تحركت جميع أقطار العنرب كتذول وانتظمته مثبل هنذه الحبركية التوحيدية الشباملة . لم يحدث أن بنيت إنصادات الإقباليم بقبوة الاسدفاع الذاتي وبالادارة الحرة لدى الجميع . وبهدف التعاون المتكافيء بين اعضاء كبل اتصاد او مجلس

تعاوني ، وتعاون المجالس في ما بينها ، بما

ارتفاع الاسعار العالمية للنفط 🖪 مطاع صفدی 🖪

> المصدرة للتقط ( الاوبك ) وبلغ سعر برميل نقطبحر الشمال مل نوع (براثت ) للكعيبات التي ستسلم خندل ادار المقبل (١٦) دولارا و (٠٠) سننا للبرميل الواحد ، بسريادة قسرها (٢٠) بللاثة عن سعر اقفال السوق يوم امس الإول ، بينما بلغ السعر في سوق نيويورك (١٨ر١٨) دولارا للبرميل ولاحظ مراقبون نفطيون أن كميات

> ارتفعت بنسبة (٥٠) بالمانة عز الكميات

للمصافحة عبل الإسعبار في السبوق النفط التي بيعت يوم الخميس الماضي

■ العواصم/ا ف ب ـ روينز سجلت اسعار النفط اس ارتفاعا ملحوظاً في سوق لندن ، وذلك قبل يومين من اجتماع ستعقده دول نفطية من خارج منظمة البلدان

. البقية على ص١٩

🛢 بزيادة ملحوظة 📱

الني بيعت يوم الاربعاء نتيجة لانبعاث امال حول امكانية قبول الدول النفطية السبع من خارج ( الاوبك ) لاقتراح يدعو الى خفض حجم انتاجها النفطي

وقبال محللون لشيؤون النفيط ان سنبظمية البلدان المصيدرة للنباسط ( الاوبك ) انتجت ما يقدر بنحو ١٩٥٣ )

اعلان الأحكام العرفية في افغانستان ■ كابول ـ افب ـ رويتر اعلن

الرئيس الافغائى نجيب اضامس

■ اقتراب موعد المجابهة ■

الاحكنام العبرفينة في العناصمية الافغانية طبقا لما افلاته المصادر الرسمية وقبال المتصدث بناسم وزارة الخارجية الافضائية ازاء اعصال التضريب التي تضوم بها بعض الدوائس. وازاء الاعتمال

البقية على ص ١٥

في سرقية تلقياها إلملك حسسين واذاعها مذياع عمان صباح امس انبثاق مجلس التعاون العربي بانه خطوة مهمة على طريق التكامل والتلاحم العربي وتوحيد الجهود والمواقف العربية لخدمة الامة العربية المجيدة وتحقيق أمال وتطلعات

شعبها نحو التفاهم والتقارب واعرب الشيخ جابر عن اخلص تمثياته والشعب الكويتي لأنجاز هذه الخطوة المهمة .

🗷 تقرير موسع ص١٤ 🗷

أخبار موجرة

🔳 بيدا الرئيس المصري محمد حسني مبارك الثلاثباء المقبل جبولة رسعية يزور خلالها دولة الامارات العبربية واليابان والكويت

🗷 وصىل الكويت الشساذي القليبى الامين الصام للجسامعية الصربيية للمشاركة في الجنولة الشانينة من اتصالات اللجنة السداسية العربية التي تبدا اليوم

■ اعتىرف منتظري البنيسل المعين لخميني بأن عدد العاطلين عن العمل في ايران بتراوح حكيا بين ٣٠٤ ملايين شخصر وقال از الحكومة لا تستطيع مكنافصة الفسياد وشبهة المبواد في

. • انتقا المندوب البسريطاني في الامم المتحدة بشدة استليب القسع التي تتبعها (اسراثيل) في الاراضي العربية المحتلة واشبار الى ان اعصال القصيع تزداد قوة ضد الدنيين الفلسطينيين

وقال بيان إذاعه مذياع عدن أمس أن

جمهورية اليمن الديمقراطية تبايعت

باهتمام شديد جهود الاقطار العربية

الاربعة في مجال تعزيز وتوسيع تعاونها

الاقتصادي والتي تكللت في الإعلان عن

واضاف البيان ان اليمن الديمقراطية

اعريت عز ارتياحها للنشاشج التي

تمخضت عن قمة بغداد مرحبة بقيامه

ومشيرة الى انه سيضيف قدرات جديدة

الى العميل العيربي المشتيرك في أطار

الجامعة العربية في اتجاه توسيع افاق

التعاون المشترك وايجاد مزيد من

الإدوات اللازمية لتحقيق الشكساسل

الاقتصادي العربي الذي يعد من ابرز

اشداف الجامعة العربية و يُلْتِي

المصالح العليا للامنة العربينة التي

تتطلع الى استثمار وتبطوير قدراتها

الاقتصادية وصواردها البشرية

والطبيعية وبناء قاعدة اقتصادية

عربية متينبة للعمل القومي المشترك

تدعم استقلال البلدان العربية وتمنحها

مزيدا من القوة والمنعة على طريق جهود

واوضيح البيبان ان اهمينة هنذا

المجلس للعمل العربي المشترف تكمن في

تأكيد قادة الاقطار العربية المشاركة فيه

على الاهداف الاقتصادية القومية

والابتعاد عن سياسة المحاور والتمسك

وهضأ أمير الكويت الشيخ جبابسر

الاحمد الصباح العناهل الاردنى الملك

حسين لمناسبة اعملان قيام مجلس

التعاون العربى بسين الاقطار العسربية

الاربعة العراق والاردن ومصر

والجمهورية العربية اليمنية

باعداف ميثاق الجامعة العربية

الوحدة العربية الشاملة .

قيام مجلس التعاون العربي

■ رحيت مصر بانسجاب القوات السوفيتية من افضائستان بـوصفها البداية نحو تسويسة شاملة للمشكلة

■ اجتمع ولي عهد الاردن الامسع حسن في عقان امس مع فدريكو مايور الدير العام لليونسكو .

 اتفقت ازيم عشرة دولة في مجلس الامن الدولي على توجيه ادانة عشندة هند ۽ استرائيل ۽ لمارستها القمع الوحشي ضند الشنعب

🗷 لقى قبائد احبدى الطائبرات الإمريكية القاتلة من طراز أف ١٥٠ امس مصرعه لدى تحاطم طائرت في مغار زات جوية ن الظبين

🕿 قرر الاطباء في المسودان تنفيذ اضراب ئدة اسبوع هو الثاني خلال عشرة ايام لعدم الاستجابة غطالبهم ■ اندلعت اشتباكات في العاصمة الكورية الجنوبية عقب إفشال قوات الشبرطة مسيرة ننظمها الطلبنة ضد

الوجود الامريكي في كوريا . 🗷 عيَّ الاتحاد السنوفيتي سفيره الأول لدى المجموعية الاقتصياديية الاوربية وهو غلاديمير شميتنكوف . 🕿 اعلن رئيس الوزراء الكمبودي ان كل القوات الفيتنامية ستنسحب من كمبوديا من الأن وحتى تهاية ايلول

■ اعربت يوغسلافيا عن استيالها لقرار المانيا الاتحادية فرض تناشيرة بقبول بالنسبية للسواطنين اليوغسلاف وطالبت بالغاء القرار ■ رفض ضباط لبنائيون التوجــه ال دمشق للمشاركة في دورة تعريبية تستمر ثلاثة أشهر ، يسبب الهيمئة

السورية على الجيش اللبثاتي

مجلس التعاون العربي كيان قومي مفتوح ، وليس كيانا اقليميا مغلقاً . ذلك ان هذا الكيان لم يقم على اسلس جغراق . بل قام على اساس قومى هـو انتماء الاقـطار المساركـة فيـه الى الاســـة العربية . وهو ليس مغلقا على هذه الإقطار حصراً . بل مفتوح لغيرها ، وهذه من دون شك

ان قومية الكيان الجديد ليست مجرد نيات في الصدور ، بل هي حقيقة كرستها انفاقية تاسيسه ايتداء من اول سطر فيها حتى أخر سطورها . فلو اخننا ديباجة الاتفاقية لوجدناها تشير ال مجموعة من المبادىء والقيم القومية ، اعلنت الاقتطار الأربعة ايمانها بها ، وعزت الى هذا الإيمان اقدامها على تاسيس هذا الكيان

وزيادة على ما جاء في الديباجة فقد جاء في المادة الاولى من الانفاقية ان المجلس يعد ، أحد تنظيمات الامة العربية ، وانه ، يتمسك بميثاق جلمعة الدول العربية وبمعاهدة الدفاع العربى المشتبرك والتعاون الاقتصبادي والمؤسسات والمنظمات المنبثقة عن جامعية الدول العربيية ومقدم علاقات تعاون مع التجمعات الاقليمية العربية والدولية . .

وقد تصت الفقرة الإولى من المادة الرابعة من الاتفاقية على أن العضوية في المجلس مفتوحة لكل دولة عربية ترغب في الانضمام اليه . ولم توضع في ازاء ذلك من شروط سوى ان تكبون المنوافقة عبلى هنذا الانضميام بياجمياع الدول الاعضاء . وهذا يعني ان من حق اي دولة عرب قريعة كائت ام بعيدة ، منضعة الى تجمع عربي اخر ام غير منضمة . ان تطلب الإنضمام اليه

وعلى هذا الإساس فان مجلس التعاون العبريي قومي في نياته وتبركيبه واهدافه المسطرة . وهو لا يتقاطع ، بذلك ، مع وجود الجامعة العربية والمنظمات المنبثقة عنها ، بل مشكل تعزيزا لها ودعما لمساعيها من اجل تحقيق

وما يقال عن الجامعة العربية هنا ، يقال عن التجمعات الاقليمية العربية . فالمادة الاولى من انفاقية المجلس نصت ، كما مر بنا ، على انت يقيم علاقات تعاون ، معها وعلى المستوى الواقعي فبان لجميع اقبطار مجلس التعباون العربي علاقات تنائية جيدة مع الاقطار المنضمة الى تلك النجمعات . وليس هناك ما يمنع تطور

هذه العلاقات ونموها على المستويين الثنائي

وخسلاصية القبول ان التعباون الثنبائي والجماعي . في نطاق الجنامعة ومنطعاتها ، ونطلق التجمعات والإقطار المنضمة اليها . هو مسالة ارادة . ولدى مجلس التعاون العبربي ارادة قوية في التعباون على كنافة المستبويات ، وهذا ما جرى تثبيته في اتفاقية تاسيسه ، وهذا ما فهميه العبرب من تناسيسته ولذلك قنوبيل

بالترجاب والحماسة لقد تعمد قيادة المجلس الا يقولوا اكثر مما يفعلوا ، وهد لم يقولوا الأن اكثر مسا فعلوا ، والمستقبل كفيل باثبات ان هذا الكيان الوليد ركيزة اساسية من ركائز نهوضنا القومي الجديد ووحدتنا القومية

# انسحاب الميليشيات من شوارع بيروت

انه سيسحب قواته من شوارع القطاع الشرقي من بيروت لانهاء معارك ضارية ببنها وبين الجيش اللبناني وقال انه مستعد لدفع اي ثمن لتجنب وفوع مواجهة عسكرية بين القوات

وكنان جعجع يتصدث للصحفيين في اعقاب اجتماع عقده زعماء سينسبون ودينيون لبنانيون في ( بكركي ) الليلة قبل الماضية برئاسة البطريارك نصر الله بطرس صفير ) في محاولة لوضع حد للقتال بين الجانبين .

وقرر اولنك الزعماء تثبيت وقف اطلاق الناربين الجيش ومينيشيات القوات اللبنانية بصورة نهانية وسحب عناصر البليشيات وتجميعها في تكناتها ودعموا الجيش الى ممارسة سلطاته على جميع اراضي لبنان

# 🗷 الهدوء الشامل يعود الى العاصمة اللينانية 🗷

# بيروت :واع اعلن قائد ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية ( سمير جعجع )

اللبنانية والجيش

وطلبوا في بيان اصدروه في ختام الاجتماع بنوفير الاجواء المناسبة لاعلاة بهاء البقية عل مر ١٥

قدم السيد احمد مجيد سعبود طلبا

أَوْ لِاصْافَةَ اللقب على أصل قيد والده المتوافِّ مِجِيد سعبود نجم وقيده لعبام ١٥٧ رًّا، الكبيسي ، في سجلات الإحوال المنبية

أُلِميل من له حق الاعتسراص تنقسيم

اعتبراضه خبلال مندة (١٠) لينام

و مدير شوون الاحوال المدنية في

الى/المدعى عليهما ١ ـ جلال ٢ ـ دارا .

اقلم المدعى رؤوف مخمد سور قادر

الدعوى البدائية المرقمة ٦٣٦/ب/٩٨٨ عليكمنا وعلى رفقيلتكما منطالبنا التتكم بسازالة شيسوع الملك ذات التسلسسل ١/٤٢٣ مطلة درك ريسن ولدى ارسال الدعوتية اليكما تبين بانكما مجهولا محل الإقامة لذا تقرر تبليغكما اعلانا

بصحيفتين يوميتين مختلفتين وعليكما

الحضور في هذه المحكمة صباح اليـوم

۹۸۹/۳/۱٤ او ارسال من ينوب عنكما قانوبنا والاسوف تجرى الرافعة بحقكما

القرار : اصدرت هذه المحكمة قرارها

في الدعنوي المرقصة ١٠/ب/٨٩ بازالة

شيوع العقار المرقم ٦٨ محلة اسماعيل

بك في كفري بواسطة هذه المحكمة فعل

الراغبين بالشراء الحضور في هذه

المحكمة مستصحبين معهم التنامينات

القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البقخة

• • • ٢ الفين وخمسمانة دينار في الساعة

الثانية عشرة ظهرا من يوم المزايدة التي

تجرى بعد مرور ثلاثين يوما من اليوم

الثلتي للنشر واذا صادف يوم المزايدة

عطلة رسمية ستجرى الزايدة في اليوم الذي يُلِيه والدلالية على المشتري

١ ــ ارض الدار منع بنائها مسلحته

٢ ـ مشتملاته يتكون من ثلاث غـرف

ومطيخ وحمام ومرافق صحيسة ومبنية

قبررت محكمة ببداءة المناذرة ازالة

شيسوع العقسار المسرقع ١/١٠٥ محلة

السراي المسجل بأصم المتوق عبدالزهرة

عيبدالمبلحب والمبيئية اومنافيه ادناه

بيعا وذلك في الصاعة الثانية عشرة من

فعلى الراغبين بالشراء الحضبور ال

المكان والزمان المذكورين مستصحبين

معهم الشأمينات القبانونية الببالضة

(١٠٪) علما أن كنافية الرسيوم

والمساريف ورسوم التسجيل والدلالية

يقبع العقبار في قصيبة المنسلارة

ومساحته الكلية ( ١٦٣،٢٧ ) م

يحتوي على اربع غرف ثلاث منها مبنية

بالطابوق والشليمان والرابعة مسقفة

بجنوع النخيل . يحتـوي على مطبخ

اً ومسرافق صحيسة . مسؤسس يسالتيسار

🦫 الكهربسائي والمجسري المسائي . درجسة

العميران متبوسيطة وحبيالح للسكن

القيمة . الكلية للعقار مقدرة ارضا وبناء

دائرة النسجيل العقاري في الرطبة

طلب تصجيل عقار مجددا

يناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

علاقة أو حقوق معينة على هذا العقار

تقديم مقديه من بيئات الى هذد الدائرة

خلال مدة ثلاين يوما اعتبارا من اليوم

الثالى لنشرهذا الإعلان وكذلك الحضور

في موقع في الجقار في الساعة العاشيرة

مسلحا من اليوم التالي لائتهاء مدة هذا

الإعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في

الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور

مالحظ دائرة التسجيس العقاري في

لهذا الغرض .

بخمسة عشر الف بيثار .

يتحملها الشبري ..

اوصاف العقار :

صياح يوم ١٩٨٩/٢/٨ في المحكمة ..

العمومية ٢٨٦/٧٢ م'

من الجص والحجر عمد،

محكمة بداءة المفاذرة

العدد/۲۲۳/ب/۸۸

التاريخ /٢/٤/ ١٩٨٩/٢

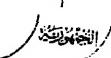
فيابا وفقا للقانون .

ولدي توفيق فاثق اغا فتح اث

الانبار .

🦫 مِبعكسه سيصدر قرارا بذلك .

محكمة بداءة السليمانية









و الما المصار والمسائم ، زمن القبائد المتصمور عمدام · ... . • استاغ سجلس التعاون العربي ، واقامة التضامن والمساء الفاعمادي المشطوك بين الاقطار العربية الاربعة . تعند مناطقة النجف هذه السنة بيومها ، الذكرى السليعة البارة الرئيس الفائد صدام حسين الى مدينة جدد الامام على ع ، حيث نالفت العيون فرحا وخفقت القلوب حبا ، وحفر ذلك البوم المجيد تأريخه في وجدان ابناء المحافظة .

و في على عام حين تتجدد الذكرى . يستعد مواطنو النجف وسيوسمات المحمافظة الرسمينة ، والمنظمات الشعبينة ، البيديا ونفة المحبة والولاء . وقد كانت للجمهورية لقاءات و دوارات على المستوبين الرسمي والشعبي . تعرفت خلالها ودن المدادت الكبيرة لهذه المناسبة العظيمة ا

# يف فيند ع المفوح 🛍

وندن بانقيه في ديوان المحافظة قال السيد ثابت فهد على وعوافظ النجف ويتمير احتفال المصافظة هذه السنية و ذهروه وقا مضاعفة ، فهو ياتي بعيد عام النصر الكبير ، ورينه ايام دن القمة الأولى للجلس التعاون العربي وقد لبست الدينه المقدسة لاجل ذلك توبا زاهيا احتفاء واجلالا لهبذه المدحة الغالبة التي التقى فيها ابناء المصافظة بسرمرهم وة لنددم الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

وان أقاء أغجد والمحبة اليوم هو امتداد لكل ايلم النجف المهددة . حيث نشد المواطن هذا اليه ذكري عزيزة على نفسه وقلبه الله كانت زيارة اليِّمن والخيراء فلقد تواصلت بعدها المساورة على الختلافها ، ويتسارعت وتلفر البناء والتطور . فقد ولدت عدَّ ، أن الرَّحياء السكنية أمننت مابين الكوفة والمنظرة والمنبث ويختط زائر النكف هذا الفارق النوعي والكمي الكرر والمتواصل ويستطيع المرء ال يشهد اقلمة العديد من النشايم الاقتصلاية والعمرانية والضدمية والشربوية . ونجال استمام القائد بصدينة جسد باعصار وترميم وتسطوير

تُهُ ذَمَ إِلَا السِّيدِ المُسْافِقُةِ • وماذًا تُم في هذا المُجالِ ؟ - لقه تم تذهیب ضریح الامام علی ( ع ) وتغلیف مدار الصحن الشريب بالطابسوق المنجور والريسازة الاسلاميسة البديعية وتبليث ارضية الصحن الحيدري بالسرمر الاسطالي ونصب الذريات وتخبيف الروضة الحيدرية وتشييد متحف ومكتبة الدام عزر (ع) الى جانب ماتم انجازه في العنبات المقدسة النافي في الكوفة ومركز النجف . الى جانب البدء بمشروع ذغرب المنافئة واعادة ترميم السوق الكبير في النجف وهو من ألاد و أق القديمة ،

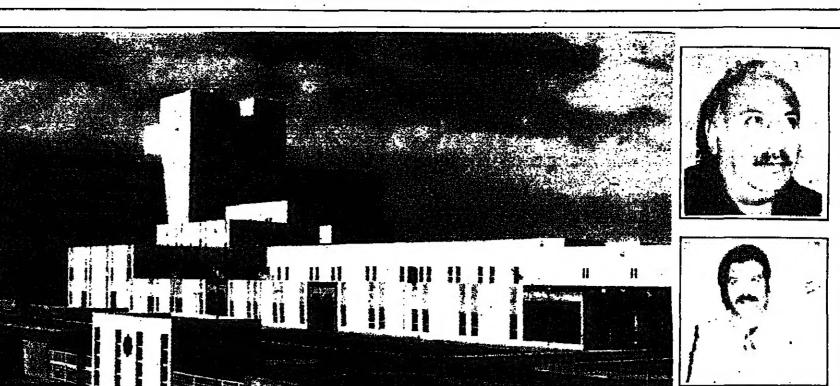
🛍 وا غلام السيد المحادثة حديثه قائلا سنافق هذم المساحية كالدة حية وسيبطل هذا الزهبو . ﴿ مَا فَي الذَّاكِرِةِ وَسَمِعُلَلَ هَذَا النَّوَاصِلُ الْحَمَيْمِ بِينَ الْحَقَيْدِ و جدر مطل الاستلام الاهام عملي ( ع ) محاطا ومعطروا بحب وولاد والقدد البناه الشجف وراء فلندهم الفذ صدام حسين - الذي ذجسد واندفاههم العالي الى سنحات الوغى دفاعا عن الخرادة ودماما عن الحضارة والتاريخ وقيم السماء . وعهدا دن الذيك وجماميرها المناضلة ان تقال قلبا ويدا ولسانا مع الدرب وانمورة وفائدها المنصور صدام حسين الذي أسهم بدور بارزهم اشفانه العادة الاربعة في مصر والاردن واليمن بتستقيق هلم طالما راود المواطن العربي في مختلف اقطاره . والأاده دجلس النعاون العربي وعقد قمته الاولى في بضداد

# يها عرس النجف الكبير ■

العصر والدائام والحضارة

وبالماسية الخادة هذه التقينا الرفيق حمزة كافلع كبرم ادين مم قيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي الذي تعدث الى الجمهورية قائلا

ـ ز عار مدان من هذه المحافظة المعطاء يندفع المواطن انديتفي بدل شوق وزهو وفرح لليوم التاريخي الذي زارفيه أللدسا المناغسل صدام حسين النجف ويقترب ببوم المجد والمنية عدا في مشاعر ابناء النجف بذلك الفيض الغامر من الدب الذي تتدفق شلالاته كل عام في مثل هذا اليوم وكما مشهر خل عراقي بالاحساس بان قلنده يقف الى جانبه ، يشعر الواطن الفجفي بهذا الحب الكبير المتبادل بين القائد وشعبه بشنفل لم نقبهد الساحة العربية بثيبلا له وندر ان شعسزت مديَّك وُمعوب العالم الاخرى . هذا الحب الكبير الذي يشدكل فَلِي، عَرَاقِي الى قلب صدام حسين الذي جاء من معاناة كل قرية و دينة عراقية لقد بندل القائد ابناء شعبه حيا بحب ، وفهما وذيم وشاركهم الحياة اليومية بكل جزئياتها وهو الذي بني ستدغم وتحت رايته كان توحدهم والتفافهم وكبان قتالهم الدعاء لي ذبن الهجمية العدوانيية الشرسية التي استهدفت وطننا ومن خلاله الجناح الشرقي للوطن العربي ، وتحقق عل يديه نصر العراق والعرب الكبير وانطلاقا من هذا سيكون يرم المجد والمحبة عيدا لكل مواطن نجفى كما سيكون مناسبة تاريخية نليق بعظمة الحدث الكبير لهذه المناسبة العظيمة وهي تحتفل بزيارة حفيد الاعلم على (ع) التي يتزامن ذكرها مع فرح العرب باقلمة مجلس التعلون العربي وتحقيق التكامل الاقتصادي في الاقطار الاربعة الشقيقة .



فرح يتجدد وحب يتعاظم للوطن والقائد في يوم محافظة النجف جماهير النجف تحتفل بذكرى زيارة القائد صدام حسين

# ا لقاء المحبة يتزامن مع النصر والسلام والعمل الوحدوى ■















 وقال السيد بونس هادي الشماري رئيس فرع نقابة المعلمين في النجف

- ان من سعادة العراقيين وحسن حظهم ان ينجدهم الزمن

بقائد عز مثيله بين القادة . القائد الذي كان حلما في مشاعر

وقلوب العراقيين ثم تحقق ذلك الحلم بالقائد صداء حسن

الذي ولد من رحم هذا الشعب والوطن ليتحمل مسؤولية

قيادة العراق نحو نرى المجد والعز والقوة وتحقيق احلاح

🗷 وقالت الرفيقة ناهدة طوشي جبسارة رئيسة اتحساد نساء

الميمونة نقائد جماهير شعبنا وامتنا البطل المنتصر صدام

حسين ويهذه المناسبة الكريمة استحضر في ذاكرتي ملامح

القلاد وهي تطل على مدينة الإمام على (ع) في نقحة روحية

مفعمة بالايمان . ويتضاعف الفرح اليوم مع تحقيق الحلم

العبربي الكبير وتبوقيع اتضاقية تناسيس مجلس التعاون

■ وقال الرفيق نجم مزهر حسن امين سر قيادة فرقة الكرار

■ يوم للمجد والمحبة ■

\_يحتفل ابناء النجف الاشوف رجالا ونساء بذكرى الزيارة

العراقيين والعرب في النصر والسلام والوحدة المنشودة

التكامل العربي المنشود الى واقع حي ومثمر .

■ واكد السيد مـوسى الزبيدي ان الاحتفـال في ذكرى يـوم المحافظة معنى هذا العام الاحتضال بالنصر العظيم الذي حققه قائدنا المقدام الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ■ وقال السيد عبدالعزيز المعمار معاون مدير التربية أن أهل النجف يقفون اليوم في كل سلحة وشارع وعدرسة يتذاكرون فيما بينهم ذلك اليوم الخالد الى نفوسهم .

سوف يتقدم نحو الذرى ، فالف تهنئة لابناء النجف بهنده المناسبة العزيزة وهم يعيشون الفرح والزهو الذي يتصاعف في زمن النصر والسلام وتحقيق الاحلام الوحدوية

واكد السيد عبدالحسين تلجر رئيس الجمعيات الفلاحية

\_ ان كل فلاح من ابناء المحافظة الطبية الذين اعطوا دمهم وعرقهم من اجل بذور الخبر ورفاه الشعب والذين ضحوا بكل غلل وتفيس في الدفاع عن الارض . يجدد العهد اليوم لقائد المسرة وابن العراق قائدنا صدام حسين ، ويعاهـدونه ان يكونوا سواعد مشرعة للعمل والانتاج والاسهلم بتجسيد

■ وحيا السيد عساحب الخزرجى رئيس الاتصاد الوطني لطلبة وشباب العراق في النجف باسم طلبة وشباب المحافظة هذه الذكرى التي كانت الحديث اليومي لكل طالب وشاب في هذه المحافظة . وهم يعيشون فرح انبثاق مجلس التعاون

العباسية للحزب هذا اللقاء المجيد بين اهل النجف وقائدهم ■ وقال الدكتور حسن الحكيم اننا نستعيد تلك الذكريات

ほより養さる エスマー 海 あげる

التي عاشتها مدينة الجبد ففي قلوبنا كبل الحب والعرفيان للقائد الرمز فمن تلك الزيارة نستذكر قيم البطولة والفداء وقال السيد شاكر سوادي جبار هنيثا لابناء النجف عيدهم الاغر وهنينا لكل مواطن شارك

في هذا المهرجان . انه فرحنا وفرح كل عراقي في موكب النصر

 وقال الدكتور ظافر داود سليمان عميد الكلية الطبيسة في الكوفة ، في نقاء المجد و المحبة تعانق الفرح العراقي وغمر كل ارجاء الوطن . فعشنا مع الزيارة ساعة بساعة ومازالت نلك الذكريات عامرة في قلوبنا وقلوب اطفالنا . 🛎 وقال الشيخ عبدالصاحب البرقعاوي · أن كل أديب وكاتب

ف النجف متوهج بالفرح لهذه الزيارة الميمونة الني حل بها القائد العظيم ضيفا على ابناء المحافظة ■ وحيا السيد عبدالاله عسكر المدير العام للتربية في

المحافظة هذه الذكري قائلا . ان كل طالب وتلميذ رسم صورة القائد الحبيب على قلبه وسام فرح وشرف رفيع لعائلته .

كتابة/ رحيم هادي الشمخي 🗷 تصوير/ مكي الرماحي



# ■ اعلان 量 اعلان 量 اعلان 舞 اعلان 舞

محكمة بداءة كربلاء العدد ـ ۲۰۹۳/پ/۸۸۸ التاريخ - ٢/١٢/ ٩٨٩ اعسلان الى المدعى عليه/خميس على

اقلم المدعون كريم وعلي وصبيحة ومليحسة وفليحسة اولاد رشيسد عسل الدعوى البدائية المرقعة اعلاه طلبين فيهسأ ازالة شيسوع الملك المسرقم ٧٤٧ مقاطعة ٧٤ العباسية بيعنا بالنزايدة العلنية وتوزيع البدل على الشركاء كل حسب سهامه في الملك المذكبور ولدى اصدار الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغ ومشتروها عليها بانث مجهول مصل الاقبامة وعليبه قرر تبليغيك بواسسطة الصنحف المحلية وعين يوم ٢/١/ ٩٨٩ موعدا للمرافعة وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك ستجسرى المرافعة بحقك غيابا وفقا للقانون

> محكمة بداءة السليمانية العدد/٢٤٠/ب/٢٨٨٨٨ التاريخ/٢١/٢١/

الى/المدعى عليه -وريسا فتاح بسلبكر . فلاح يسكن قضاء رانيه أصدرت هذه المحكمة قرارها القاضي بقزامك بقتضامن والتكافل بتابتيك مع شركاتك كل من خديجة عارف وزكية نوري ونسرين خسائد وامينه كسريم الى المدعى المديس العام لشبركة الشأمين الوطنية ميلغا قندره ـ/ ٢٣١٧٠ بيتار مع تحميلكم المصاريف واتعاب محاماة وكيلي للدعي . وحيث تبين بانك مجهوا محل الإقلمة لذا تقرر تطبغك اعلان بصحيفتين يوميتين مختلفتين ولك حؤ الاعتسراض عبل الحكم الغيياب والاستثناف والتمييسز خسلال المس

محكمة بداية كغري

المدعون ١٠ ـ سعنيه وكنوزيدة ولدا ٧ \_ رشما محمد مبارك ٢ ـ طالب وعسى ومسيحة وختاده أؤلاد خالد مثارك ة \_ غنشه على صالح ه \_عصطفی محمد مبارك

المحامى طالب عبدات اغا المدعى عليهم ١- كأمل من كرم مبــارك اضافة الى تركة والده مي كرم مبارك ٧\_منهام مصنطقي مبارك ٣-شرين مصطفى عبارك القرار - اعتدرت هذه المحكمة قرارها

في الدعوى المرقمة ٩/ب/١٩٨٩ بازالة شيوع العقار المرقم ٦٧ محلة اسماعيل بك من كفري بواسطة هذه المحكمة فعل الراغبين بالشراء الحضور ق هذه الثلمة مستصحين معهم التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمية المقيدرة البيالغية ( ٣٠٠٠ ) ثلاثة الاف دينار في الساعـة الثانية عشرة نلهرا من يوم المزايدة التي تجري بعد مرور ثلاثين يوما من اليوم الثانى للنشر واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسعيه مسهري ... ... الذي يليه والدلالية على المشتري : القاشي عطلة رسعية ستجرى المزايدة في اليوم

ا - ارض الدار مع بنائها مسلمته العمومية ١٨٠/١٨٠ م ٢ ـ مشتملاته تتكنون من ثلاث غيرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية مبنية من الجصوالحجر

محكمة بداءة السليمانية العدد/117 و 118 و 117/ب/ ١٨٨ التاريخ/٢/٧/ ١٩٨٩/

اعسسلان

الى/المدعى عليهم/محمد سعيد ونجيب

بشاريخ ١٩٨٨/١/٣٦٠ لتسجيـل تمـام وعصمت أولاد الحباج ابسراهيم اغسا العقار تسلسل ١٣٠ محلة الرطبة باسم الحاج محمد سعيد عزيز رحيم راضي مجددا باعتبار حانزا ادعى المدعى شوان عبدالرحمن فرج له بصفة الملك للمدة القانونية بأن المدعى عليهم المنكورين شمركاء في ولغرض تثبيت الملكية الذكورة تمهيدا القطع المرقمات ١١٤ و ٩٨٥ و ١٤٠ محلة للتسجيل وفق احكام قانون التسجيـل بحوييزة وطلب ازالة شيسوعها بيعسا العقاري رقم ( ٤٣ ) ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعى بوجود

وبسالسزايسدة العلنيثة وبعسد اعسدار الدعبوتية اليكم بلزوم حضبوركم امام هذه المحكمة فقد اعيدت الدعوتيات غير مبلغة ومشروها عليها من قبل البلغ بانكم مجهولو محل الإقامية لذا اقتضى تبليغكم اعلانا في صحيفتين يوميتين مختلفين بلزوم حضبوركم امبام هنذه المحكمة في الساعة العاشرة من صباح يبوم ١٥/٣/١٥ اوارسال من يشوب عنكم قانونا بوكالة رسمية وبخلاف ذلك ستجرى الرافعية بحقكم غيابيا وعلنا . حسب الاصول

تعلمنا منذ الطافولة المبكرة ان نكره د بلغور ووعده ، كما نكره ، سايكس حبيكو . وعزونا فقر أهلنا وتشردنا معهم الى ان ما خططه هؤلاء الثلاثة قد تم تنفيذه فالوطن ممزق . وقلسطين مفتصبة ، ونحن في و الملاجيء ، نحمل الإمراض مع الفقر

فكان ان حلمنا " معا ، وكل بطريقته الخاصة ، بمحو الحدود ، ريما بطرقة عين ، حتى أن طغولتنا كانت مشبعة بخيالات واحلام اليقظة . ولا اكتم القارىء الكريم أننى شخصياً قد اطبقت جفون عيني عشرات ، أو مثات المرات ، على هدهدة العثور على ، طاقية الاخفاء ، أو ، خاتم سليمان ، أو ، قنديل علاء الدين السحري ، . وفي كل مرة كنت ، أمر ، المارد ، أو الخاتم ، أو ، الجان ، بتحقيق ثلاث من الامنيات : \_عودتي والإهل الي الوطن \_قيام الوحدة العربية

. أن امتلك الصحة والعاقية ( ولاياس أن تقترن الامنية الاخيرة بشيء من

واذ نتأكد ان المارد ، أو الخاتم او المصباح ، هي بالفعل رموز الرادتنا ، وانها لست موجودة في الواقع ، الا في نتاج المعالنا الجماعية المتظمة والمحكومة بنواظم من الافكار والاعمال لتقجير الطاقات ننخرط في دائرة الفعل المسياسي .. العقائدي وتصبح العذابات والمحابدات والاهوال هي الثمن المطلوب . حد التضحية الروح لكي تنعم الامة ، يوما ، بوحدتها ولكي يزول الفقر ، والقهر والعسف ، ولكي تأتي اجيال لا يستطيع الفقر ان ينهش منها الجسد ويترك فيها اثلرا لامراض مستعصية ودائمة تهدد الروح . في اية لحظة .

وق خضم المعيرة ذاتها كنا كثيرا ما نصاب بالاحباط، حتى انشا ظننا ، بعد الإحباطات العديدة ، اننا جيل لايستطيع تحقيق ما يريد ، بل ان النكسات والهزائم المربرة . قد وصلت الى مبدأ ، الوحدة ، الى قدسية ، فلسطين ، ، فتسينا همومنــا الذاتية ، بل كدنا تسلم بها ، بعد أن تعايشنا معها ، ولكننا لم نسلم باستحلاة تحقيق الاهداف الكبرى النبيلة للامة .

واكتشفنا اننا قد كبرنا ، وان تجربتنا قد نضجت ، وانضجت فينا ، العقل ، ، وهكذا تبخر الحلم، بالصباح ، و، الخاتم ، و، الطاقية ، ، ويتنا نتعامل مع الواقع بروحه ، وبمنطلباته ، ولكن ذلك لم يجعلنا لحيظة واحدة ننس ان ، الوحيدة ، خلاص . وان الطريق اليها ليست طريقا واحدة محددة ، بل ثمة اسس ، ان نحن التزمنا بها ، لابد أن توصَّلنا الى الهدف ، مهما نأت المساقية ، وطال الزمن وكثرت الصعاب . وهنا . اقولها صريحة ، صار لزاما علينا ان نواجه المزيد من الصعاب فالإعداء مخافون ، العقل ، اكثر من خوفهم من ، العاطفة ، ، والإعداء يحسبون

للمنطق الف حساب ، ذلك انهم يدركون ان من يطيق جفون عينيه على الحلم العذب لايشكل خطرا عليهم ، بل هو الذي يفتح عينيه على الواقع ، يستوعبه ، يقهمه ، ويضع له معلجاته من داخله .. هو ذاك من يخيف الاعداء ويمكن له ان يحبط مخططاتهم ، ولاياس ان يكون هو ذاته الذي كان يوما ، يحلم ، فاصبح يدرك ان السر كامن فيه ، ليس بدّاته الفربية ، بل بحاصل ، تفاعل ، أماله ، وطموحاتــه ، وافعاته الايجابية مع ، الذات الجمعية ، للشعب ، والامة .

هذا وغيره كثير آد راودني وانا اصغي بجوارهي الى كلمات القائد صدام حسين مع القادة الثلاثة يوم ١٩٨٩/٢/١٦ ، قبيل اعلان قيام مجلس التعلون العربي بوقت قصير . فلقائد صدام حسين وضع يده كما هي عادته على الحقيقة ، واطلقها طيرا تراء العيون كلها حين تحدث عن التجارب الماضية الوحدوية او التي كانت

تهدف الى تحقيق الوحدة ، فاكد ان فشلها يعود الى كونها ، عاطفية في ارجحيتها فاهتمت بالمبادىء دون طريقها العملي وموجباتها الصحيحة فتناولتها في اعلى مراحلها دون أن تؤسس أعلى مراحلها على مراحل وخطوات قبلها لتشكيل قاعدة البنيان الذي اريد له ان يكون بنيانا شاهقا انذاك . .

اي أن أحد أهم أسباب أحباطاتنا في و التجارب الوحدوية السابقة و كان الاهتمام بالقمة ، ووحدتها دون أن تؤسس الوحدة من ، الاسفل ، . تماما كما يؤسس البيت . · وليس القَعْرُ المِنشر من القاعدة الى القمة ناتجا عن . سوء نية ، . بل هو ناتج عن عدم اكتمال حالة النضيج ، ، ودراسة الاسس والاتفاق عليها . فالعواطف الجياشة لم تترك مجالا للتأني وانتظار المخاص الطبيعي . أن الولادة كانت مطاوبة ، وقد ارادت لها العاطقة ان تتم ، قورا ، ، قلم يجر الالتفات الى ، الثفرات ، لسدها ولا الى

كما أن العواطف ذاتها لم تصمح لنا بانتظار فعل عاقل متان يعتمد وضع الإسس . ثم الارتفاع بها ، مدملكا ، بعد مدمك ، وندرك ، خلل الم الاحباط ، ومعاناة النكسة . . ومصارعة عوامل الفشل ان الهدف المقدس ، ليس هو السبب ، ـ وان الذنب ليس ذنب تلك الجماهير الهادرة ، بل ان الهدف سليم ، وان الوسيلة سليمة ، وان التوجه نقي وصادق ، لكن طريقة البنيان قد اسهمت في تقويضة ، لكثرة اعدائه ، حتى من داخله ، صحيح أن الانتكاسات قد خلفت في نفوسنا مرارة الانتكاسة ولكنها لم تنتزع منا ارادة التصميم ووعى المستلزمات الصحيحة لبناء قمة راسخة بعد ان نهتدي الى الطريق الصحيح لبناء قاعدتها وسفوحها الصحيحة ، . و في البحث عن ذلك الطريق الصحيح واجهنا العديد من الصعاب ، وخَصْنا العديد من المعارك ، فكانت اعوام العرب الثمانية الطويلة والقاسية ، والتي تكللت بقطفر الحاسم ، قد وضبعت كثيرا من النوايا والشعارات موضع الاختبار الحاسم كذلك . فلا بها تفرز الجديد ، واذبها تعزز القناعات الراسخة ، كما انها تنضج العبيد من الظروف الموضوعية والذاتية لتوجه عقلاني ، وثيد الخطوات ، ثابت التصميم ، فمن كان ذا ايمان عميق بالامة ،

وبمصيرها الموحد فقد كانت الفرصة امامه متلحة للتعبير ، عمليا ، عن مدى وعمق ايمانه ، ومن كان ، بطل شعارات رئانة ، فإن الاحداث الجسام لد عرته وكشفت زيف شعاراته ويطلان دعواته . وتركته من دون غطاء ، وحتى لو كان هذا الغطاء ورقا

شفيفا ملونا او علىا . ان التعبير العمل عن الشعور الصلاق بوحدة المصير هو الذي ارتقى بالفعل الى مستوى ، الشهادة والمشاركة بالروح وبالدم ، ، وليس اعلى ولا اسمى والوى من هذا التعبير ، كما ان التأسيس هنا لاياخذ مدياته العاطفية من دون الافلادة الكاملة من تجارب المسيرة الطويلة والمريرة . ولا من دون الافادة من تجارب الأخرين ، حتى لو كانوا من اعدائنا ، فلذا كانت اوربــا ــ وهي امم كثيرة عديدة ، قد ولجت باب الوحدة من المدخل ، الاقتصادي ، ، فنحن او في منها بذلك ، ذلك اننا امة واحدة ، ومصيرنا واحد ، واهدافنا واحدة ، وطعوهاتنا واحدة ،

وتاريخنا واحد . فلماذا لايكون الاقتصاد هو مدخلنا الى ، فعل ، مدروس يلفي مستقبلا ، تخطيط ، سايكس ــبيكو ، ، ويكون البناء الجديد المنشود هو الرد على « بلغور » ووعده في الوقت نفسه ؛؛ نفهم ذلك اذ نسمعه يقال على لسان القائد العظيم صدام حسين ، في اليوم التاريخي ذاته ، في الجلسة التاريخة ذاتها ، في الخطاب

وقد جعلنا الاقتصاد والعلاقات الاقتصادية بين بلدائنا مدخلا اساسا لخطوات المداية لإن قوائين الاقتدار وقياسات العصرفي التقدم والارتقاء انما تعطى للاقتصاد ارجحية مميزة على قياسات كل العصور السالفة ولانه المدخل الامين الى حيث الذرى اذا ماتفاعل مع أركان العمل القومي الاخرى . . .

وقد يتساعل متسائل هذا . ترى ماهي تلك الاركان التي استنبطتموها من تجارب الماضي ، وتريدون ان تؤسسوا عليها بنياتا راسمًا ، يعلو في كل يوم ، وصولا الى نروة الكمل المنشود !! ونقول ، كما علمتنا الاحداث والنجارب ، أن المسيرة قد علمتنا ان ثمة أفات ، هي ذاتها ، الارضة ، اللعينة تنخر في اساس اي بنيان ان لم تجده محصنا بمواد تقتلها او تبعدها وتطوقها حتى تموت جوعا ، وهذه الأفات قد شخصت تماما ومنذ اكثر من تسع سنوات وعلى لسان القائد المنتصر صدام حسين . افلا تذكرون ء الإعلان القومي ء ؟ الصادر عن القائد في الثامن من شباط ـ فبراير

وان كانت المسافة الزمنية قد جعلت بعضنا ينسي ، فليس اقل من تحديد دقيق لآفات ثلاث شخصها القائد ثانية ، وثالثة ورابعة ، وصولا الى تشخيصه الدقيق في الخطاب التاريخي المذكور وهي :

التدخل في الشؤون الداخلية واستخدام القوة والجيوش في العلاقات بين الدول العربية ، وموضوع القيادة وبضعت الإجابة على التساؤل الذي ارمق السياسة العربية الحديثة حول من يقود العـرب . ، وحين نشخص المحـرمات ، ونتفق على الاسس ، الواضحة والمحددة ، نكون قد وضعنا اقدامنا فعلا لاقولا على الدرب السديدة المؤدية الى التعاون وصولا الى اعلى مراحل التفاعل الإسمام قوسا . الوحدة المنشودة إن الاتفاق على مبدا عدم التنخل في الشؤون الداخلية من شانه توفير المناخ المناسب للمضي قدما على درب التعاون والفعيل المشترك ، من دون مخاوف ، ومن دون شكوك ، فالطمانينة اسلس الفعل في وضح النهار . وهي لاشك مفتاح يحل الكثير من الازمات ، والشكوك بذرة تنمو ، مثل بعض النباتات « الجهندية » ، تكبر بشكل سريع ، وصارح ، بحيث تستطيع ان تحجب ضياء الشمس عن و الفسائل و وو الغرس و الجديد ، فتتسبب في موتها ، والطمانينة حق مشروع . لكل دولة عربية ، واولى موجبات الطمانينة هي ان تكون في مناي من مداخلات ، الاشقاء ، في شؤونها الداخلية .. وثاني هذه الموجبات ان تتوفر قوتها . مع قوة الاشقاء ، مجتمعة في تفاعل قومي اخوي لرد كيد الاعداء ، لا أن تبذل الجهود والاموال على تقوية الجيش والقوات المطحة خشية ان ، يستخدم العربي القوة والقوات المسلحة ضد اخيه العربي ، حين بجد نفسه ذا قدرة عسكرية ارقى واعمق واكبر من قوة شقيقه ، مهما بلغ الخلاف بينهما من مبلغ ، اما مسألة القيادة فهي كما يحدد القائد القاريخي صدام حمين ، بالنسبة لإصحاب المبادىء وذوي النفوس الكبيرة والواضعين طاقاتهم ومجهوداتهم في خدمة امتهم وشعبهم ليس غاية وانما هي وسيلة لتحقيق اهداف سامية ، وليس مظهرا وانما هي صيغة للتعبير عن جوهر حال خدمة للشعب والامة ، وهي ليست مركزا للتسلط والتباهي وانما هي مـوقع غمارسة خدمة الامة والشعب وطريق وموقع غزيد من التواضع . . .

أي يجب أن تترسخ في الضمائر العربية أن القيادة هي القدرة الإكثر على الخدمة ، اي هي البذل اليومي الشديد ومن دون تعب او هواده في سبيل خدمة الامة ، وهي . في الوقت ذاته ، التسامي فوق المظاهر الخادعة والزائلة ، ولكي نزيل هذه ، العقدة ، عقدة التمركز حول الذات الفربية ،والتي ادت الى الإضرار بمصالح الامة ردحاطويلا من الزمن فلتفق ، بصدق وبوضوح ، على هذا النهج الدقيق المحدد ، الذي وضعه صدام حسين امام القادة العرب . وامام امة العرب .

أ- ان القيادة ، يجب ان تكون صيغة قيادية للعمل الجماعي .

ب - ان الصيغة القيادية للعمل الجماعي يجب ان تفهم على انها ، طريق للحكمة الاعمق ، والصعير الأطول ، والاستعداد الأعلى للتضحية والتواضع والتسامح . . ج - بان القائد فينا في العطرالجماعي ، ليس ايا منا وانما هو النموذج لما نتفق عليه من خطوات على طريقُ العمل القومي المشترك . ،

د ـ انه ، كما اسلف واكد القائد صدام حسين ، حصيلة حوارنا الاخو ي الذي يأخذ فيه كل منابيد الآخر ، وسيكون البناء المشترك واهدافه العظيمة هو قلندنا . انتا الآن امام لحظة نرى فيها امكانية ان تكون نحلم بعيون مفتوحة . وان يكون في داخل كل منا القدرة على وضع لبنة اسلس منينة يكون لها . مع لبنات الإشقاء

جميعا مفعول ، السحر ، الذي يحمله ، خاتم سليمان ، والانجاز الذي بمكن ان يحققه ، مصياح علاء الدين ، ، والسرعة الدقيقة في انجاز مايستطيع انجازد امتلاك طاقية الإخفاء ، ، لكن ثمة ماهو اوسع وابق واعظم والذ ، وهو ان قدراتنا مجتمعة ، تفاعلا ايجابيا ، لاتتوقف عند حدود انجاز ، ثلاث ، طلبات فقط ، بل هي قدرات لاحدود لعطائها ، ولاسبيل الى عرقلتها او احباطها مدامت قـد ارتكزت ، اساسا ، الى وعي عميق وفعل عقلاني مدروس ، وسريرة نقية ، ونوايا صعادقة ، تسبقها الافعال قبل أن تعبر عنها أو تسميها د الاقوال ، . وعلى بركة أن .

# ■ اولا : نظرة عامة :

والمراسين

مساطي

Charles of the Control

91125

·---

ru j 🛶

ور بالمالة

~ · · · · · · ·

Francisco

-

- Mr. C.

\*\* .\* . \* aa.

يثير المعنى اللغوي للتـرشيد معـاتي الاعتدال ، والحد من هوى النفس ، ومن ارادة الذات الانسانية المنطلقة . وفي ضوء هذه المعلني والمدلولات ، تبلور المعنى الإصطلاحي ، ليشير الى التصرف العقلاني او عقلتة التصرف والمطوك ، والتعامل مع الموارد ، والثروات ، أو مَع السلع ، والاشبياء ، والاموال .

ومما لاشك فيه ، ان مبدأ تـرشيـد الاستهـلاك والانقلق ، ليس بالامر الجنيث ، بيد ان الاحصاص باهميته وخطورته قد ازداد ونما كثيـرا في عصرنــا الراهن ، ومؤدى هـذا تُنطويس وتعند مظاهره ومجالاته ، كارين ملازم لمنهج التخطيط عموما وتبعا للطالب الحياة ، وتشعبها ، وتشابكها .

ومن المناسب في هذا الصدد ، أن يُذكر أن الحياة لم تعد كما هي عليه في الماضي ، من البساطة والعقوية اذ تشعبت وتنوعت احتيلجات القرد ومطلبه ، كما اتسعت طموحاته ، وازاء هذا التنفق المتسارع ، ينبغى استحضار ـ ان لم نقل تجسيت ـ البساطة . والتواضع ، والإعتماد على الذات ، وعدم لجهادهما باعباء لخرى تعمق ثقل الحياة ، والعصر ،جعظأهر وانمناط السلوك الإنفىاقي غنير البيرمنج ، وغنير

ومن الطبيعي ان استلهام الجندور والمنابع ، كتعبير عن الاصالة ، وكرصيد للحاضر ، يقتضى منا امورا اساسية واعتبارية عديدة ، تتمثل في الصبر ، والعمل الجباد والمخلص ، والحبرص ، والشعبور بِسَلْمُسَوِّولِيسَةَ أَرَّاءَ الذَّاتَ ، وَأَرَّاءَ الْمُجْتَمِيعَ ، وَأَرَّاءَ الوطن . ومن البنديهي ، ان مثنل هنده الامنور والاعتبارات الاساسية من شانها بناء ، او اعادة بناء الإمم الحية ، التي تنفيد النهوض والتقيم ، ومع عدم الانكار انها تشتمل على قدر من التضحية والايثسار وهذه غاية سامية ولاشك ، ينبغي تأكيدها باستمرار وعدم اهمالها . ولنا من احاديث الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ومضامينها خير معين في هذا الصند ، فله قوله : ، لا خير في امة تباكل اكثـر مما تنتج ، ، وتاكيده ان ، المطلوب تضميات اكثر ودقة في العمل ، ، مع ضرورة ، استخدام كـل الطاقات واقصاها لزيادة الانتاج ، واننا أجتزنا الاصعب ومأ دونه امر ممكن وميمبور .. الخ

كنا تقرا في مناهجنا المدرسية سلبقا ، الغني. في التوفير والفقر في التبذير ، ، ولم نك نعي تماماً مغزى وابعناد هذا القبول ، ريمنا لعناصل السن وقصبور المدارك ، وريما لانعدام التجرية ، غير أن الاحداث اللاحقة في سنى الحياة ، وتجاريب الزمن ، وكذلك ما يصل الى الممع واليصر ، والقكر عن تجارب الغير علمت الكثير . وما كنان ينبغي ان نعي التوفير من الفائض حسب ، بـل بمعـان اخـرى ، تعكس قـوة التحمل ، والبرمجة ، والتبصر عند الاستهالاك والانفاق ايضًا ، وهذا ليس مطلبا اقتصاديا حسب ، وانسا نهج اجتساعي وحضاري مطلوب ، اكتت الشرائع والقوانين قنيما وهننثا ، كما حثت عليه الادينانُ ، وشرعتُ الشراشع السماوية ، فتجد في القرآن الكريم ، وفي السنة النبوية الشريفة ، وفي سيبرة الخلفاء الراشنين رضي انه عنهم ، شواهند وامثلة عديدة في الحض على ترشيد الاستهلاك ، وفي التمسك والالتزام بضوابط الانفاق ، وعدم التبشير والاسراف ، وكبح ما يمكن كبحه من رغبات النفس ، ومظاهر الحياة ، فكانوا نعاذج مثلي ورائدة للاجيال. اللاحقة ، وكان الوعي والالتزام بقوله تعالى : ، ولا تبـذر تبذيـرا ء ، وبنهيه تعـال عن تكنيس الـال ، واحتكاره ، وحصره ، عميقا معبرا عن التوازن والاعتدال ، والقناعة ، والاكتفاء بميا هو غسروري فعلا ، وعدم الاستراف ، وتبدّ التنباقس والزهو في المظاهر ، ومبراعاة المقوق والواجبات للتعبدة

الاشرى ، وأجمالا جنى الفوائد ونشر الضوابط الخلقية ، والاجتماعية ، والاقتصادية والصحية . واليوم .. وفي عهد ثورتنا المقلقرة ، سلعمت عوامل عديدة ف تصعيد معدلات الاستهلاك ، منها الزيـادة الكبيرة في الانفاق على مشاريع التنمية المختلفة ، والارتفاع الكبير، في الانفاق على الخدمات مما ادى الى ريادة الدخول بصورة عامة ، وزيادة دخـول بعض

التعليم والصحبة بسلجسان ، فضيلا عن الالتسزام الانسىاني العبيق بصوجب قىاضون الرعبايية به ، مع صبور الصمان والرعايسة الإحرى . ولأشك في ان هذه النفقات وغيرها ، انت الى ، ارتفاع في الدخل الحقيقي لعموم المواطنين وبطنالي زيادة في طلبهم الاستهلاكي ، ، ومثل هذه الزيادة الكبيـرة في الاستهالاك او الميل الاستهالاكي propersity to) consume لم تواكيها زيادة جادة بنفس المعدل ق الانتاج ، وفي حجم الانتاج المحلي والقدرة الانتلجية في القطاعات الاستهلاكية الرئيسة ، وهذا بمجمله يمثل ظاهرة أو اشكالية زيادة الاستهالك ، أو اشكالية المجتمع الاستهلاكي ، حيث اخذ الانفاق الاستهلاكي يشكل جانبا مهما من النققات ، ، واصبحت البضائع

له قيمة او مكانة واعتبار عند الغير ، ولا ريب في ان

التلهف او السعي وراء للطاهر المعيرة عن النزعـة

الاستهلاكية غير المتوازنة ، قد يقود الى انحراف

الشخصية ، والابتعاد عن المبادئ، والقيم ، وعن

الكثير من الفضائل الانسانية ، وهذا لعمري علة او

لمياسة ترشيد الانفاق أو الاستهلاك ، أهداف

ينبغى مراعلتها ووضعها موضع التطبيق والتجسيد

الفعل ، ذلك أن ميدا الترشيد ، يعد مصدر قوة للفرد ،

وللمجتمع والدولة ، ليس في القاروف الغضيبية

والإزمات حمي ، بل في ظروف السلم والرشاء ايضا ،

لكونه مؤشرا على شعور السكان بالسؤولية ،

والإعداد للمستقبل ، عثلمنا هو دليل على درجة

الوغي ، وعلى مستوى التنظيم ، وعلى ارادة الحياة ،

ان الإهداف المتوخاة من ترشيد الاستهلاك ، يمكن

١ وضع الشرائح الاجتماعية في المسار ، أو

المسلك ، أو الموقف السليم من وجهة النظر النفسية

والإجتماعية ، والاقتصادية ، بل حتى الحقوقية ،

ازاء البضائع والسلع والثوارد ، ومصادر الطاقة ،

وبندهي ان هذا المنهيج في ذاته يبؤدي الى اهداف

٧ ـ بعث قيم وافكار جديدة تبتغي تـوجيـه او

توعية ، او تنبيه المجتمع ال مصادر قوت وحُمان

مستقبله .. قيم وافكـار تنطلق من ارضيــة الحاضر

وللمكن ، وتستلهم او تتواصل مع ماضي الامة وتراثها

الرّوحسي والقبكسري ، ولا تبنس واقبع العصر ،

٣\_ ضعان دوام واستعرارية عملية التنمية

الشاملة ، والنهوض الصناعي والزراعي والعمراني

وارادة التقدم والنهوض لدى المجتمع .

تركيزها في النقاط الاتية :

والطموح ، والمستقيل .

اشكلية تستوجب الحل والعلاج والوقاية ايضا .

قانما \_ الإهداف :

الفئات زيادة كبيرة بصورة خاصة ، ، يضاف الدنك

توفير فرص العمل وقوانين الضمان وتوفير خدمات

ويضعف التراكم التصاعدي المستعر للثروات . الاستهلاكية كالسيارة الضاصة ، والاشاث المنزلي بمختلف انتواعه والادوات الكهريلايية والفيديسو والمكيف والغصالات والافران الكهريائيية والملابس الاجنبية والسيكارة الاجنبية، والعطور، والمشروبات الكحولية ، والجنواهر والحبلي .. الخ تشكل مجمل طموح الانميان واهدافه في الحيياة . . وهذه مظاهر معبرة عن نزعة استهلاكية غير متوازنة ، الاعتماد على الذات ومقومات النهوض . ومن شانها ان تلعب دورا تخريبيا ، فكريا ونفسيا ، كما اصبَّحت اقة تسهم في تقييم القرد ، او لتقل تصنع

ان الترشيد في الاستهلاك والتصرف العقالاني في الموارد ، والسلع ، والتخصيصسات لايهم الفسرد وعائلته حسب ، بل يهم المجتمع باسره ( جماعات ومؤسسات وقطاعات ) ، وبغية القاء مزيد من الضوء ن هذا الصدد ، تتناول اولا مفردات الترشيد عبلي صعيد القرد والاسرة ثم نتناول في فقرة ثانية مفردات القرشيد على صعيد الدولة والمجتمع :

الاستخدام السليم للطاقة الكهربائية عند الاضباءة وعند التدفئة والتبريد وفي مفرغات الهواء ، وفي تقنين استخدامات جميع الإجهزة العاملة بالقوة الكهربائية والبحث عن بدائل غير مكلفة ، عندما يصبح ذلك

٤- صياتة الاثاث والإجهزة المتزلية ( الكهريائية

الاستهلاك والانفاق التجسيد والابعاد جامعة بغداد ـكلية العلوم السياسية

مبدأترشيد

والحضياري والثقاق ، من خيلال تعظيم الإمكيانات والقدرات الانتلجية بشكل يفوق مقدير الاستهلاك . \$-الجفاظعل العملة الصعبة ، وتعويد الفرد على ضرورة الاحتفاظ بقدر او بلخر من السيولة التقدية اي ( تشجيع الانخارونبذ الاسراف ) ، لاسيما اذاما علمنا أن الاستهلاك والانفاق التصاعدي يستنزف

هـ ومن المؤكد ، ان ترشيد الاستهلاك لا يخلو من مضامين سياسية وسوقية ( استراتيجية ) على المدى البعيد ، كونه يؤمن متطلبات القدرة على المطاولة ، مع كونه يجسد قدرا كبيرا من التحسب لمتطلبات الامن القومي والمتغيرات الدولية وينساء القدرة الذاتية . لانه يعنى تقوق الإنتاجية ، ويؤمن اسس

## 🗷 ثالثا . مطاهس الترشيد الإستهلاكي :

أ - الترشيد على صعيد القرد والاسرة : وهنا بيرز دور المواطن والعائلة في المشاركة بعملية الترشيد ، من خلال استخدام معارفه ومداركه وامكاناته كرواف تصب في مجرى الترشيد العلم .. ومن المكن ان نذكر المصالات والمظاهر الحياتية الاتية ، التي يتمكن المواطن او الاسترة فيها من اداء الدور وتجسين المشاركة في عملية الترشيد في الاستهلاك والانفاق: ١- في منا يتعلق بمصنادر الطاقية ، من خبلال

"٢- في ما يتعلق بالاطعمة والاغذية ، ذلك أن المسلك للتوازن الذي ينطوي على التقدير الموضوعي حسب الحلجة الفعلية للاطعمة وعدم خزن المواد الغذائية القابلة للتلف ، وعدم الهندر في استَخَدَامـات المواد الغذائية الإساسية ، هو للطلوب ، فضلا عن ذلك ، ينبغى استخدام الموارد والمواد في اطارها الصحيح وق الفياية التي خصصت لهنا أساسنا ، وفي حدود الحاجة الفعلية اليها ، في الحياة اليومية والمناسبات على السواء .

"٢- التصرف العقلاني ازاء الثروة المائية وعدم

الهيئة الاجتماعية والمصلحة العامة باعتبارها اساسا او فكرة اساسية في تفسير المشروعية القانونيـة ١٤ يصدر عن الاشخاص من التصيرفات ومن عبور بعد اقتصادی صرف ، ذلك انه بحول دون انساع الفجوة الاقتصادية بين شرائح المجتمع كافة ، اضافة والغازية والنفطية ) والمحافظة الدائمة عليها .

٥- الابتعاد عن مظاهر البذخ والاسراف غير

العقلاني في المليس او الكماليات ، ومراعاة الإفراد

لقدراتهم المالية ، مع نبد الإنماط الاستهالاكية

( السيارات ) وفي استخدام اجهزة الهاتف .

والبنزين والدهون وسائر المشتقلت .

٦- التقنين في استخدام وسائل النقل الخاصية

٧\_ تـرشيد استخدام الوقـود كـالنفـط والغـارْ

٨\_تشجيع الانخار وتوسيع المشاركة الجماهيرية

ً ب ـ عـل صعيد الدولة والمجتمع : حيث يعكن

اتباع عمليات الترشيد في دوائر الدولة ، والشركات ،

والجمعينات ، في الميدان الحكومي وغير الحكومي

( الانتلجي والخدمي ) ، عن طريق العمل بالإمكانات

والوسائل المتوافرة ، والعمل على صيانة وتصليح

المعدات والالات ، او بيعها او تـأجيـرهــا حسم

الاحسوال ، والعنايـة بالاثـاث واللوازم ، واستثمار

الموارد التي تتعرض للتلف تتيجة القصور في العمل

او اثناء مراحل الانتاج والعمل ، وكذلك ( الغضلات '

في مجالات يمكن ان تكون في صالح العمل الانتاجي او

الخدمي ، والحفاظ على الطاقة ولا سيما الطاقة

الكهريطية وعدم هدرها ، والتقنين العلمي السليم في

استخدام المواد والعدد والإلات الرئيسة والمساعدة

في العمل كالسيارات وللكائن والابنية والات التصوير

والطبع والسحب والقرطاسية .. الخ ، ومنع الهندر

عند استثمار المواد ، ومراعاة الدقة والحلجة الفعلية

عند طلبها ، وعند صرفها او تقديرها ، والاستخدام

العقلاني لاجهزة الهاتف ، والاعتماد على المواد

المُنتجة او المتوافرة محليا ، وتقليص استيراد المواد

الكمالية والسلع الاستهلاكية وتحفيز العاملين على

نهج صبيغ ويرامج التمويل الذاتي ، مع تحويس او

تقليص المفاصل أو الحلقات الثانوية أو الزائدة في

مؤسسات الدولة ودوائرها ، في ضبوء مقالدارة من

ليدا ترشيت الاستهلاك والانفياق معان ودلالات

والعاد مختلفة ؛ حقوقية وقانونية ، واقتصادية ،

ونفسية وتربوية. ، واجتماعية وحضارية ، وسياسية

( استراتيجيــة ) ، وبغيـة تسليـط بعض الضــوء

عليها ، سنتناول كلا منها بايجاز وعلى النحو الاتي :

١) البعد الحقوقي والقانوني : ومؤدى لهذا ، أن

ميد[ الترشيد ، يتضمن اشباع رغبات الانسان المادية

كمق من حقوقه ، بيد ان استعمال الحق ، ينبغي أن

يلتزم بالإهداف والمصالح العليا للمجتمع ، بحيث

يصيح مبدا الترشيد تعبيرا عن مبدا قانوني اساسي

معروف ، نلكم هو عدم التعسف في استعمال الحق ،

او عدم اساءة استخدام الحق ، مثلما يصبح تعبيرا

عن مبدىء العدالة ، بمعنى العدالة التوريعية .

سلطة تقديرية ، واستنادا الى التشريحات النافذة .

الدلالات والابعاد :

الى مردوداته الإيجسابية السائلة في تشجيع الاسخسار والتوفير واستبك التنمية ، والحضاظ عبلي العملة الصعبة ، وعلى الموارد والثروات ، اضافة الى اكتماله بعامل الانتلجية ، وما يهدف الينه ايضا من ابضاء العرض قائما مدة اطول واتلحة الفرصة للاخرين في نيل احتياجاتهم بيسر وسهولة . ج ـ البعد النفسي والتربوي : للترشيد بعده

التي تقتضي توزيع الشروة الوطنية بين الاجيال

المعاصرة والإجيال القدمة ، وبمعنى التوازن

والانسجام بين وجهين متكاملين ومتداخلين ، هما

الحقوق ( الاستهلاك والانفياق ) والواجبيات

( الانتاج ) ، مع مراعاة تغليب الالتـزامات في حـالا

معينة ، هذا فضلا عن كون الترشيد دليلا على تقدير

واحترام القوانين والانظعة والتعليمات ، ومراعاة

النفسي والتربوي ، الماثل في تضبيق الفجوة النفسية بِينَ شَرَائِحَ الْجَمَّعِ ، يَضِيكُ أَلَى ذَلِكَ مَـردوداتــه التربوية الإيجابية في تعويد الفرد وبالتاق المجتمع على اتماط معينة من السلوك . مع كون الترشيد ايضا دافعا ، او حافزا منبها للذات نصو الانتساجية ، ومسراعياة الدقية ، والتنظيم في مجيالات الحيياة

د ـ البعد الاجتماعي والحضاري . ذلك أن الامم التي سلكت طريق النهسوض والتقسدم ، لم تسمسح لنفسها ، بل لم يسمح ابناؤها لانفسهم في فترة البناء القومي والوطني الحديث . بمنا يمكن تسميت ب الهدر ، أو ، الإسراف والتبذير ، وبذا أقيعت ارضية قوية صلبة لبناء الذات ، والاقتصاد ، والحضارة ، ولم يجر التخلي عن هذا الاسلوب حتى بعد جنى الاتار الايجابية لاحقا ، لما لمبدأ الترشيد من اثبار اجتماعية وحضارية ماثلة في المجتمع الذي يسوده التنظيم ، وفي البيئة التي تسودها النظافة ، وفيما لا يستعصي على الحسل من المشكلات ، وفي الجدية في العمل ، وفي كون الشعور بالسؤولية هو الرائد والمحرك ، بالاضافة الى ما يشتمل عليه الترشيد من احساس وتقدير للهيئة الاجتماعية ونظمها .

هــ البعث السياسي و( الاستسراتيجي ) : من البدهي ان مبدأ الترشيد ، من شانه ضمان استمرار عطيسة التنمية ، والمفاصل الحيسوية في الدولة ، والحفياظ على العملة الصعبية ، وتعويد المواطن اقتصاديا بعد ما ضرب مثلا راثعنا في التضحيـة والفداء والدفاع عن الوطن طوال ثماني ستوات من

ومن البدهي ان النهوض واستصرارية البناء وترصينه ، مما يرهب الاعداء ، ولا يريح اعصابهم ، لانه يؤمن متطلبات القدرة على المطاولة ، واستعرارية النهوض والتقدم ، مع كونه يجسد قدرا كبيرا من التحمب لمتطلبات الامن القومي والمتغيرات اندولية وبناء القدرة الذائية كما اشرنا . وفي هذا الصند ، لا ننسى الثقافة الإستهلاكية ، التي تروج لها وتبتغيها الشركات المتعددة الجنسية . مما له اثار سلبية في ظهور انماط سئوكية وثقافية مماثلة ، وفي الانسفاع نصو التقليد ، أو الانصراف ، وفي تهديد الثقافة القومية والوطنية ، وجعل المواطن يفقد الثقبة في مسيرته و في مجتمعه . من خلال المقارنة البسيطة بين المسوسات والمحسوسات المستمرة والمتجددة في البضائع والمنتوجات المتنوعة ، والافلام ، وأسلوب الحياة .. الخ ، وثلك في اطار الميل التدريجي لاضعاف اقتصاديات بلدان العالم الثالث والمجتمعات

الناهضة ، ومحاولة افقارها المستمر ، ومن ثم توسيع وتعميق الفجوة القائمة بين العلم المتقدم والعبالم النامي ، وغواجهة مثل هذه الوسائل والغايبات ، ينبغي التحسب ، والحضور ، والوعي الدائم ، وق هذا السبيل ، لابد من ترصين الشخصية بالحصانة المبدئية ، وبثقاقة وروحية العمل والانتلجية اولا .

# 🖪 خامسا \_ الخاتمة :

ان مبدأ ترشيد الاستهلاك والانفاق ، انما هو تعبير عن واجب نضائي ، وعن ارادة مبادرة واعية مؤمنة اضافة الى كونه تقليدا تربويا وثوريا يعبزز عناصر القبوة ويزيبها مضناء ، متنمنا يصفش الط الانسانية ، بحيث يجعلها تصرص على الاشياء والاموال ، وبالتالي على الذات ، وعبلي الحياة . كميا تتحسب لظروف المستقبل ومتغيراته ، فضلا عن كون الترشيد يهذب النفس ، ويعلمها فعالية الحياة . والشعور بللسؤولية ازاءها ، ولهذا كله سردوده الايجيابي عبل الاقتصياد الوطئي ، وعبل مسييرة التنمية . بحيث تبقى متواصلة مستمرة في قطاعات وانشطة مختلفة .. ومن نافل القول ، أن مبدأ الترشيد لايعنى الغاء او اهمال مبدأ الزيادة السكانية المطلوب في الوقت الحاضر للمهمات الوطنية والقومية ، ذلك ان مبدا ترشيد الاستهلاك مطلوب للعائلة مهما كان عددها . يبل ربعا بندا للعاتلة الكبينرة اكثر اهمية وضرورة ، وقد تجلت رعاية الحزب والتورة للعائلة العراقية الكبيرة ، وتشجيع النمو والزيادة فيها ، من خلال قرارات مجلس قيادة الثورة الخاصة بالنسب التصباعدينة لمخصصات الاطغنال واخترهنا القترار بتخصيص مبلغ ( ٢٥ ) دينارا للطفل الرابع ، وليس من شبك في أن هذه القيرارات تعكس مدى الدعم والاحضان للعائلة العراقية الكبيرة ، وتنمية القوى والموارد البشرية ، كعنصر اساس من عناصر القوة المتكاملة ، وباعتبارها وسيلة الثورة وغلينها في أن

ان خير ما نختتم به مقالتنا هذه ، هو الاشارة الى ان تقدم الامم ونهوضها ، وعظمتها ، وبناءها الحضاري ، لا يحدث بسرعة ، وسهولة ، ويسر ، بل لابد من صبر ، وتضحية ، وابتار ، وعمل جندي متواصل ، يعير عن حقة الاستبعاب ، والتحصب ، والتكيف المقترن بفظرة شمولية الى الحياة والعصر ، والى الذات ، والى الماضي والحاضر والمستقيل ، وهذا ليس بغريب او مستحيل على امتنا ووطننا مصدر الحضيارات ، والقيم ، ورميز البيطولات والامجياد والذرى ، وصانع التاميم ، والانتصار الضالدين ، بقيادة القائد التاريخي صدام حسين حفظه أت

# 🚆 المسادر :

١\_ صدام حسين ، الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي ، بغداد ادار الحرية للطباعة ، ١٩٨٧ ٢\_ صيدام حسين ، طريقت خاص في بناء

٣\_ صدام حسين ، المطلوب تضحيات اكثر ودقة في العمل ، دار الحرية للطباعة ٤\_صدام حسين ، استخدام كل الطاقات واقصاها لزيادة الإنتاج ،

مدد. بشير العلاق ، صحيفة العراق ، العدد الصادر في ١٩٨٩/١/١٩ .

٦- د. حيامد صيادق سلميان ، ، الفيزو الثقياق وابعاده المجتمعية ، ، مجلة دراستات عربية ، العبدان ۱۹۸۸ ، ۸/۷ ، ص ص ۷۲\_۷۰ .

٧- الجنامعة المستنصرينة ، معهد الدراسنات الأسيوية والافريقية ( سنبقا ) . من اجل حملة وطنية لترشيد الاستهلاك رسميا وشعبيا

٨ الثورة العربية ، ع ١٠ ، ١٩٨٨ ، ص ١١١ ــ

علدًا منه لأمل

# امام الستار

## التأليف والأعداد

# نازك الإعرجي

لا احد يمكن ان يظن للحظة ان المعد الجيد اقل شانا من المؤلف . فالإعداد هو اعلاة خلق مرتكزة الى نص قد لا ياخذ منه المعد سوى التماعة من التماعاته ، وقد ياخذه كله من الفه الى يائمه ، وفي الحالين فللعد هو مؤلف بقدر ما يتعلق الامىر بتحويـل نص غريب في اجـوائه وشخوصه ولحداثه ، الى نص محل نابض بدم البيثة التي يعرض على

وكبار المؤلفين المسرحيين في العالم اعدوا تصوصا اشتهرت فيما بعد وذاعت وعرفت باعتبارها نصوصا مؤلفة ، لكن احدا من اولئك المسرحين لم يدعى تاليفها ، بل حرصوا على التنكير بالنصوص التي كانت اساسا

وانكر اننى قرات مرة لقاء مع مسرحي اوربي قال فيه أن الاجيال السابقة من المسرحيين لم تترك للمعاصرين موضوعا لم تتناوله ، وأن ليس هناك بالفعل موضوع يمكن ان يتسم بالجدة الكاملة منقصلا عن التاثر المباشر اوغير المباشر بما ابدعه المسرحيون منذكان المسرح وحثى

فلماذا اذن لا تكون عادلين مع انفستا ومع جمهورينا ، وأن تعبر عن قيمة مصادرنا واهميتها مادمنا قد لجانا البها بسالفعل واستقيشا مثها موضوعا او معالجة مسرحية ؟

ان العالم اليوم صفير ، و إذا كان المؤلف المسرحي قادرا قبل اربعين أو خمسين علما على تقديم عمل مسرحي وان يدعيه لنفسه تأليفا دون ان يدري به احد ويكتشفه احد فان عصرنا لم يعد يسمح بذلك . وقبل كل ذلك وبعده .. يبقى السؤال المحير هو .. للذا ؟ للذا بالفعل يقول معد النص الاجنبي أنه مؤلفه ..

هل لأن التاليف ارقى شانا من الاعداد .. لماذا اذن لا يتقطع المؤلف الى نص يؤلفه في علم او عامين او عشرة ويخرج به للناس وجمهور المسرح نظيف القلب واليبين .

ام هل لانه احْدَ جِزءا من النص المترجم وترك اجزاء ؟ وفي هذه الحلة ، يصع السؤال عاماً الذي اخذه المعمد من النص

> اليس الثيمة الاساسية والشخوص والمعالجة ا يعني قلب العمل ونبقعه .. فما الذي يتبقى ، للتاليف ،

وما الذي يتبلى من النص الاصل المفتري عليه ، والمتبرا منه .

# 🖪 المسرح في البصرة 🖪

# « غيرة الباربوييه » والاستراف في الكوميديا

ينطلق للوقف الكوميدي في مسرحية ، غيرة الباريوييه ، للكاتب الغرنسي موليس ، واضراج الطلب المطبق عقيل الشلال ، وتقديم معهد الفنون لجميلة في البصرة ، من حالة التصائم الدرامي بين شخصيتي ، باربوييه ، وزوجته ، انجليك ، وينشِا هذا التصادم من نيذ باربوييه لتصرفات زوجته وتقد سلوكها السبيء وميلها الى الإسراف في اقلمة العلاقات الغرامية ، وعدم مراعلتها لمشاعر زوجها ، وتقود حالة التصادم اليومي الى استلاب بأربوبيه ومعاقرته الخمر ، وظهوره بعظهر الرجل المبتدل . ولذلك فأن التوتر الكوميدي بيدا بالنمو من خلال ما تثيره الإفعال التلقائية لشخصية باريوييه من ضحك ينبع من ماساة هـذه الشخصية ومعـاقاتهـا الذاتية للوصـول بللشاهد المسرحي الى ما يسميه اريك بنتل ب. • الكاثرمييس الكوميدي • والذي يحدد وظيفة الكوميديا بتطهير النفس البشرية من ادرانها عن طريق الصّحك . وعلى هذا فإن الكوميديا هنا ، كوميديا موقف ، هَدُفُ موليعِ من ورائها الى نقد ، البرجوازية الصغيرة ، وتفسخ علاقاتها الاجتماعية التي كانت سائدة في عصره . ولذلك فان تقديم هذه المسرحية في هذا الوقت لابد ان ياحد ف الاعتبار عملية ، الاسقاط المعاصر ، والا فان جدوى التقديم ستقع في شمرك الواجب الدراسي دون ان تتعداه الى مراعاة الجنانب الابتداعي في

ولعدم تمكن المخرج من بناء الموقف الكوميدي بصورة متقنة ، عُمَدُ على تجريد النصءن بيئته الغرنسية وسحبه الى البيئة العربية من خلال مغردات تدل على الاقليمية العربية ، الا أن ذلك أوقع العرض في أشكالية التأرجح بين البيئتين ، فاسماء الشخصيات وطريقة رسمها وطبيعة العلاقات الاجتماعية فيما بينها ظلت في حدود الاقليمية الاوربية ، وعلى هذا فان المخرج قد وجد ناسه غارقا في هذه الاشكالية ، فجنح الى انقاذ العرض بجره الى الكومينيا والاسراف فيها حد الارتجال ، ولكنه لم يحاول التأكيد على المعاناة الذاتية لشخصية باربوييه ليقود المشاهدين الى • الكاثرسيس الكوميدي • بل اكتفى بالضحك الرتبط بالتعة كنتيجة حتمية لميله الواضح لآن يكون العرض نكتة عليرة ف حياة المشاهدين ، ونستطيع ان نحسب للمخرج قدرته في تــأويل بعض مفردات المواقف الكوميدية ومحاولة التاكيد عليهـا عبر السعى الى خَلقَ انْمَاطَ خَاصَةٌ بِكُلَّ شَخْصِيةٌ مِنْ شَخْصِياتَ الْمَسِحِيةَ التِّي لَمْ تَكُنْ عَلَى درجة كبيرة من الاتقان بحيث يمكن اكتشاف ابعاد الشخصية وفرزها عن شخصية المثل الذي يؤديها من خلال نظرة واحدة . ولذلك فان العرض قد حوى شيئا من الافتعال في بناء المواقف الكوميدية . في حين كان على المخرج ان يهتم ، بالشفل المسرحي ، في تعتين عمليــة البناء عـلى اعتبار ان هــذه الكومينيا ، كومينيا موقف وهي بحلجة لتوظيف الشغل المسرحي يصورة واعية كي تحقق ماهيتها وضرورة وجودها الحتمي .

كان المثلون يلهثون وراء تحقيق لسات كوميدية متقتة ، وتسايقوا في رسم شخصياتهم وابعادها للوصول بللواقف الكومينية الى اكبر درجية ممكنة من الالتزام ، واستنطاعوا فعللا أن يحققوا شيئًا من ، الكومينيا النظيفة ، كانت بمثابة الرد المتواضع على الكوميديا السائدة في بعض العروض في حركتنا المسرحية . الا أن الافعال الكوميدية عند المثلين كانت تعانى من شرخ صغير يتمثل في عدم تنظيم تلك الافعال وبنائها للوصول بالايقاع المسرحي الى درجة الاتقان ، وهذا بالتاكيد يتحمل اعباءه المخرج الذي جهد لأن يكون الايقاع سريعا الى الحد الذي أجهد المشاهدين يسرعة وتتابع الافعال الكومينية غير المنظمة ، وبالتالي اثر على حيوية تلك الافعال التي نجح فيها ، ماهر عبدالجبار ـ بـاربوييـه ، و، طه حسن ـ الدكتور ، واستطاعا ان يحققا حضورا ملحوظا بسرعة بديهيتهما ومحاولتهما في اعطاء ملامح متميزة للشخصية التي يؤديانها . ولابد من الأشادة بقدرة ، جليل داشي .. العاشق ، فقد استطاع ان يمتعنا بلمسات طريقة على الرغم من صغر دوره ، اما د مدينة نجم ـ انجليك ، ود باسم محمد ـ الوالد ، ود جعفر على ـ فليريكان ، و ، كفاية جودة ـ كاتو ، فقد كان اداؤهم غير قلار على الوصول لملامح محددة وكان بميل الى الافتعال في بناء الشخصية على اغلب الاحوال . ولن نقحدث عن المكملات الفنية بسبب عدم توافر الإمكانات المسادية وهي مشكلة يعانى منها الطلبة وبحلجة لمن يتطوع لمناقشتها والتوصل لحلول تهدف الى رعاية المواهب القنية الطلابية حتى لا نخسر هذه القدرات الغتية .

ياسر عبدالصاحب البراك



بين اونة واخرى تستيقظ فرقة مسرح اليوم لتقدم

عملًا ما ، وخلال فترة سباتها غير المقصود ، نجد

الفرقة تصارس حضورا غير مرئي من خيلال رفض

العاملين فيها الانجارار وراء المسرح التجاري او

سواه . ولذلك تتأنى . وتتأخر ، فلا تلحق زميلاتها ،

ولا تحافظ على كيانها الا من بغية مكافحة جـلاة ..

والفرقة كما نعرفها تعلني من أجل البقاء الكثير كي

تنتج عملاً . فهي لا تملك مسرحا ، ولا تملك جمهورا

عريضا ، يتلبع اعمالها ويشجعها ، كما لا تملك نقودا

كى تستاجر بها مسرحاً . وبعد ذلك لا تملك جهاز

إعلام نشط .. ثم وهذا هو الأهم انها ذات امكانبات

فنية متواضعة .. ومع ذلك فالكل يشهد للعاملين في

هذه الفرقة دابهم وحيويتهم وكفلحيتهم . فهم القلة

التي بقيت وراء قيادة سفينة المسرح التي تتجاذبها

في . الماشي الترابية ، ثاليف نيكولاي خليتوف ،

وترجمة الاستاذ الفنان قاسم محمد ، ومن اخراج

عادل كوركيس ، تلمس قيمةُ العمل الجاد في المجتمع

الاشتراكي . وكيف يولد لدى محبيسه امكانيسة خلقً

المشاعر الجمالية والواقف الانسانية لدى البعض ،

وكيف يبولد السبام والكسبل واللامسيؤوليية لدى

البعض النقيض . انها مسرحية انتقادية ـ انتقالية ،

لمجتمع يعتمد العمل اساسا من اسسه القكرية

والبنطنية . فهي مسترحية واخترة ، ذات بناء فني

يتسلسل في صياغته المواقف المتناقضة . تبدأ من حب

العمل وتنتهي بالرفض له والاتهام بسببه . ولذلك

سارت المسرحية بطريقة تجاذبية بين الاطراف ولكن

باسلوب حكائي مبطن يعتمد السخرية والتلميس ،

وتبنى كيلنها الفني على المفارقة ، اي كيف يصبح

فلاشو ، من انسان في خدمة المجتمع ، الى انسان

يعكن ان يكسر ساقه كي يحصل على تضاعد . هـذه

البنية المركبة ، السلخرة والتلميحية تكشف عن بنية

ثقافية \_ اقتصادية عنصراها العامل والبيروقراطية ،

المسرحية إذن تحكى قصنة العمل ، ولكنها إذ

• تعتمده إطارا علما وظفت لها قصنة علمل الاحتينة

. مقلاتبو ، إلا إنها يَتْجِلُورُه إلى الحياة . فَتَمَنَّح البِنَّاء

سمة رمزية ، انسانية . فللماشي التي يشقها غلاشو

, زمير البياتي ، مجانا للناس بين الجبال والغابات

والصخور والأماكن القصية ، هي الترميز للوصول

الى نقطة او موقع ما يحرك السكون الذي تعود عليه

الناس في حياتهم اليومية ويعد الحياة بنسغ التجنيد

ومادتها الحياة اليومية لملايين الناس .

اهواء السوق السوداء والرداءة .



# المماشى الترابية .. والجدية في الحضور

له العمل خدمة تعوضه نقوداً ، وفلاشو الفقير يطرب للخدمة وللنقود ، ولكنه لا ينتبه الى بيروقراطية المدير الذي يعدخل معمه في حوارات خفيفة تجذب فلاشو للحديث وللبوح ، وعندما يصل الديس تقطة الحسم يستدعى المحاسب كى يحسب له أيسام عمله تقوداً ، أو كي يعينه في دائرتهم وعندما تتم الصفقة يطلب المدير عن فلاشو وهو قد قارب السنين من العمر ان يحال الى التقاعد ، ولكن فلاشبو سليم الجسم ، قويه ، لذلك يقترح المدير والمحاسبة عليه ان يعمل حادثة يصر فيها قدمه ، أو أي شيء آخر عندئذ يصبح التقاعد جاهزاً . وهنا تكمن المأساة الملهاوية ، حيث يقتنع فلاشو بان يقدم على عمل مثل هذا ، وان كسي القدم عمل ممكن ، ويقولها بلسمانه اكثير من مرة ، عندئذ يتنفض المدير طاردا فلاشو من الدائرة ناعثا ليناه بالريباء والحيلة على الدولة والعمسل وقانسون

البيروقراطية هي البيروقراطية ، حتى ولو كـان كان يناديه ، الرَّفيق ، او ، الصديق ، والمسرحية إذ تـؤكد هـذه الظاهرة تفصـح عن عجز المؤسســلا المسوولة في المجتمع الاشتراكي من القيام بعملها انها مسرحية بْأَقْدَة ، ونقدها اجتماعي .

اعطى زهير البياتي لشخصية فلاشو بعضحقها فهو فنان قدير دلل على امكانية جيدة في شطويع الصوت والحركة ، وقاد الشخصية عبر ملابساتها الى الوضوح ، وكذلك شخصية المديس ، فاروق محمد عبل ، فهو الأخر اعطى امكانية جيدة في لعب الشخصية الملتبسة ، وكذلك بقية فريق العمل . وعلى ثلك ، فالضيق المكاني ، والنيكور الذي بدا مصنوعا من مادة تتلامم ومحتوى شخصية المبير المتقاعس \_ صنع من الصفائح المعدنية \_ دلالة على قوته وقوة مركزه ، في هين ظهر في العرض مخروما في النفس و في العمل وفللعني بنلك اظهار واقع المؤسسات الحكومية ومن خلال المظهرية الخاصة بالديس وَ السِّكِينِةَ كُلُهَا . اقول كان بلمكان الديكور ان يلعب دوراً فاضحاً ولكنه مع ذلك اعطى ايحاءً بقوة المواقع المسؤولة

فيها ان يكون حــاضرا وفــاعلا في كــل

لحظة . وقد بدّل افراد المجسوعة التي

تكونت من : صباح عبدالحسين ، و زهير

زيىدان ، ولمى قۇك ، وريساش مىوسى ،

ومـوسى جيـر ، وقبيلة عيـدالجبــار

واصبل عماد الدين جهدا طيبا في ترجمة

الحوارات الى مواقف تمثيلية وحركات

اسهمت في تعميق تفسيرات الاخراج .

أما بالنسبة للمعثلة تسيل عادل التي

قامت بتمثيل شخصية ــ الأميرة ــ فقــد

واثنى على اداء المثل فؤاد خطاب

ـ الحيطاب ـ الذي كيان ينم عن فهيم

فى ذلك حسن استخسدامـــه للزي الذي

صمم على شكل جناح حيوان اسطوري

وتميىز محمد غصبون عبدالوهباب

بمروتة جمعية عالية ودقة في تنفيذ

صوتي يواكبان إيقاع الحدث .

عبودي شاكر ، وهيڤاء مولود ، واڻعام

انه يفكر جيداً .

والحيوية . فالمعاشىء مركب للعاشقين الى الأماكن الخفية ، الامنة ، حيث الصرية تمنح الجسد لغة الحياة وبتعدين عن اعين الفضوليين . المتقاعدون يسلكونها لإنها توصلهم الى الاسلكن التي انشخلوا عنها يوم كانوا في الوظائف ، فالخلوة الطبيعية لهم تملأ الروح . الاحياء الاخرى تسلكها ايضناً ، بحثاً عن مكان أمن في الغابة ، أو طلبة للراحمة ، الناس العباديون يسلكونها كى يصلوا الى بيبوتهم بــزمن أقرب ... نعرف كل هذا عن الماشي التي يشقها فلاشو من خلال حديثه مع مدير الطرق والجسور حيث يدير مؤسسة عاجرَة عن توفير الطرق الصالحة للناس ، في حين يقوم فلاشو ولوحده ، وبمعوله في عمل ما تعجز المؤسسة بكرارتها ومسؤوليها ومحاسبيها القيام به . وفلاشو ينطلق في حديثه ، ساحب المعاشي الى الدلالات الاجتماعية الأعمق . بعض المساشي

مستقيمة كالناس الاسوياء ويعضها معوجة ، دخجم القبة وال بعضها قلق الحواف ، وبعضها ما ان تضع معولك

فيه حتى يتكسر .. وقلاشو عمل كل هذه المعاشي مجانة للناس . لكن

متموجة ، يتطلب ذلك المرور بسين ممخور عدة كي يضع فلاشبو معرا سهيلًا . بعض الماشي قصيبرة ، وبعضها طويلة تحيطها الأشجار والنباتات والحشائش ، بعضها يقف عنـد سفح جبـل لوجود موانع تحول دون استمرارها ، وبعضها يصل قمة الجبل كي تصبح القمة مكاناً لمن يريد النظر الى المدينة من الاعلى . بعضها يقف عند نبع ماء صاف ، معلناً عن نداء الطبيعة الخفي للناس بأن اشربوا من النبع الطبيعي الارضي ، واتسركوا الماء المصنَّع . بعض المماشي تتطلب البطء والهدوء ، فثمة احياء سسكنة بنومها بيبوتا خفيبة حفرتها كى تطمئن الى غبريزة الحياة . بعض الماشي تدخل الروح لتحلكي تموجات الحياة والسنون والتعب ، انها قطع من الشيب نبتت في الطَّلِّ وفي الدَّاكرة ويعض المعشي تهيا لها مواضع من الصخور ، وفلاشو يجيد التعامل مع الصخور الكبيرة والصغيرة ، فثمة صخور ذات عروق معندة كالبشر في الارض ، وهذه يصعب اقتــلاعها ، وثمـة صحُور رحُومٌ وان بنت ، تسهل للمعول العمل فيها ، وثمة صخور ملساء ناعمة لا يمكن مسكها او العمل فيها لان مطحها زنيقي ، جرج ، إن الصخور يقول فلاشيو مِثِل النَّاسِ ، بعضِهم غَاضِبٍ ، وبعضهم فرح وبعضهم انساني ، وبعضهم حيوان . المعاشي كذلك ،

# ياسين النصبر مؤسسة الطرق ترسل في طلبه كي تعينه . او تحسب

مدير المؤسسة عضوا في اكبر جهاز للدولة ، وحتى لو

وفق عادل كوركيس في الاختيار وفي العمل ، ويكفيه

# اعسلان ■ اعسلان ■ اعسلان ■ اعسلان

# رئاسة محكمة جنايات السليمانية اعسلان

الى المدان نجم عبدالله كاكه حمه/ مجهول محل الإقامة لعدم حضورك في موعد المصاكمة رغم تبليغك اعلانا بالصحف المحلية فقد جرت مصاكمتك غيابيا في الدغموي الجنائية المرقمة ١٩٥٠/ج/١٩٨١ وتقرر ادانتك وفق البند (١) من الفقرة (١) من المادة ٤٠٦ من ق . ع والحكم عليك بالإعدام شنقا حتى الموت واصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز شرطة لتنفيذ العقوبة بحقك ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة المقررة وبعكسه يكون القرار بمثابة الحكم الوجاهي وفق القانون

رئيس محكمة جنايات السليمانية

اعلاة اعلان رقم ۲۱/۸۸ و۲۸/۸۸ الحاقا باعلاننا المرقم ٨٨/٣١ يعلن فسرع ذراعة وري المحافظة الثانية/بابل عن وجود مزايدة علنية لبيع ثمانية لوريات رومان قلاب حمولة ستة طن موديل ١٩٧٦ في ناحية المشروع وفي الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق:

١٩٨٩/٢/٢٥ والحاقا باعلاننا المرقم ٢٨/٨٨ نعلن عن وحود مزايدة اخرى لبيع ثلاث سيارات فيات للوقاية في الورشة بالمحافظة وحفارة بوكلن في منطقة السلط بناحية القاسم وتبدأ هذه المزايدة بالساعة العاشرة في يوم الاحد المصادف ٢/٢/ ١٩٨٩ وفي الساعة الثانية عشرة ينفس اليوم على التوالي في الموقعين المذكورين راجين من الراغبين مراجعتهم الى لجنة البيع والتاجير لغرض ايداع التأمينات القانونية والحضورق الموعد المحدد اعلاه للاشتراك بهذه لمزايدة ويتحمل المشتري كافة الإجور المقررة ويشترط فيه دفع اقيام البيع ونقل الاليات المباعة له خلال مدة شبهر و احد. من تاريخ الاحالة .

رئيس اللجنة

اعسلان

## من محكمة جنح الرصافة

الى المدان الهارب/ محمد ابراهيم محمد

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى: الموقمة ٧٢٣/ج/٨٨/ يقضى بالحكم عليك بغرامة مقدارها ـ. ٥٠ خمسون دينارا وعند عدم دفعها حبسك بسيطا لمدة شهر واحد استنادا لاحكام المادة ١/٤١٦ من قلنون العقوبات ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية

القاغبية

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة البطاريات بغداد - الوزيرية . اعسلان

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى متعهد نقل لغرض نقل منتسبى هذه المنشأة من محلات سكناهم و بالعكس لمعاملها وفق الشُّروط التي يمكن الحصول عليها من دائرة الشؤون المالية لقاء دفع مبلغ قدره (-, ٥) خمسة دنانير غير قابلة للرد علمنا بنان اخسر منوعند لتقديم العنطاءات هنو ينوم

المدير العام

محكمة تنظيم التجارة

# في السليمانية

الى المتهم وهاب كريم محمد من أهاني السليمانية أصدرت محكمة تنظيم التجارة في السليمانية حكما غيابيا بتاريخ ٩٨٩/١/١٠ في الدعوى الجزائية المرقصة ١/٣ ت/٩٨٨ كانث بحلجة الى مرونة جسنية وتلوين بادانتك وفق المادة ١٠ من قانون تنظيم التجارة بدلالة إ الفقرة الرابعة اولا من قرار مجلس قيادة الشورة المرقم ٩٨٤/١٣١٥ في ٩٨٤/١٢/٢ وقررت الحكم عليك بالسجن إ لمدة خمس سنوات وشهر واحد استنادا الى المادة ١٠ من لطبيعة الشخصية وابعادها ، يشاركه قانون تنظيم التجارة بدلالة الفقرة الرابعة اولا من قرار المشل كريم محسن - الجن - حيث استبطاع برشاقة حبركته أن يشعبرنا مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣١٥ في ١٨٨/١٢/٢ ومصادرة بسطوة هذه الشخصية في إطار المكان اموالك المنقولة وغير المنقولة واشتعار الجهات المعنية بذلك والصالة التي تعيشها حتى لصظة بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية ومصادرة مبلغ ... ٢٧٤ انزوائه في الجب مكسور الجناح ساعده دينار مائتان واربعة وعشرون دينارا قيمة الشاي المبين في محضر الضبطوقيد المبلغ المذكور ايرادا نهائيا للخرينة بعذا ونظرا لجهولية محل القطعية ونظرا لمجهولية محل القامتك قرر تبليغك أعلانا بمضمون هذا الحكم ويحق لك الاعتراض خلال المدة القانونية من تاريخ نشر هذا الاعملان وبعكسه سيكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون

# الليالي ... حلم

# شاعري على الخشية

🗷 حسين الانصاري

على خشبة المسرح الجديد ف كلية الفنسون الجعيلة تم مسؤخسرا عسرض مسرحية الليالي تاليف واخراج الدكتور عقيل مهدي .

واللبالي تجربة جديدة تكاد تختلف عما سبق من التجارب التي قسمها المخرج سواء من ناحية التناول الدرامي للنص او الشكل الاخراجي الذي جسد رؤيته الفكرية والفنية ،

اتخذ المؤلف في نص الليبالي نهجيا

# 🗷 النص :

اختلف عن نصوصه السابقة التي ابتىداها بسقضوءان ، والقرصان والصياد ، ويوسف العاتي يَعْني ، ومن يهوى القصائد ، وسهرة مع حقي الشبل . إذ انه في هذه السرحية اعتمد الاستطورة وما تحقيل بنه من عضاصر درامية مادة لصبياغة احداث المسحية ، لكفه لم يتخذ من الاستطورة سوى الفكرة التي استنبطها من حكايات الف ليلة وليلة والسندباد ليصبها في قالب درامي غلب عليه الواقع المتخيل الذي يمزج فيه عوالم اسطورية غرائبية وشخصيات واقعية معاصرة تقترب من الصاضر واحياننا تتجناوزه عبس أفق

خطوط الصراع في المسرحية تتوزع على مصورين الإول يقبوده ـ الجن ـ وروحه وشخوصه المسوخة ، والثاني

وقد حاول المؤلف ان يعمق الصراع من خالل إستاد شخوميه الرئيمية وتوسيع حدودها بثنائية مزدوجة حيث تتحرك روح الجن بخطوط متوارية مع شخصية \_ الجن \_ وكثلك الحمال بالنسبة لروح الاميرة ( الصورية البيفساء ) التي تحاول ان تعتــرف

حبركة الجن وفي الوقت نفسيه تمهد الطريق للحطاب لبلوغ غايته في انقلا عـرومــه الاميــرة من كهنــوت الظلام والمسخ والجمود الذي فرضه الجن في

. يتجسد بالحطاب ، والاميرة وروحها .

# يميل د. عليل مهدي لتقديم نصوص

أعماق مملكته السجيقة .

طبيعة النص المقترح .

# ■ الإخراج :

من تاليفه او يحاول اعداد النصوص التي يختسارهما بمما يتفق مع رؤاه الاخراجية التي تكتمل بها اعساله فهو يترى بقمد ضراغات واضحة في بنية النص الدرامى يملؤها بلغة بصرية تشوزع ما بسين الصركسة والايصاءة والوضعية المتعددة التموجلت وهذا ما كان واضحا في عرض اللياني

حيث عدد الى ابراز الجانب الشكل ولكنه الشكيل الذي لا ينقصيل عن المفعون فللسرحية كنص كتبت بلغة شاعرية وهذه الصيغة بالضرورة تتطلب أيجاد شكل لخراجي يتوافق مع

🔳 التمثيل : ان الجهد الإدائي في هذا العمل توزع

على جميع الشخصيات . فللجموعة تكاد

ان الرؤية الاخراجية جاءت متطابقة

الى حد بعيد مع المضمون الذي تطرحه

السرحية حيث نجح المخرج في إخضاع مفرداته الانشائية للشروط الجمالية

والايديولوجية بتقنين عدرك . وقد كان

للعلامة المسرحية اثر معرق واضح في

تجسيد ما تختزنه من رموز وإيحاءات

ويشفرات متعددة التعبير . منهاما تأكد

مِن خَلال اللغة للنطوقة أو اللغاؤ

الجسدية التي ترجمت في بينة اقتربت

فلديكور كان غلية في البساطة اذ انه

عبارة عن مستويين توسطا الخشية

الجزء العلوي منه وطَّف كمكان لحركة

الاميرة التي يتم خطفها في ليلة عرسها ،

وعندئذ تنتقل الى الجزء الاسقىل الذي

هو عبارة عن جب مخلم يسكنه الجن

وعماليقه المسوخة . وحساول المؤلف

المخسرج ان يسوظف مفسردات لغشت

الاخراجية بما يوحي بالمعاصرة وقد

تعثل هذا بعشهد المحطة حيث اعبوات

القطارات ونداءات المسافرين .

من أجواء الحنث الدرامي .

الحركات الراقصة التي منحت العرش دفقا تعبيريا عبر مراحل تطؤر الحدث تكون حاضرة على الخشيسة طوال مدة العرض الأمر الذي تطلب من كل ممثل





# 📰 رؤية من مواقع الكتابة والحياة 🖿

# ويبقى الحلم رفيقا

🖪 ملجد السامرائي

(1)

الأرائة في

.....

---

الاستاران و

ريطا الاخاة

ر العدال الله

ران د الخ

الله الله

134 000

و العجبادة،

. 1 Let

12 date 23

'à41: 31

عبد اورادا

W19.11 1

المعلا سنية

الله د د دلا

يه النساد الله

مانعانا لعذو

ين النالج

Very What !!

انها ثماثية اعوام . هكذا تحسب عمرها بالسنان .. لنجد الطفل الذي ولد مع بداياتها قد اصبح ، مع تهاياتها ، قادرا على أن يفك رموز الكتابة ، ويقرأ مايكتبه الآخرون . أما الذين كانوا ، مع بداياتها ، لايدركون شيئا كثيرا عنها ، فانهم مع سنواتها كانوا يينون وعيهم بها ، ويما يحيطها ..

والنين وجدوا ، بوعيهم الطقلي ، في الطائرات المفيرة على بغداد ، في الايام الاولى للحرب ، • لعبة خـوف ، يمارسهـا الاعداء معهم ,. كان أن وجنوا انقسهم ، قبل أن تقبل هذه الصرب كلمات البيلام ، وهم يحملون السلاح ، فيهـزمون ولعبة الحوف ، هذه ، واذا العنق اسامهم ، قوة كانبة ، وجدوها تجرورامها كل ملحملت من ، كلمات التحدي ، ،

لااقص عليكم قصنة ، ولست في منوقف الفناعلين ذلك .. ولكني احاول ان اتبين ملحدث . ماوقع فعلا على ارض هذا الواقع التي نجتمع عليها اليوم .. واتبين ، اكثر ، ماحدث في داخلنا ، وما احدث ، هذا الذي حدث ، في النفس من اثر . فقد كان حقيقة كبيرة ، اكبر من ان نتبين تفاصيلها من خلال الكب ، على اهمية الدور الذي كسان للكلمة عسل مدى هسذه السنوات ، يكل ماكان لها من ملامح الموت ، والكبرياء ..

.قد يثير دهشة من يقرأ الكثير من نتاجنا القصصي الذي كتب في اطار تجبرية الحنزب أن يجد النفس فيه متعلقة بالتفاؤل . فهي ناس متفائلة حتى في لحلك ساعات حياتها . ولم يكن هذا غبر تعيير عن حقيقة الروح التي كانت تتحرك بقوة متجاوزة المرارة التي كانت تثيرها عاصفة الموت . فلكاتب هنا لم يقف ، كما اعتبنا بعض وآوفه في ازمنــة

سابقة : منعزلا ، موبحًا ، ومنهما ( وكانه يخرج بنفسه من المسؤولية ) .. بيل وجدتاه معيرا عن ارائته ، مجسدا بتعبيره عن هذه الارادة مايرفع جبهة الانسان الى الشمس .

كنا بحلجة الى عدم تجبزته الميدان . وكان الشعب ، في حياته وفي ممارساته اليومية لهذه الحياة ، كما كان الإدب الذي كتبته هذه الحرب ، قد جعلا من هذا الميدان ، ميدان المعركة ، واحدا ، غير مجرّا ، يستمد مضموناته من حركة الحياة التي كانت تنهض من داخله ، احساسا بالحلجة الى التلاحم بين الكلمة والانسان ، وبين الانسان والقعل ، الذي غرا فعلا بطوليا . وكانت الواقعية التاريخية للحياة ، على هذا الستوى ، متمثلة في صنوها الآخر :

لقد كتبنا عن الحرب ، وكتبنا من داخل هذه الحرب التي عشناها حياة وتفاصيل حياة . فعثل بعضنا قدرة فذة على

التقاط الجوهر من هذه الحياة ، بالذهاب بعيدا في اعمقها كانت الكلمات منا تسعى الى الوصول الى الخنادق . كانت ــ كما الانسان في هذا الوطن ـ لاتريد أن تكون الا هناك ، غير بعيـد عن منطقـة و اللهب الحي ه ، في قلب ذلك الاشتبـك الرهيب والمرعب يين الحياة والموت .

ولم يقتصر هذا الكاتب على ملوجد املمه ، او دخل حياته

مز ، مضمون ، مفاير لجميع المضمونات المسابقة التي

درجت عليها القصة ﴿ مَا تَتَخَذُ مِنْ مُوضُوعٍ .. بِلَ كَانَ يَمِتُدُ بهذا ، المضمون ، ق نسيج من ، الفن ، قارن به بين نفسه من الداخل ، داخله ـ هو ، وبين ، التعبير ، عنها ، وكان يهمه من ذلك ان لايكون هذا التعبير الاصورة من ، براق الداخل ، . هنا اراد الكاتب ان يكون اقل دورا من المقاتل ( وقد كان لنا ، عبر سنوات التجرية هذه ، كتاب كانت ولادة الكلمة على أيسبهم قد تمت في خنسادق القتال ﴾ . ضادًا كان ذلك القتسال العنيف يشد الحياة الى اعماقها ، دفاعا عنها وعن قيمها .. فان ماكان يهم الكاتب هنا هو الإسهام في بناء الوجدان الشعبى ، ممجدا كل فعـل بطوي فيـه ، او حالة انسانية يفصح عنها .. جامعا الحياة في نطاق واحد يسعى من خلاله الى تكريس الإيمان بالانسان الذي يدخل عصر المعجزات .. كانت اللحظة الحسرجة للكلتب مي تلك التي يجد فيها

د الموت ، يقفر الى الواجهة ، ليستلب منه ، بطله ، . ولكن اللوت هذا هو على عكس ما اعتبدنا ان تقابلنا صورته في كتابات اخرى ، حيث يمثل نهاية للاشياء ، والوجود ، والحالات لقد اصبيح هنا ، في عديد من قصص الحرب هذه ، موتا من أجل الحياة ، ولتعميق الإيمان بالحياة . أما المُقَاتَل التي تصرعه الحرب شهيدا ، فاننا لم نجد كاتبا يذهب به الا الى البيت \_كرمز للانتماء \_فاذا الموت في الحالة.

هذه ـ كما تبدي لنا في والقصيدة التموزية ، خلال الخمسينات \_ قوة انبعاث مصيمة على أن تحتضن المعتقبل مِرْهُم ناسي وروحي ينظم بها ال امام ، مفجرة قوي الذات على نحو لايحول دون رَوَّيَة الحيَّاءُ كمَّا يَتَجَعَّىٰ لَهَا أَنْ تَرَى سِنْ مَنْ لقد انعدم ذلك البعد الفاصيل بين القياص والحياة في اشتباكها العنيف هذا . لذلك وجبتا القاص احفل بما تسميه ق ابينا النقدي ، الواقعية الإيجابية ، ..

وقد كان لنا منها في هذا الإتحاد فن يستلهم القوة القادرة في الامة ، منتزعة النملاج البشرية والرموز الإنسانية مماتندفع به حركتها من حقيقة تمثل روح هذا الانتماء . ونمونجه الواقعي الإيجابي .

لقد تغيرت الحياة في داخلنا اكثر من تغيرها على خريطة الواقع . تغيرت بمعنى تلقينا لها . ويسلكثم مِن دلالاتها الحياتية واليومية . وكان لهذا كله أن ينعكس في القصة اكثر من انعكاسه في سواها من الفنون .. وتمثله القاص بحكم روح الانتماء الى الواقع التي تصاعدت على نحو اصبح فيه هذا الواقع هو المنطلق لكل وعي ، وهو المرتكر لهذا الوعي

-فمن الاشياء التي تغيرت : المكان ، احساسا يه ، وتعاملا معه ، ووجؤدا فيه ومن خلاله ..

كان المُكان في القصبة العراقيية ، هو : المقهى ، الصاحة والسجن .. وفي حالات كان المغي . في قصمة الحرب تغير المكان تغيرا كليا وشاملا ، لتتمثل فيه دلالات الوجود اليومي



🖪 تخطيط : صاحب احمد 🖪

لإنسان الحسرب . فناصبحت هنيك ، جينهية القنبيل ، و، الموضع ، .. كما اصبح هنك ، البيت ، ـ بيت العائلة ـ الذي اندفع الى واجهة هذه القصة ، وعد يشكل وجودا اليفا يمتلىء بالحياة والرغبة والحنين .

ــوتغيرت ايضا اهتمامات هذا الانسان وهمومه : فاصيح الاهتمام بالحياة اكبر ، ولدتعد الهنوم، هموما مغلقة على الذَّات ، او لتنطوي بصلحيها غلى التكانس ... بــ الصيحت هموما لوجود يتحرك بكثير من الثقة ، وببعض من معطيات القلق ، الذي هو قلق المصير الإنسانيّ الشبوح على اعمدة نار الحرب هذه ، التي كانت تعزق وجود الاجساد والاشيساء ، مغير وقعها جتى لون التراب ..

ـ وتغيرت اللغة : لغة القاص في قصته هذه . أن القارىء لهذه القصة يواجِه فيها بمفردات جديدة ، وعبارات جديدة ترسم أماميه صورا مضايرة عميا الف للاشياء من صبور ، وتحسد أفاق واقع لم يكن لنا به عهد . فاذا نحن امام نضج في الإسلوب تجلى في بعض الكتابات وكانه معمد بالنار ... وكلمات أفردت الحرب لها قاموسها ..

(7)

لقد عرفنا بدايات ادب الحرب القصصى مع البدايات الاولى للحرب . وكانت السنة الاولى منها قد شكَّلت ، النواة ، التي انبثقت منها هذه التصرية ، وتبدافعت ، نارا واحباشا ، احساسا وتفاعلا لتشكل ارضية ابداع جديد في المعنى ، كما يُ كَانَ فِيهِ التّأسيس لَبِنِي فَنِي جِدِيدٍ . وقد كَـانَ لَنَا مِن هَـذَا الجنى حصاد وفع ..

أما أن الحرب انتهت ، فإن السؤال الذي يـطرح نفسه ، هو : ما مستقبل هذا الانب ؟ . كنت وما ازال انطلق ، في الجبواب عن سوال من هذا

استمعنا في معظم الشهادات الى صور نعوذجية من

ولم يقتصر الامر فقط على ربط التجربة القتالية

كمحرش بكعمل الادبي الذي بني على أساسها . بل

انب هؤلاء الإنباء .

القبيل . انطلق من قضاعة راسختة ، هي : ان هذا الادب ، بخصائصه اللوضوعية على وجهه التخصيص ، سيطبع بسماته الخاصة ، انب المستقبل الذي سينهض على هذه الارض التي عرفت كل مشياهد الحبرب ، ومعانياة سنوات الحرب، وجطولات الانسان ، الذي خاص هذه الحرب

ان تعانية. اعوام من النار المتبقعة بكل نارها .. وثمانية اعوام من الصمود ، والبطولات . والشهداء كافية لان تستل من عيونناكل مشهد أخر سواها . فهي ليست ، نكريات ، تنام تحت الجلد .. بل هي نزيف هذه الاعماق ، اعماقنا نحن الذين. نجد صور اخوتنا ، وابنائنا معلقة على جدران بيوتنا ، وحين نبحث عنهم في الحياة لانجدهم معنا .. او بيننا . ونبحث عن اصدقاء ، يعض صداقاتهم تعود الى زمن الطفولة والصبا .. النجد الكثيرين منهم قد تفرقوا على ازمنة الشهادة والمصير

(V)

ربما یکون بینکم من یسری فی مظلت ، رؤیــهٔ شعریــه ، للاشياء ، و، تعبيرا ، عن هذه الرؤية .. وقد يبني على ذلك حكما على القبائل ببأنه راغب في التخلص من تبعبة الحكم النقدي ، غير اني ، حقيقة ، وجدت نفسي امضي في رؤيتي هذه ، واسلوبي في التعبير عنها .. وانا غير بعيد عن موقفي النقدي . لكنني ، مع ذلك ، تلقيت الواقع ، واتلقاه .. وكذلك اتلقى الانب في غير قطيعية مع النفس .. واعمل على رفض الهجرة الى ، المنطقة الأمنة ، ، كما رفضها اخوتي في حيهات القتال ، ورفضناها يوم اصبحت بغداد ، التي تضعنا . تحت مرمى القصف الصاروخي لدينتنا الجميلة هذه .

كنا ، على اختلاف مواقعنا ، تقيم تحت القصف . ولكننا حتى في تلقينا هذا القصف في اعنف حالاته ، واقساها وقعا ، لم نكف عن الحلم .. وماثرًال نحلم ... وستيقي .

واتساط : هل بقضرورة أن تكون المشاركة العربية في أدب الحرب العراقي مشاركة ابداعية كتلك التي قدمها الزميل السوداني احمد قباني او الزميل المصري جمال الغيطاني ؟ أو الزملاء الفلسطينيين يوسف بموسف ونواف ابو الهيجاء ومحمد سمارة ؟

من أفق الكتابة

🗷 خلیل السوامری ـ عمّان

نعترف ابتداء باننا مقصرون ، مقصرون مرتين ، مرة لاننا لم نشارك في الحرب بلجسادنا ، وان كنا قد شاركنا بقلوبنا ، ومرة اخرى لاننا لم نطَّلع بعد ، وكما يجب الاطلاع على ادب الحرب العراقي ، هذا الادب الذي تحول

الى سمة بارزة لانب الثمانينات في العراق ، قصة ورواية وشعرا ودراسة .

وقد جاءت هذه الندوة في الوقت المناسب لتفتح اعين المبدعين والنقاد

العرب على اهمية هذه السمة التي طبعت الادب العراقي والتي ستظل تطبعه

ربما الى معنوات طويلة قادمة . فانتهاء الصرب لايعنى انتهاء اثبارها

الاجتماعية والابداعية ، بـل لعله يعني تماما بدايـة التفاعـل ، وبدايـة

الالتفات الى الخلف لتلمس هذه الأثار ودراستها وكتابة الاعمال الابداعية

ولكن مانوع المشاركة العربية المطلوبة في هذا المجال ؟ هل نقول كما قال

الاخ حميد سعيد انها مشاركة مضحكة مبكية ؟ أم نقول كما قال الاستاذ جبرا

ابراهيم جبزا ان رواية الحرب لايستطيع ان يكتبها الا اولتك الذين عاشوا

ايها الاخوة العراقيون كتاب انب الحرب ونقاده

الكبيرة التي تطبح على نار هادئة .

اننى اتفق تماما مع مقولة جبرا وحميد سعيد بأن رواية الحرب لايمكن ان ييدعها الا للحاربون ، الا اولئك الذين راوا الموت رأي العين ، وتلمسوا المُوت ودماء الشهداء ورطوبة الخنادق وجفاف الحلق ، وعاشوا لحنفات استشهاد زملائهم في سلحة الموت .

من هنا لم يستطع كاتبا كارنست همنجواي أن يكتب روايــة لن تقرع الإجراس الا بعد مشاركته الحميمة في معارك الثورة الاسبانية ، ومثل ذلك ممكن ان يقال عن روايات سارتر وغيره ممن كتبوا روايات الحروب

لابديل عن المعاداة والتجربة في العصل الابداعي ، قصمة أو رواية أو شعوا ، ولكن هل راواية الجزِّب عِينَ أَصْرِ والدِّر المُولِدَ المُولِدَ الدِّر تعد رواية الحرب لتشمل المنن والقرى في الجبهات الخلفية ، كما يقول عند خصباك ، ماذا يمكن أن نسمى الكتابة عن المجتمع الخلفي ، عن الناس الذين عاشوا الحرب دون ان يخوضوها مباشرت عزرالنسباء اللواتي اللكن ينتغرن الزواجهن أو ابناءهن المناهل إلى المناطقة واللحال والمناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة المنا الجبيلة . . . . . . من حالة القصلام الدواءو بي أ -

عن البيوت التي عَنْ مَنْهَا فَرْدَاوَ اكْثُرُ أَعَلَىٰ الْمُعَلِّدُ الْعَلَىٰ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَ والاصدقاء الذين ذهب احياؤهم ال جبهات القتال ، عن الاطفال والشيوارع والمقاهى ، عن كل شيء في مجتمع ظل يحارب ثماني سنوات متواصلة ؟

ومع ذلك فان المشاركة العربية في ادب الحرب العراقي يجب ان تنجه اولا الى دراسة هذا الادب والكتابة عنه والترويج له ، و جب از تكور ثانيا في استنهامه كنموذج ابداعي عربي معاصر ، وأن تكون في نهاية ' نظاف مشاركة للمبدعين العبرب في كتابية الرواية او القصية بعد ال متهييا لهم الوثائق والشهادات والتعاشة اللازمة .

اعتقد أن وثائق الحرب سقفل تشكل موردا هاثلا من المعلومات والوقائع التي يمكن استثمارها ، كما قال علال عبدالجبار ، لكتابة المزيد من الروايات والقصص . وإن الإف القباتلين الذين عاشبوا الصرب نفترات متفيوسة سيظلون مصدرا هلثلا من مصادر الكتابة الإبداعية فالجزئيات الصغيرة ق حياة كل منهم سنكون المادة الضرورية ، كما قال علك خصياك ، لاية رواية او قصة تكتب في المستقبل عن الحرب. وان التوافر على هذه الوثائق والوقائع سيسهل كثيرا من مهمة المدعين

العراقيين والعرب الذين سيكتبون عن الحرب في بعدها الميداني او بعدها الاجتماعي والنفسي والحضاري . ومن هنا فانتي ادعو الى وقفة جادة الإن لتقييم انب الحرب انذى صدر بما

ينير الطريق امام المبدعين الذين سينخرطون منذ الأن في كتابة ادب الحرب.









لاشك أن الاتجاز للبياشر والغوري لقندوة الدي الحرب القصصي في العراق هو لفت الانتباء بشدة الى هذا النمطمن الانب العراقي الذي قال مجهولا من قبل غالبية الادبياء والنقاد العبرب ، رغم انهم يلتقون بالانباء العراقيين كل علم في ايلم المربد ، ورغم أنّ معارض الكتب التى كانت تقيمها دائرة الشؤون الثقافية في تلك الإيام كانت تحقل بنتاجــات القصة والرواية الكتوبة تحت لافتة ، انب العركة ، . ولكن ينظل غريبا وغير واضبح تملسا أن تحتل ﴿ والروائيين تصرفوا كما لو أنهم دعوا ألى التعريف

شهادات الكتاب البنيد الاساس عبلي جدول اعسال الندوة . رغم إن هذه الشهادات غالبا ماياتي تأثيرها تلليا لاب الكتاب ، أي أن الشهاية أو التجربة الشخصية تكمل الجاني الذاتى والشخمى للمبورة التى يقدمها ادب القاص او الروائي عن تجربة يشتبك

تعدى ذلك الى اللغة والاسلوب والبناء . فيها العام بالخاص. . . أغير انبا احمسنا أن الكناب القصاعين يل واكثر من ذلك فقد كنا تسمع قصصا قصيرة ن صورة شهادات حين يكون الإدبي قاصا ، ومقطعا من

رواية هيڻ يكون الاديب روائيا . ولا اظنني ابالغ اذا قلت ان انماط الشهادات ومستوياتها لم تشد عن نتاج القاص او الروائي . بحيث يمكننا أن تقول بسهولة أن قصاصينا وروائيينا ، ابدعوا ، شهاداتهم وتجباريهم ، وذلك بسالطبيع لم يقلل من اهميتها ، ولكنته يشسير الى احساسهم بانهم مطالبون بالتعريف ليس فقط بتجاربهم . بل وايضًا باتفسهم .

في جلسة اليوم ١٦/٢ الصباحية انقسمت الجلسة الى قسمين ، الاول الحديث في التوثيق و اهمية الوثيقة في الب الحسرب ومسا سسوف يكتب من الب روائي وقصصى في المستقبل والثاني شهادات الادباء التي يصعب التحدث عنها وايجازها كما نكرنا .

في الحديث عن الوثيقة واهمية التوثيق تحدث الكنتب الفريد فرج والناقد باسم عبدالحميد الكاتب المصري الفريد فرج تحدث عن اهمية

الوثيقة بدءا من تكونها في ضمير ووجدان الانسان المقاتل وغير المقاتل الذي عاش الوجوه الاخرى للحرب ، وحتى توثيقها في قصنة او رواية على بد أديب عراقي او مقاتل وجد وسيلة التعبير في خندق القتال . وفي راي الكاتب ان الأثر الوجيداني والفكري الذي ابدعته الحرب في الشخصية الاجتماعية لن تتال منه الإيام وسيظل حيا الى الابد ..

أما الناقد باسم عبدالحميد حصودي فقد اقترح تاسيس متحف للوثائق الصوتية والمسجلة والمرئية والمضطوطات والمطبوعات ورسطل القباتلين من الإدباء وخاصة الشهداء منهم ، لتكون في متناول البلحث أن من جهة ، ولتحفظ من خطر الضياع

والواقع ان اهمية الوثيقة والتوثيق برزت في هذه الجلسة نعد ان لس الإدباء والكتاب خلال جلستي

الامس حرارة وصدق شهادات الادباء الذين عايشوا القتبال وكتبوا عنيه ، وخاصية تلك الشهلاات التي حددت بوضوح وبساطة اثر المشاهدة ـ الوثيقة . والمعايضة الحياتية ، التي هي وثيقة عيانية ووجدانية عظيمة الأهمية ، في الخلق الغني .

وبمناسبة اهمية الوثيقة المبتقة عن المايشية الحيـة . نشير الى ان جلسـة هذا الصبــاح تضعنت تَماني شهادات للقصاصين والروائيين زيدان حمود ، نجمان ياسين الذي تحدث عن اعمال كتبها قبل ان يواجه الموت في الجبهة ويسرى انها لم تكن بحسرارة ملكتب بعد تلك التجربة والتي وثقها بروايته « حجابات الفاو » .

وكانت هنك شهادات للادباء محمد احمد العلي ،

نوافَ ابو الهيجاء ، الكاتبة مي صابغ التي تحدثت عن ادب الحرب العراقي باعتباره حراما من الادب العربي ، وانب الحرب العربي بشكل خــاص . ومن الادباء الذين ادلوا بشهاداتهم القاص محمد حياوي ، والقاص الروائي يعرب السعيدي الذي قدم صورة شاملة لحياة مدينة هي البصرة في ظل الحرب ، وفي هذه الصورة لمحات ونكزيات ونبضات حياة يومية وعلاقات ومضاوف ، وهموم ، ومقاومة تتعشل من ابسط اشكالها المتمثلة في الاستمرار في الحياة وحتى القتـال من اجلها . وقـدم القاص عبـدالستار نــاصر شهادته التى تحدث فيها عن تجربته ككناتب لقصة الحرب وروايتها دون أن يكون بوما مقاتلا بالفعل.

في الجلسة المسائية ليوم الخميس ٢/١٦ اعلنت لائحة التظام الداخيل ، لجائزة القادسية للابداع الروائي العبريي ، ، ويموجب هذه اللائصة تمت دعوة الروائيين العرب لتقديم نصوص حول الحرب تقوم دائرة الشوون الثقافية بنشرها ، واعلنت جوائز تقدية للنصوص الاولى والنصوص الخمسة ألتي تليها والتي ستمنح شهادات ، تقديرية ايضا ..

وقد اعلن ايضا استعداد هيئة الجانبزة الني

يعلن عن الجوائز في عيد الجيش في السادس من كلنون الثاني ، اما هيئة التحكيم فيتم اختيارها من خمسة اعضاء يختارون من بين الروائيين والنقاد وعبلى ذلك فهذه دعبوة للروائيين العبرب لتقديم

الاعلان عن هذه الجائزة ، والتقديم يكون في خمس نسخ لايقل عدد كلماتها عن ثلاثين الف ، وان يقدم طلبا خطيا للمشاركة في المسابقة ويرفقها بعمادج من واذ نعود الى الجلسة الإخيرة للندوة نقول ان الابيبة العراقية بيزي الامير شاركت في قراءة شهابتها من حرب شخصية خاضتها في لبنان كعراقية مسؤولة عن حيز عراقي في بيروت ، كانت مسؤولة عن ادارته

وشارك الناقد الدكتور صالح هويدي فقدم ورقآء في نَقَد شهادات الادباء باعتبارها وثائق نقيبة ، وقد وجد كما وجد كثير من المشاركين في الندوة ان شهادات محدودة من بين الشبهادات التى قدمت يمكن اعتبارها وثائق تقدية ، اما الشهادات في اغلبها فكانت تذهب في هذا الاتجاه أو ذاك تبعالوعي الكاتب بأهمية شهادت بالنسبة لنفسه او اوضوع الندوة او لاشياء اخرى عييدة غير هذا او ذاك .

ستشكل لتوفير الوثائق وتنظيم الزيارات الى جبهات القشال ولقاءات مع المقاتلين والقبادة الميدانيين وكخلك حضور الندوات المخصصة غضاقتسة ادب الحرب والاقامة في بغداد او اية مدينة عرافية اخرى لغرض استيفاء اطلاعه على الوثبانق والشهبادات وقد حدد أخر موعد لاستلام النصوص المشاركة في المسابقة الاولى من تشرين الثاني من كل عام ، على ان

البارزين في الوطن العربي . نصومىهم الروائية التي يجب ان تكون قد كثبت بعد

اعماله الروائية والقصصية التي سيق له نشرها وهو ، الركِز الثقاقي العراقي ، .

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد داوودا كيرابا جاوارا رئيس جمهورية غامبيا لمناسبة العيد الوطني لبلاده ... وفي مايـلي

سيادة داوودا كيرابا جاوارا رئيس جمهورية غامبيا . لمفاسبة العيد الوطني لبلدكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متعنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ولشعب جمهورية غامبيا الصديق التقدم والرفاهية .. وليلدكم الإزدهار .

صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

# السيد الرئيس القائد يعزى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة لوفاة شقيقه

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تعزية الى الشيخ زايد بن سلطان

أل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة لوفاة شقيقه المرحوم الشيخ شخبوط بن سلطان ال نهيان .. وفي يلي نص البرقية .. سمو الاخ الشمخ زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة تلقينا ببالغ الاسف نبا وفاة شقيقكم المرحوم الشيخ شخبوط بن سلطان

واذ نتقدم لكم بخالص التعازي والمواساة نرجو من الله العلي القدير ان يسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون .

اخوكم

# السيد الرئيس صدام حسين يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة لاتحاد بورما

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من الجنرال ساومونك رئيس

مجلس الدولة لاتحاد بورما جوابا على برقية التهنثة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة العيد الوطني لبلاده . وفي ما يلي نص البرقية : سيادة الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية اشكر سيادتكم عل برقية التهنثة الحارة التي بعثتموها في بمناسبة عيد

ارجو ان تتقبلوا يا سيادة الرئيس أطيب تمنياتي لكم بالسعادة وبالتقدم الجنرال ساومونك

رئيس مجلس الدولة لاتحاد بورما

🖪 لناسبة اعلان قيام مجلس التعاون العربي 🖫

# السيد الرئيس القائد يتلقى برقية تهنئة من أمير الكويت

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت لمناسبة اعلان قيام مجلس التعاون العربي . وفي مايلي نص البرقية

■ فخامة الأخ الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية حفظه

يطيب لى أثر اعلان قيام مجلس التعاون العربي أن أعرب لكم بأسم شعب الكويت وباسمي عن اخلص تمنياتي بانجاز هذه الخطوة الهامة على طريق التكامل والتلاحم العربي وتوحيد الجهود والمواقف العربية لخدمة امتنا المجيدة وتحقيق أملل وتطلعات شعوبنا نحو التفاهم والتقارب واننى لادعو انه سبحانه وتعالى ان يوفق قادة الامنة العربينة ويسدد خطاهم الى ما فيه خير اعتهم وشعوبهم والله و في التوفيق . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اخوكم جاير الاحمد الصباح أمير الكويت

# السيد الرئيس صدام حسين يتلقى برقية شكر جوابية من الرئيس الامريكي

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية شكر جوابية من السيد جورج بوش حوايا على برقية التهنئة التي كان سيلاته قد بعث بها اليه لمناسبة تسلمه رئاسة الولايات المتحدة الامريكية. وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

اشكركم على رسالة التهنئة الحارة التي بعثتموها في بمناسبة تسلمي رئاسة الولايات المتحدة .

واود انتهز هذه الفرصة للاعراب عن خالص تحياتي واطيب تمنياتي لكم وللشعب العراقي .. واود ان تعلموا يا سيادة الرئيس باني اعلق اهمية كبيرة على العلاقات الامريكية العراقية والان وقد انتهت الحرب بين بلدكم وايران .. فأننى اعتقد بأن هناك الكثير مما نستطيع القيام به سوية من أجل تعزيز اسس علاقاتنا ودفع عملية السلام في المنطقة الى امام وانا اتطلع الى العمل معكم ومع حكومتكم في السنوات القادمة من اجل تحقيق هذا الهدف .

النائب الاول لرئيس الوزراء

يستقبل سفير ايطاليا لدى العراق

الوزراء امس السيد اوعو توسكانو سعير ابطاليا المعتمد لدي العراق

سيساهد بشكل كبير في دعد وتعزيز التعاون التباني في المجالات كاهة

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة النورة العانب الاول لرنيس

وجرى خلال المقابلة استعراض نتانح الزيارة التي قاه بها السيد طه بساسين

كما تدبحث العلاقات التنانية ووسائل تطويرها ومما يخدد المصلحة المستركة

■ الجمعيات الفلاحية التعاونية ■

الرفيق مزبان خضر هادي يحضر الاجتماع

الموسع لرؤساء الاتحادات المحلبة

عقد في الاتحاد العاد للجمعيات الفلاحية التعاونية امس اجتماع موسع لرؤساء

الاتحادات المحلية في المحافظات حضره الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة

المقطوبة احين سر المكتب الموكزي للتنظيد المهني والتسعبي لمصرب البعث المعربي

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية خلال الاجتماع على ضرورة استلها العلادين

احداديث وكتابيات السيد الرنيس القائد صداد حسين في الميادين الاقتصاديية

والزراعبة وتوظيفها في معردات عملهد لتحقيق الازدهار والتقدد الزراعي المطلوب في

وجرى خلال الاجتماع الناكيد على ضرورة قياء رؤساء الاتحادات المحلية و

المحافظات بتقديم تقرير شهري دوري يتضمن مجمل نشاطات اتحاداتهم في المجالات

الزراعية والتنظيمية والادارية اضافة الى مقترحاتهم الخماصة بمازالة المعوقات

كما تم التاكيد على ضرورة عقد اجتماعات وندوات دورية مستركة بسين فروع

الاتحادات المحلية في المحافظات والدوائر الزراعية المركزية وفروع الزراعة والري في

المحافظات لمناقشة الامور والمواضيع المشتركة فيما بينها يهدف توفير المستلزمات

والمشلكل التي تقف في طريق العطية الزراعية في المحافظة التي يعثلونها

رمضان الى ايطاليا مؤخرا والتاكيد على ان تنفيذ ما ند الانفاق عليه خلال الزيارة

# هدية الى الرئيس القائد من الشباب.العامل

المصري يتسلمها الرفيق مزبان خضر هادي تسلم الرفيق مزيان خضر هادى عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهنى والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي هدية مقمة الي السيد الرئيس القائد صدام حسين من الشباب العامل في جمهورية مصر العربية هي عبارة عن صورة كبيرة لسيادته تحيط بها اغصان الزيتون .

جاء ذلك خَلَالَ لَقَاء الرفيق مرْبان خَصْر هَادي مع وقد اتّحاد رعاية نشىء وشباب العمال في جمهورية مصر العربية برئاسة السيد ابراهيم الازهري رئيس الاتحاد . وثمن الرفيق عضو القيادة القطرية مواقف شعب مصر المسائدة للعراق في دفاعه عن اليوابة الشرقية للامة العربية ورده للهجمة التي لم تكن تستهدف العراق حسب بل الامة العربية كلها .

( els )

وتناقش الندوة على مدى ايام الندوة

(١٦) بحثا تتناول فيها معارك التحرير

الكبرى بهدف توثيق عمليات (تـوكلنا

على انه ومحدد رسول انه) وتعميم خبرة

الحرب التى اكتسبت كملاحم بطولية

كبرى في التاريخ العبراقي والعبربي

المساصرين ولشامين اطلاع اكبس عدد

ممكن من القادة وأمري التشكيسلات

النين لم يشتركوا بشكل فعلي في هذه

■ وحضر الندوة الغريق الاول الركن

عبدالجبار شنشل وزير الدول للشؤون

العسكرية ورثيس اركان الجيش

ومعاونوه وقائد القوة الجوية ورئيس

# بدء اعمال الندوة العلمية العسكرية لعمليات (توكلنا على الله ومحمد رسول الله)

بدأت ادس اعمال الندوة العلمية العسكرية لعمليات ( توكلنا على ان ومحمد رسول الله ) تحت شعار ( بالفكر المتعيز الوهاج للرئيس القائد وبالبذل السخى المشفوع بالإيمان حققنا النصر على العدو) وتستمر خمسة اسابيع .

واستهل حفل افتشاح الندوة التي راسها رئيس جامعية البكر للدراسيات العسكرية العليبا بمشاقشية البحث تنتظمها جمامعة البكسر للدراسيات العلمي الخاص بعملية ( توكلنا على انه العسكرية العليا بتلاوة أيات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قلاسية صدام

والقى السيد رئيس الجامعة كلمة عبر فيها عن سعادته بان يتزامن أنعقاد الندوة مع افراح الشعب العراقي والامة العربية بانبثاق مجلس التعاون العربى في لقاء قمة القادة الاربعة في بغداد الذي وضع اللبنة الاولى على

طريق وحدة الامة العربية . وقال ان التاريخ سيسجل بفخر واعتىزاز لامة العبرب النصر العبراقي العنظيم بمنداد من ذهب وللقنوات المسلحة العراقية البطلة هنذا الأنجاز المعمد يدم الشهداء كواحيد من اهم الانجازات العسكرية في العصر

وببدأت جلسة العمل الاولى التي

# وزير العمل يلتقى نائب الامين العام لنقابات العمال الاردني

التقى السيد أوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية السيد خليل محمود نائب الامين العام للاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن والوفد الرافق له . وجرى خلال اللقاء الذي حضره السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال بحث التعاون والتنسيق بين الوزارة والاتحاد في مجال تشريعات العمل والضمان الاجتماعي والتدريب المهنى

الإكلايمية العسكرية ومديرو الصنوف وطلبة كلية الأركان .

والتجهيزات الزراعية والاسمدة للفلاحين

# توقيع محضر مشترك للتعاون المالي والاقتصادي والتجاري والفني

■ العراق وبلجيكا ■

وقع العراق وبلجيكا محضرا مشتركا للتعاون المالي والاقتصادي والتجاري

■ وحضر توقيع المحضر عن الجانب ■ وتضمن المحضر الذي وقعمه عن الجانب العراقي مدير عبام الشركية العمامة للادوية والمستلزمات الطبية سائب رئيس اللجشة عن الصائف البلجيكى السيد فان هوت وكيل مدير علم الشؤور الاقتصادية في وزارة التجارة الخارجية نائب رئيس اللجنة اتخاذ خطوات جديدة تساهم في تعزيز وتموسيع التعماون في المجالات الاقتصادية والتجارية وتبادل السلع والبضائع بين البلدين وتوفير الفرص التدريبية للكوادر المتخصصة في مجالات الزراعة والصناعة والاسكان والتعليم واستئناف مشاركة بلجيكية ز

الدورة القادمة لمعرض بغداد الدولي .

العراقي ممثلون عن وزارات الصناعة والتصنيع العسكري والزراعة والري والتجارة والاسكان والتعمير والضارجية والنقل والمواصلات والتضطيط والسالية وعز الجانب البلجيكي مستشسار وزيس التجسارة الخارجية وممثلون عن شركة التامين البلجيكية واتحاد الصناعات المعدنية

والكيمياوية والبنوك البلجيكية . ويذكر ان لجتماعات الدورة الثالثة للجنة العراقية \_ البلجيكية الشتركة للتعاوز الاقتصادي والتجاري والغني بندات في بيضناد الاربيعياء المناضي واستمرت يومين .

الرئيس القائد صدام حسين

# احرصوا على التفاعل والعلائق الديمقراطية بين الاعلى والادنى لانها مصدر أقوة حقيقية لكم

اصدار قانون شارة

من هم بدرجة وزير

قرر مجلس قيادة الثورة بقراره المرقم ( ٨٨ ) في ( ٧ ) رجب ( ١٤٠٩ )هـ الموافق المُّجِ (١٢ ) شباط ( ١٩٨٩ م ) اصدار القانون رقم ( ١٥ ) لسنة ( ١٩٨٩ ) قانون شاردَةً

**√** · **⊘** 

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامة الاحتفال السنوي الكبير بميلاد الأمام على (ع)

Al-Jumhuriya Sunday, February 19, 1989

# تحيات حفيد أمير المؤمنين السيد الرئيس المجاهد صدام حسين رمز العراق الشامخ ينقلها السيدعزة ابراهيم الى ابناء النجف الاشرف



برعاية السيد الرئيس القاند صدام حسين اقامت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية في محافظة النجف احتفالها السنوي الكبير بميلاد الامام على (ع).

> وقد اناب السيد الرئيس القائد لرعاية الاحتضال السيد عنزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

وبدا الاحتفال الذي اقيم في قناعة الادارة المطية بللحافظة بتلاوة معطرة من الذكر الحكيم وقراءة سورة القاتحة ترحما على ارواح شهداء قادسية صدام

والقى السيد عبرة اببراهيم سائب رئيس مجلس قيادة التورة كلمة في ما يلي

يسم اله الرحمرُ الرحيم ( الحمد لله وسلام على عباده الذين

الحمند لله رب العناشين الرحمن الرحيم ناصر اوليانه المؤمسين وملحق أعدانه المطلح والصلاة والسلام على الحبيب الامين خلته الانبياء والمرسلين واتاته المتقين وفاند الصديقين والشهداء والمسالحين الى جنبات النعيم سيدنيا محمد خير الخلق اجمعين وعلى اله الطاهرين الطيبين واصحابه الاخيار نجود المهندين والتابعين ساحسان الى

> أبها الاخوة العلماء ايها الحفل الكريد

السلام عليكم ورحمة اشاوبركاته في ذكرى مولد اماء المجاهدين ومرشد الاتقياء السالكين رمز البطولة العربية الاسلامية امير المؤمنين سيننا وقدوتنا على بن ابي طالب عليه السلام

هنا في رحاب مشواه الطاهر النجف الاشرف أشعر بسعادة بالغة وبفخر كبير اذ انقل اليكم تحيات حفيده البطل وحبامل رايتته السيد الرئيس القنائبة المجاهد صدام حسين حفظه انه ورعاد مباركا لكم ولشعبنا العراقي اشؤمن وامتنا العربية والاسلامية حلول هذه الذكرى المصدة في اجبواء الشموخ والعز والانتصار

ان الاصام عليماً عليمه المسلام وله الرضوان روز عظيم من رصور امتنا الشامخة وهو علم من اعلام الهداية والمعرفة وهو مثال حقيقي ونموذج مثال للتربية المحمدية والهداية الاسلامية والسطولة العربية كان سيفنا للحق ومثالا للغداء ولسانا ناطقا بالعدل جسد قيم المجد وشموخ الرجولة وثبيات العقيدة وعيقرية الانصان العربي وبلاغة البيان وحكعة التعبير وصدق الموقف . استوعب الحيناة في حضن سيد الكوتين واسام الثقلين معلم الانسانية وهادي البشرية سيدنا محمد

صحب الصنادق الإمنين مشذ اول سجدة في الاسلام لله الواحد الاحد ال ان لقى الرفيق الاعلى .

صلى اته عليه وسلم .

وكان الفتى الذي فدى النبي (ضر) في ليلة الهجرة وتقدم موكب الجهاد الاول في المعركة القناصلة معركنة بدر

وكان الرجل البطل الذي قال فيه رسول ان صلى عليـه وسلم .. لأعطين الرايية غدا لرجيل يحب اته وربسوله

قلعة اليهود الغادرين . ولم يغادر هذا الإمام العظيم موقفه

ويحبانه . ففتح انه على يىديه خيبـر

الضائد في الاسلام بعند وفاة الرسول الكريم صلى انه عليه وسلم بل ظل مشيرا بىلراي السديند في القينادة والقضناء العائل لاصحاب الرسول الكريم صلى اتد عليه وسلم من الخلفاء الراشدين الذين سبقوه في الخيلافة الراشدة مقدرا

رسالتها الخالدة ومقاتلة اعدائها وهكذا كاشوا متحابين اشداء عبل الكفسار رحمساه بينهم رضي الله عنهم ورضوا عثه

مكانتهم العظيمة في قيادة الاسة وحمل

دعاؤهم . ريبًا اغفر لنا ولاخواننا الذيز سبقونا بالايماز وشعارهم ربنا لا تجعل في قلوبنا

غلا للذين امنوا ربنا انك رؤوف رحيم

ايها الاخوة ومز هنا اصبحت سيرة امامنا العطيم سيدنا على عليته السيلام في طفولته وفتوته وشبابه وكهولته ويزكل مراحل حياته نبعا دافقا بالخبر والإيمان ومدرسة تعلم الاجبال ميلاىء الإيمان والنبطولة والشجاعة والخير تستلهم مثها الامة معالم رشدها ومفلخس مجدها ويهتدي بها السائرون في الطريق الى رضوان انه ورسوله صلى انه عليه

وفي نسظرة الى تساريخنسا العسربي الاسلامي نلحظ قبسات مضيئة مز هذه الشخصية الغدة تتبلالا في علم العلماء العاملين وعقه الفقهناء وقلوب الاولياء والصالحين وارادة المجاهدين كل في صعيده الطاهر هذا في محراب التامل والعبادة وذاك في ميدان الجهاد والقداء وهؤلاء في ميدان الحق واولنك في ميادين

هكذا كان سيدنا الاسام على عليه السلام وهدد اثاره الخالدة في التاريخ بل في قلوب المؤمنين في مشارق الارض

ايها الاخوة الافاصل . انثا اذ نقف بلجلال وتوقير عند ذكري سيينا على عليه السلام نستشعر الفخر والاعتزاز والسعادة بالمعانى الرائعة المتجددة من قبس الاسام العنظيم في شخص حفيده البييد الرثيس القائد صدام حسين رسز العبراق الشبامخ و باعث نهضته وانتصاره .

فقد استحضر قيم ايطالنا ورسوز امتنا في مسيرة العبراق الجديد واستجمع عزمات التاريخ العربي الاسلامي ( مسيرة البناء الحضاري وجعل مغردات التأريخ المشرقة دروسا يومية في سوح الترب والمواجهة وكنانت عرمة جده القوية الشجناعة المؤمنة ماثلة لديه في كمل أيام المعركة الطويلة ضد عدوان النظام الايراني

وفي هذا يكمن سر الانتصار المبين الذي حققه شعبنا العراقي وجيشنا البطل بقيادة هذا القائد التأريخي راثد الامة الامين في حرب القادسية الثانية ،

فمن حق العراقيين الميامين الإسطال ان يفتضروا ويعتنزوا لابسبب اتنهم

انتصروا في معركة طويلة شرسة خطيرة استهدفت الامة ورسالتها قحسب بال لانهم لم يعسودوا يحتفلون بستكسرى ابطالهم وايام مجدهم التأريخي وقوفا

على الاطلال بل جاء هذا النصر العظيم ليكون تجسيدا لهذا العهد الجديد الذى تواكب فيه الاملة مسيرتها الصاعدة لاستعادة دورها القيادي ﴿ هـدايـة

في ختام الاحتفال رفعت برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين في مايل

الى -قائد النصر والسلام وباني مجد العراق والامة العربية - الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله . من رحاب العلم والفضيلة ومن بطاح بطل العروبةُ والاسلام ، الامام على

عليه السلام . وفي هذا اليوم العابق بأريج ذكرى مولده المقدس يوم ابتهجت اركان الكعبة المشرفة بوليدها المغوار وفارسها الكرار حيدرة الاسلام ونحن نستذكر هذه الذكري الخالدة فاننا نستحضر من خلالها كل معاني الثبات وألميشية والتضحيات العنظيمة والشجباعة الغريدة والعقيدة

الراسخة بمفاهيم الرسالة السمحاء فما اعظم هذه الذكرى واجلها حين تحل علينًا هذا العام متزامنة مع النصر الحساسم على شسرادُم البغي والضلال الفارسي العنصري ونحر احلامهم الشريرة وافكارهم الضالة المريضة ومما زاد في النفوس بهجة وملا القلوب فرحة ان يلتثم في بغداد النصر

والعروبة شمل قادة التجمع العربي لاعلان تاسيس مجلس الثعاون العربي بهذه الصورة العربية الصادقة على طريق وحدة الامنة ولم شعلها وتسازر ابنائها وبخ هذه المناسبة المقدسة وهذه الايام الزاهية بالفرح والانتصارات ترفع نحن علماء ورجال الدين وابناء محافظة النجف اسمى أيات التهاني والتبريكات والولاء المطلق لسيادتكم مجددين العهد للسمير خلف قيادتكم التاريخية الملهمية وانت تحرز الغصر تلو النصر وتصينيع السلام العبادل المشرف وترسى دعائم النهضة والوحدة العربيية المنشودة ، فسر بيرايتك الخفاقة المنتصرة دائما وابدا ونحن ابناؤك الأمناء الاوفياء السائرون خلفكم ليناء العراق العظيم والدفاع عنه بكل غال وتغيس واله يحفظكم ويرعكم ويسدد على طريق النصر خطاكم انه سميع مجيب .

> الانسان وحضارته وتقدمه ونستشرف فيه جميعا افلق المجد والعز والشموخ . فعلى حكام ايبران ان يعبوا هنذه

الحقائق وان يعتبروا بهذه الدروس واز يطردوا نيات العدوان من صدورهم ويتوجهوا الى السبلام سع العبراق وجيرانهم العرب بروح من المسؤولية تجاد بلدهم والمنطقة وبروح مز احترام الجار وحقوقه

لقد اكينا لهم مرارا اننا لانطمع في اراضيهم ولانسمنح لهم بالتجناوز على شبر من ارضنا او مياهنا وهذا هو الحق الذي لايستبريب فيه احمد .. وفي هنذا المجال اعطاهم القائد صدام حسين حفظه الله دروسا في القوة وفي السماحة وأخبرها امبر سيانتيه باطلاق سبراح (٢٥٥) اسيارا ايترانينا وهنو العند المساوي لعدد اعضباه اللؤتمير الثاني

للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية مثا بغير فنداء وتكبريمنا للمتناسسة وللمؤتمرين وتعبيرا عن الارادة الخيرة في العراق .

فسا بالهم يتعتنون في قضية

الاسترى ـ لقد تناجروا بنالدين ظلمنا فافتضح امرهم واليوم يتلجرون بالانسان وهما اغلى شيء في الحياة . في هذه النكرى العظيمة لابد لذا من

وقفة اجلال وتقدير عند ابطل فلسطئ من الاطفل والنساء والشباب والشيوخ فقد مزقوا السكوت الرهيب بصرخاتهم المعوية شأرأ للوطن ووضاء للشهداء وتلبية لنداء بيت القدس الاسير .

فالف تحية للانتفاضة الفلسطينية وأبطالها وفتيانها وشيبايها وقبادتها والف تحية وتقدير لقائد مسيرتنا ورمز شموخنا القائد المناضل صدام حسين الذي صنع الخطوة المبدئية القومية العظيمة في هذه الإيلم الحوائد من تاريخ

نضل اعتنا وشعبنا العراقي العظيم مع اشقائه من ابناء امتنا في مصر العزيزة وفي الاردن العظيم وفي اليمن العربية وهذه علامة اخرى لانطلاقة الامة كلها نصو رسالتها الخادة فعلينا الصبر

واندناهس المؤمنين وملحق اعدائه

والسلام عليكم ورحمة انه وبركاته ■ وكان السيد ثابت مهد على محافظ النجف قد القى نظمة رحب في مستهلها بمعثل السيد الرئيس القائد السيد عزة ابراهيم وحيا في كلمته صاحب الذكرى وقال اذا كان القداء من اجل الحق سمة

من سمات هذه الامة فان الامام على (ع) كنان اول فندائي في الإستنام اد فلل في مضجع الرسول الهادي بعد ان اراد انه ان يهاجر الى يشرب وحينا القينادة الناريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين وماحققه للعراقيين والعرب من

عز ومجد ورفعة .

والقيت في الاحتفال كلمات وقصيائد للمسادة رجسال الديسن والعلمساء من مصافظات العبراق مجدت صباحب الذكرى العطرة بطل العروبة والإسلام الامام على (ع) الذي قاتل الكفر والظلام بارادة الحق والصمود .

وحضر الإحتفال السادة عدنان داود سلمان وزير الحكم المصلى وعيند اته فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية والمحافظ وامين سر فيادة الغرع ورجال الديـن الإفـاضـل وجمـع غـفـير من

وكان منثل السيد الرئيس السيد عزة

ابسراهيم نسائب رئيس مجلس قيسادة الثورة قد استقبل عند وصوله محافظة النجف من قبل السادة عندنيان داود سلمان وزير الحكم المحلى وعبدات فاضل وزيسر الاوتساف والشسؤون الدينيسة والمصافيظ وامين سرفيرع النجيف

ثم ادى السيند مائب رئيس مجلس قيادة الثورة مراسيم الزيارة لمرقد الامام

وجرى للسيد غزة ابراهيم استقبال حافل من قبيل جمامير المعافيظة التي اصطفت على حلنبي الطريق وهي تهنف لعراق النصر والسلام عراق الوحدة

{e15}

# ■ مساهمات كبيرة لاجهزة الحكم المصلى والفيلق الرابع

## 🗷 كتبت ـ راوية هاشم :

عارف كطه سهيل الوكيل الاقدم للورارة

تواصل اجهزة وزارة الحكم المحلي بالتعاون مع قوات الفيلق الرابع اعمالها حاليا في دأن للسنتقعات والمجلري المطرية والسطحية لتخليص مدينة العمارة منها # « الجمهدورية » الثقت السيد ريم المستقصات ورضع الانقساض وي

اعمال التسوية والتبليط ومد المجاري رئيس لجنة التابعة لهذه الحملة اذ وان النشائج الإيجابية التي حققتها حدثنا قبائلا : حققت الحملة اشتواطا كبيرة منذ الشروع بها في الشهر الاول من العام الحالي وان المدينة قد تغيرت باتجاه الصورة المطوينة يفضل هنذه الحملة الكبيرة التي تشارك فيها ثمان فرق تعمل ليل نهار من ملاكات الوزارة الهندسية والفنية والاليات التيجمعت من عدة ممالخلات لهذا الغرض التي بلغت لغباية يبوم الخامس من شبياط الصَالَيْ ( ١٤٣ ) قلابية و( ٧٧ ) الية شغل و( ۹ ) بلدوزرات و( ۱۹ ) عريدرا جهودها وامكانيأتها لتحقيق اهداف و(۱۱) تنكرسحب و (۷) تنكرات فقط الحملة وانجلمها . و( ۱۰ ) حدود .

وأضاف : تسهم هذه الإليات في اعمال

الحملة حفزتنا الى تطبيقها فأمحافظات لخرى بهدف النهوض بواقعها الخدمى وتجسيد جمالية مدنها . وقبل : ان من اولي عبوامل نجياح الحملة هو التفاعل بين الاجهزة المنية وامكائيات القوات السلحة البطلة ونتيجة لما قدمه الفيلق الرابع فقد تمت موافقة الرئاسة على اضافة جهد الفيلق المسادس اضعافية إلى تجاوب اهبالي العمارة والمنظمات الحزبية التي عيات

■ واشطر النسيد الوكيس الاقدم الي عند الأليات العائدة للوزارة للشاركة في





عملية دفن المشتقعات قد تم استخدام ( ۳۰ ) كيلومترا بالإسفات وميد مجار





وعمل ( ٢٥ ) تعليقة ترابية واكساء بحدود ١٥ كيلومترا وذلك خلال زيارته الإخيرة للعمارة واطلاعه على العمل في ألسبادس من الشهر الحباقي ، واشادت اللجنة المشكلة من عدة دوائر من خارج الوزارة بالعمل المنجز .

🗷 ويؤكد السيد وكيل محافظ ميسان السيد عبد ذنون زامل ، ان عملية تطوير منيتة الغمارة تجرى حاليا وفق خطة مدروسة تنفذها ملاكات واليات الوزارة والغيلق الرابع البطل ، كما اضيفت الى الحملة جهد هندسي من الفيلق السلاس

واضاف : يتسركسز العمسل في دفن المسطحأت الماثية التى بلغت كميساتها حتى يـوم الخامس من شبـاط الحـالي ببواسطة اليبات الحكم المحلى منيبون و( ٥٠ ) الف متسر مكعب من التسراب



## وأستخدام ( ٣٧ ) الف متر مكفب من السبيس ورفع اتقاض بحدود ( ٦ ) ألاف متر مربع ولجراء تسوية واعمال تثقليف بحدود ( ٦٦ ) الف متر مكعب وغرس ١٤ الفا و٠٠٠ شتلة وقد بلغت مسلحة التشجير حتى التاريخ المنكور الى ( ١٧ ) لك مترمريع .

🛎 وتسطرق الى مجمسوعية العمسا ألمشترك لد شبكات جديدة لماء الشرب ققد وصلت الى مد شيكات لهذا الغرش بحدود ( ٥ ) كيلومترات وسيتم انشاء المجاري وخاصة في الاهياء القنيعة اذ بنفذ منها حقيا نوعان من المجاري الاول عبارة عن سواقى كونكريتية اما النوع الثاني فهي عبارة عن مجار مبطنة ثم ريطها بشبكة المجاري القديمة الموجودة في مدينة العمارة .

🗷 واشار السيد جاسم محمد محسن

مدير يلدية العمارة الى تصناعد نتنائج

المعوقات التى تبرز خلال مسيرة العمل واستمرار دوائر البلبية بناعسالها الاعتيادية في تقديم الخدمات للمواطنين الى جانب انجازات حملة الشطوير وان حالة التنافس قائمة الأن بين الفرق المساركة في الحملة من اجهل تقديم الاحسن والاسرع لاختصار المدة المقررة للحملة اذ اصبحت مدينة العمارة حاليا عبارة عن ورشة عمل كبيرة وان دوائر المحافظة ومنها البلدية التي تدؤمن كل

احتياجات فرق العمل القادمة من المحافظات من مهندسين وعمال ومشغل الأليات وتسهر على راحتهم كما ان حملة التطوير تواكبها حملة يومية لاصسلاح اي عطل في الآليات تنامينا لقواصل العمل دون ابطاء .



# ترقيم محلات السكن

حاء ذلك خلال الندوة التي نظمتها غيدان محافظ الإنبار.

انجزت في وقت سابق .

# 

تحسن شبكات الكهرياء

انجىزت مديـرية تــوزيــع كهـربــاء مصافظة واسبط الشهر الصافي اشارة جانبى مدخسل مدينة الكوت باتجاه محافظة ميسان بطول (٤) كيلو مترات

وابلغ مدير توزيع كهرباء المحاقظة مراسل (واع)انه تم نصب ثمان مغذیات مزدوجة بطول (٣٤) كيلو مترا في احياء الزهبراء والجمناهبج وزبن القبوس والكرامة والقلاحية والعمارات السكنية والقرى القريبة من مدينة الكوت بينما يستمر العمل حاليا في تحسين شبكات الضفط الواطىء التى تمر فيها هذه

واضاف ان عدد الوحدات السكنية المستفيدة من هذه الخدمات بلغ الغين و (۲۰۰) وحدة سكنية اضافة الى عدد من المنشات الحكومية والمدارس .

## ■ هيئة رعاية الطفولة ■



تعتزم هيئة رعاية الطفولة ضمن خطتها للعام الحالي عقد ندوة قومية حول ستراتيجية رعلية الطغولة في الوطن العربي . وتضمن خطة الهيئة التي اطلعت عليها ( واع ) كذلك عقد ندوتـين قطرينـين تتناول الافاق المستقبلية للطفل العراقي والرعاية الصحية والاجتصاعية المقدمة

سنوي لتسليم جائزة صدام للنصر

والسلام لرعلية الطفولة للفنائزين بهنا

للعامين ١٩٨٩ \_ ١٩٩٠ في مجالات طبّ

الاطفال والتربية والثقافة والرعايسة

الاجتماعية والامومة والطفولة واقلمة

. مهرجان بمناسبة يسوم الطفل العسراقي

بمشاركة الوزارات الاخرى ذات الحلاقة

في الشالث عشر من شهر تشبرين الاول

المقبسل الذي يصادف الذكري الثانيية

للجريمة التي ارتكبها النظام الايسراني

بقصف مدرسة بلاط الشهداء ومشاركة

العراق الطفولة العربية والعالمية بيوم

الطفل العربي والعللي في الاثنين الاول

من شهر تشرين الاول المقبل بعناسبــة

وتضعنت خطة الهيثة كذلك اصدار

بوسترين باسم الهيئة تجسد الاهتمام

والرعباية التي شوليها قيبادة الحسزب

والشورة وعلى رإسها السيث الرئيس

صدام حسين للطفولة في العبراق

بمساعدة دار ثقافة الاطفال وطبع بطاقة

تهنئة وتوزيعها على الاطفال العراقيين مساهمة منها بالاحتفال بيوم الطفل

🗷 اذاعة بغداد 🖿

ه, ٩ ، مثل ريم الفلة ، لراغب علامة ،

، والله تستاهلين ، لمريم داود ( عيني

وبعد عنني ، لمحمود انبور ، ، وردة

حلوة ، لرولا بندلي ، طير على الافراح ،

ه ٤ , ٩ ، حمد الله على السلامة ، لاركان

فؤاد ، ، عینی مولیتین ، نسلوی ، زهر

۱۰٫۲۰ ، صبادتی ، لنبیسل شعیسل

، قلبی رمیانی ، لطروب ، ، عیلی رمش

عيونها ، لربيع الحُولِي ، ، فرح ، لانوار

عيىدالوهاب ، ، هبالة ، لعارف محسن

١١,٥ ، حبيننا بعضنا ، لشبادينة ،

، واه ، لوليد توفيق ، ، بحبك ، لراندي

١١.٤٠ ، عقبىلك يسوم مىيىلانك ،

لعسدالطيم صافيظ ، (اسسر دُفيف

ء ياتعب حالي ، لخالد الشيخ ، ، سلم

، سافر پلحمام ، لئي مرعشل

١١,٣٠ التخطيط والتنمية

الروح) لسميرة توفيق

يلحبيب الروح ، لامل خضير

ــ, ١٠ ساعة مع النغم

-, ١١ حقلة الاسبوع .

للحمد ثروت

٩,٣٠ برنامج مرحبا

الليمون ، لسعنون چاير .

مرور عقد على عام الطقل الدوائي

ونصت الخبطة على اقبامة احتفيال العبراقى والعبربى والعبالى وتقديم

واحتوت الخطة كذلك على قيام الهيئة باصدار عددين اشرين من رسالة الطفولة في العراق وطبع العدد الثاني من كراس هيثة رعاية الطفولة ( انشطة وطموحات ) للعنام الحالي ومشناركة الهيئة في المؤتمرات والندوات العربية والدولية المعنية بشؤون الطفولة .

يسراسسهما وزيسر العممل والفضؤون الاجتماعية شكلت ببطلب من اللجنة الوطنية للسنبة الدوليية للطفولة في مستهل السنة الدولية للطفل عام ١٩٧٩ وتسرتبط بسوزارة العصل والشسؤون الاجتماعية وقد اعيد تشكيلها في عام

وتضم في عضويتها مسئلين عن وزارات العمل والشؤون الاجتماعية والتربية والصحبة والثقافية والإعلام والتخطيط والاتحاد العام لنساء العراق والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وجمعية الهلال الاحمر العراقية

فِي جَدِمتُكَ 🗷 فِي خَدِمتُك 🗷 فِي خَدِمتَك 🛣 فِي خَدِمتِك 🗷 في خَدِمتِك 🕿 في خَدِمتَك 🛣 في خَدِمتِك 🖀 في حَدِيثَ

الساعة ١٥,٥٤.

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

الاصدارية

فثة السند

منويا

الساعة ٦,٤٠ اما غروبها فسيكون في

# في هيت وابي غريب

تقرر في محافظة الإنبار ترقيم الدور السكنية والعقارات والمحلات التجارية والصناعية في مدينتي هيت وأبي غريب وفق نظام القطاعات .

مدوية البلديات العامة بيوزارة الحكم المصبل لرؤمساء الوحمدات الاداريسة والدوائر الخدمية بحضور السيد عدنان

ومبيتم بموجب هذا الشظام تقسيم مدينة هيت الى تسعة قطاعات تضم (٣) محلات اضافة للشوارع والإزقة وتقسيم مدينة ابى غريب الى اربعة قطاعات تضم (٦١) محلة . ويستكر أن عمليسات نظام الترقيم في مدينتي الرمادي والفلوجة قد

# 🗷 و اسط 🗷

مع نصب (٢٠٩) أعدة كهربائية .

المغذيات ونصب قواطع دورة وقاثيــة لحماية الحولات الكهريائية .

رايو بيانيندي

رکل صباح

كيف نشجع

مصنوعاتنا الوطنية

الشعار الذي يتوق كل مواطن

مخلص تطبيقه هنو تشجيع

المصنوعيات الوطنيية . لكن لا

بعني هـذا ان التشجيع يجب ان

يكون على حساب النوعية والذوق

اذ سينقلب التشجيع الى ماساة

وقتها وسنجد الأسواق غارقة

ببضاعة او سلعة رديثة . ويضطر

المواطن الى الشيراء ما يماثلها من

البضاعة المستوردة حتى وان كأن

تعنها يعادل بضعية اضعياف

خبذوا ببعض منتجباتنيا

القطنية . فالملابس الداخلية

والمناشف ، مثلاً ، التي تنتج منذ

سنوات عدة ذات نوعية ردينة لم

يـطرا عليها اي تحسن بــل ربمــا

، تاخر ، على الرغم من ان التاجر

العاقل الناجح يجب ان يتعلم من

ما نقوله عن تلك المنتجسات

ينطبق ايضيا عبلي ۽ الحيش ۽

اللبنياني والمصري الذي تنتجيه

المنشاة العامة للمضابر . لو

وضعوا اي رغيف من انذاج لبنان

او مصر امام انتاج المخابر لرايت

الفارق كبيراً من هيث النوعية .

عبلي الرغم من ان الكنسات الني

تصنع العيش هي ذاتها . لماذا ؟

انه قلة الحرص وربما عدم المبالاة

والاستهتار بالذوق ساداد هنك

القجر: ٩٠١٠ المغرب ٤٥٠٥

الطُّهُونَ ٢٢٠ ٢ العشاء : ٢٠,٢٢

العصر: ٣٠٢٤ - فجر الاثنين: ٩٠,٠٩

منتوجنا الوطني .

اخطائه ونؤاقصه

# رعاية مكثفة لجيل المستقبل

الهدايا والمجلات والكتب الخناصنة

ويذكر ان هيئة رعاية الطفولة التي

# ق خدمتك 🛎 في خدمتك 🗷 في خدمتك

ھرىھ



# ثائر خالد الجبوري

 $k_{n}(p)_{max}$ 

1.4

Stage

الكثير يجد صعوبة في اختيار صفات شريك حياته والبعض يقع في مطبات الاختيار الخاطيء وق هذا المجال دخل ( الكومييوتر ) ليعالج بعض جـوانب هذه للسالة وبالاخص فيما يتعلق باعكانية ان تكون صفات المراة والرجل واهتماماتهم متناسبة ومتفقة

برنامج ( الكومبيوتر ) الذي يقوم بهذه المهمة يقوم بلجراء مسح لصفات مجموعة كبيرة من الرجال والنساء ومعالجتها لتصديد الاختيار المناسب لكل شخص . قواعد الاختيار المخزونة في البرناميج يشرف على وضعها كبار للختصين في مجلل علم الناس

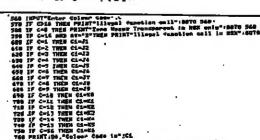


# سنوات عدة ف كلية الهندسة ـ جامعة



اللغنة المعتنصدة لنشروع جيسل ( الكومبيوتر ) الخامس يقوم بعملية الاختيار بدقة علية ويتعيز بانه بتعامل

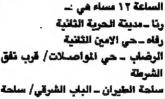




مع المستفيدين باللغات الطبيعية علما انه تم تجريب مثل هذا البرناميج قبل

# 🗷 برنامج الاسبوع 🗷

نستكمل اليوم برنامج تصويل البرامج من شظلم الوركاء الى صخر ويتكون هذا الجزء من الخطوات 560 ) ( 820 — ونرجو أن يتواصل الاصدقاء معنا من مجال ارسال ملاحظاتهم حول البيرتاسج وامكانية تطويسره باتجاه ادخال فعاليات جديدة ونحن بانتظار ساهمات الإصدقاء .



الصيدليات الخافرة

مدينة بغداد وضولحيها والتى تبدأ

خفاراتها من الساعة ـ,٧ مساء وحتى

الشماسية \_ الكريعات نابلس ـ مدينـة صدام/ شــارع صدام 🛎 اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها

في الساعة ـ,٧ مساء وحتى \_,٧ من

صباح اليوم التالي فهي ــ عماد الدين ــمدينة صدام/ شارع بطل التحرير' جيهان ـ حى الخضراء/ شارع ابي غربب الجمهوري

🗷 میسان 🕿 مىيدلية ميسان 🗷 اليميرة 🗷 صيدلية اسامة 🛎 النجف 🛎 مبيلية الثلة 🖀 القاسية 🖀 مسئلية هناء ■ التاميم مبيلية الاحسان

السبعاوي المحافظات

> ے بابل ■ صيدلية العلا

■ السليمانية ■

مسلية الثائية الشعبية

تلفريون

# القناة الاولى ■

٤ , ١٥ نشرة الإعلانات اليومية ٣٠, ٤ منوعات غنائية للشياب ٥,١٥ الطلبة والشباب ه ٤, ٥ افلام كارتون ٧,١٥ الاسرة والطفل

١٠,١٥ حلقية من المسلسل اليسومي ( المياراة ) بطولةِ احمد مظهـر وصفية

# القناة الثانية

-, ٤ الفترة التعليمية ٧,٣٠ اليرنامج القارس الموجه ه ٩ , ٩ حلقــة من المسلســل الاجــنبــم

# ■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية الرياضيات/ الخامس الابتدائي اللغة الانكليزية/ الخامس الابتدائي الغيزياء/ الثالث التوسط الهندسة/ الثقاث للتوسط علم الاحياء/ الزايع العلم اللغة الإنكليزية/ السادس الإعدادي الريساغيسات/ التضاغيل والتكاميل السارس العلمى سلسلة تعليم اللغة الإنكليزية

### 1.T.190 1947/11/1 %1-1/1544 سنويا ۱۰۰ دینار 1-Y.#4# 14AY/1/1 %1- 1/FELSHA

اسعار شراء وبيع سندات دعم

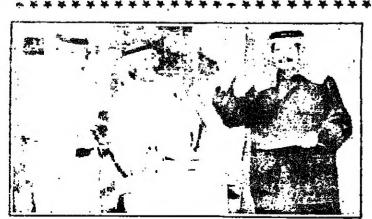
قلاسية صدام لهذا اليوم

ستويا ۱۰۰ دینار يقائدة ١٩٨٨/٧/١ ٪١٠١/١ ١٩٨٨/٧/١

# حافظ على نظافة المسابيح لإن الاوساخ تمتص الضوء

هُمُّ أَجِلُ إِغَارِةُ افْضِلُ

﴿ الساعة ه ١ ، ٩ من مساء هذا اليوم نتابع الحلقة الثبلالة من المسلسل للحق ( صابر ) لضراج \* حسين التكريتي وبطولة خليل شوقي وغزوة الخالدي اما ضيف حلقات المسلسل فهو الغنان خليل



توقعت الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية ان يكون الطقس في عموم العراق لهذا اليوم كما المنطقتان الوسطى والشمالية .. طقس غائم

جزئيا ولحيانا غائم في الاقسام الشعالية والشرقية منهما مع فرصة لتساقط رُخات مطر تكون رعدية احيانًا في تلك الأفسام يتحمن تعريجيا في المنطقة الوسطى الرياح جنوبية شرقية معتدلة الصرعة تتصول تدريجينا في الاقسام الضربية منهنا الي

📆 مواتف تهمك 🖪 المنطقة الجنوبية .: طقس غائم ممطر ﴿ بعض الإستعاف القوري الاقسام لاسيما الاقسام الشرقية الرياح جنوبية النجدة شرقية مفتدلة الى فشطة السرعة احياثاً عثيـرة، الحريق غبارا محليا في بعض اقسامها الغربية تتصول الدفاح للدنى تدريجيا الى جنوبية غربية معتدلة السرعة .

الموصل ١٣ .

هركة الطائرات حركة القطارات

1111.P. AAA#1A1 AAAAYYS \*\*\*\*

1.2

مدينة الطب مستشقى الكرخ الجمهوري مستشغى الطوارىء شكاوي المجاري شكاوي أمانة بغداد مديرية المرور العامة

مستشقى الهلال الاهمر

مسرح الرشيد مستشفى صدام المركزي للاطفال ٢٩٤٦١ ٥ وزارة التجارة Y340141

YYETATI

وزارة التربية وزارة التعليم العالي والبحث العلمى

الإجتماعية ورارة الثقافة والإعلام

# OTVILTE

ميسان

دهدك

	1		
		Title	
47			
- 1	335	7	
1	Q.V		
- 3	#	H	
	4		
- 4		11	
10			

شمالية غربية معتدلة السرعة .

محداد ۱۱ .

۱۹۸۹/۲/۱۹ کمایل: .

درجات الحرارة العظمى المتوقعة لهذا اليوم

الكهرباء مطار صدام الدوي

وزارة الععل والشؤون

A45 . . . . AA34... 17-7672

AAVYTAY

مبلاح الدين القادسية - 77 كربلاء الثثنى ·TT الثحف - 47 دَيْ قار

127

. 72

في وزارة الداخلية AA74414 VYERVEE

علامكت شكاوي المواطنين

LINA - WALL . ! ٢٢٢٢١٥ \_ المقافات الافتصادية

الشرطة العامة على الرقم (١٩٣٢٣)

تعلن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/المنشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية (مديرية توليد كهرباء المنطقة الشمالية ) عن بيع السيلوات والمواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية من الساعة سر١٠ لغاية سر١١ في المواقع والتواريخ المؤشرة ازاءها وفقا لقانون بيع وايجار اموال البولة رقم ٢٧ لسنة ١٩٨٦ ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور مستصحبين معهم التامينات الاولية ، وعلى المشتري تحمل اجور الاعلان ورفع المواد خُلال اسبوع واحد من تاريخ الاحالة .

## مدير توليد كهرباء المنطقة الشمالية

_	مواصفسات المسبواد	الكمية	موقع المزايدة	التاريخ	الملاحظات
		•			
1	باص ریم ££ راکبا مودیل ۱۹۸۲ (عاطلة)	· ¥	محطة كهرباء بيجي	~ A4/Y/YV	_
*	سيارة لاندكروز موديل ۱۹۷۸ (عاطلة)	١	نينوى/طريق تلعفر المنطقة الصناعية/كراج سكانيا سابقا	A9/Y/YA	مرسمة كمركيا
٣	لوري صىلاح الدين ٤ طـن موديل ١٩٨١ ( عاطلة )	١	ائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كسذا	
٤	سيارة ورشة مُتنقلة/فوْسو بدون معدات موديل/١٩٧٦	1	<u>عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	كسذا	غير مرسمة
•	کرین بنکوئی ۲۰ طنا مودیل ۱۹۸۱ ع <b>امل</b> /لا بحمل رقم تسجیل	1	كذا	كسذا	غير مرسم
*	خرانات دهون لقواطع دورة قديمة سسعة ۲۰۰۰ لتر	*1	نينوى/طريق المحلبية منطقة السحاجي	44/4/1	
٧	اخشاب صناديق	كمية	کــــــذا	كسذا	. =

# اعلان رقم (٥/٨٩)

# صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن مدة الشركة عَن وجود مزايدة عَلَنيَّة لِبِيع المخازن المبردة المبيئة ادناه فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في الاماكن والاوقات المؤشرة ازائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ( ٣٠٪ ) من قيمة الشراء علما بأن الثمن يدفع نقدا وترفع المعاات خلال مدة عشرة ايلهِ من تاريخ الإحالة وبخلافه سيتحمل المشتري مبلغ ( ٥٠ ) دينارا عن كل يوم تأخير هذا وسيتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر

# الإعلان .

اسم اعادة	الموقع	المحتويات	تاريخ اجراء المزايدة الاولى	تاريخ اجراء المزايدة الاخيرة
۱) مخزن میرد	مجمع المخازن	١٠ السقوف والجدران	1949/17/19	19/9/77
نوع كارل وايز	في مدينة	العازلة والباب	الساعة العاشرة	الساعة العاشرة
مسلحة ١٠٠ م	أربيسل	۲۰ مکان تیرید عدد ۳/	مبلحا	صياحها
		۰۴ مبخرات عدد/۳		
		٤٠ لوحة التوزيع الكهربائي		•
۲) مخزن مبرد	مجمع المخازن	١ • ثلاثة وحدات تبريد	1949/4/19	1949/7/17
مسلحة ٢٠٠٠م	في مدينة	٠٢ ثلاثة مبخرات	الساعة العاشرة	الساعة العاشرة
نوع فياب	آربيـــل	٠٣ رفوف الخزن	صبلحا	صيلحا
		٤٠ السقوف والجدران		
		العازلة والباب		
	•	٥٠ لوحة التوزيع الكهربائية		
۳) مخزن مبرد	المجمع المخزنى	۰۱ وحدات تبرید عدد/۳	14/4/47	1949/7/74
نوع فياب	في مدينة	۲۰ مبخرات عدد/۳	الساعة العاشرة	الساعة العاشرة
مسلحة ٢٠٠٠ م١	دهسوك	. ٣٠ الجدران والسقوف	صيلحا	صياحا
		العازلة والباب		•
		٤٠ رفوق المخزن ولوحة		
		توزيع الكهرباء		•
			-	عـ/المدين العام
				,
AAA				

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة اوصافها ادناه ، من تسلسل ( ١ ـ ٥ ) وذلك بالمزايدة العلنية خلال مدة ( ١٥ ) يوما تبدا من اليوم التاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة دائرة عقارات الدولة للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في دائرة عقارات الدولة الكائنة في شارع الرشيد/محلة السنك تمام الساعة الواحدة بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

الاومىساف .	القيمة المقدرة	السلحة	ت رقم القطعة والمقاطعة
قطعة ارض تقع على شارع فرعي غير مبلط/ خالية البيع لعموم المواطنين	ــ, ۷۰ دینار	Y1Y/0· ·	۱ ۲۱/۳/۳۸۱۰ السلام
نفس الوصف اعلاه	ــ/ ۷۰ دينارا	Y1Y/0 · ·	۲۱/۳/۲۹۱۲ السلام
نفس الوصف اعلام	_, ۷۰ دینارا	Y1Y/0	٣ ٧١٨٣/٣/ ٢١ السلام
قطعة ارض خالية نقع على شارع	_/ ۷۰ دینارا	Y1Y/0··	ع ١٩٧٩/٣/١١ السلام
بعرض ١٠م البيع لعموم المواطنين			
نفس الومنف اعلاه	_/ ۷۵ دینارا	Y1Y/0	ه ۲۱/۲/۲۷۹۳ السلام
· le			

ع/وزير المالية مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

# فرع الزراعة والري في محافظة ميسان لجنة البيع والايجار

تعلن نجنة البيع والايجار في فرع الزراعة والري في ميسان عن بيع الدور السكنية المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزاد العلني .. فعل من يرغب الاشتراك في المزايدة من الموظفين من منتسبي دوائر الدولة والمختلط والمتقاعدين الدّين لايملكون هم وازواجهم واولادهم القلصرين دارا او شقة او ارضا سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلو على وحدة سكنية او قطعة أرض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية مراجعة شعية الحقوق خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة موقعيا وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمتاداة

	الأخرى المترتبة . موقعها	على دنك . المساحة الكلية	مسلحة البناء	الاومىساف	اسم الشاغل
~1	مركز المحافظة	70.	17.	غرفة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	فيصل صيهود
_Y	مركز المحافظة		14.	غرفة ٢ وهول ومطيخ وحمام ومرافق	نجمة عبدالنبي
- T	مركز المحافظة		. A.	غرقة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	جبار زناد
_Y	مركز المحافظة		٨٠	غرفة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	شذين صنادج
_7	مركز المحافظة		٨٠	غرفة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	كاظم راغي
_Y	دركز المحافظة		٨٠	غرفة ٢ وهول ومطيخ وحمام ومرافق	عبدالرضا محان
_Y	مركز المحافظة		۸۰	غرقة ٢ وهول ومطيخ وحمام ومرافق	غازي نمىيف
-4	مركز المحافظة		٨.	غرفة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	عيسى سالم
_?*	مركز المتافظة		. A•	غرفة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	كأظم باقر
۳,	مرين المعافظة		۸٠	غرقة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	فياي جناي ضوني
-4	مركز المحافظة		۸٠	غرقة ٢ وهول ومطبخ وحمام ومرافق	خلف جريو
_, _*	مركز المحافظة		1	غرقة ١ واستقبال ومطيخ وحمام ومرافق	حسن الوس
-7	مركز المحافظة		10.	غرفة ٢ واستقبال ومطبخ وحمام ومرافق	فاضل مظلوم
-۳	مركز المحافظة		1.4	غرقة ١ استقبال ومطبخ وحمام ومرافق	عيدالجبار عبود
_4	عركز المحافظة		10.	غرفة ٢ واستقبال وحمام ومرافق ومطبيخ	اسماعيل ربيع
-4.	مركز المحافظة		10+	غرفة ٢ واستقبال وحمام ومرافق ومطبخ	عبدالرحيم علي
_1	مركز اشحافظة		10.	غرفة ٢ واستقبال وحمام ومرافق ومطبخ	جاسم محمد راضي

مديرية بلدية الكوت محافظة واسط

# لجنة البيع والايجار الثانية

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة واسط عن بيع دور الادارة المحلية الواقعة في نلحية الموفقية فعلي الراغبين مراجعة سكرتير اللجنة في البلدية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من المزايدة ويكون مكان اجرائها في ديوان مديرية ناهية الموفقية على ان يتحمل المشتري اجور النشي والأعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك.

١- اقرار مصدق من الكاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه و زوجته و اولاده القاصرين دار سكنية او شقة سكنية او قطعة ارض ولم يحصل من الجمعيات التعاونية للاسكان على قطعة ارض من الدولة في عموم القطر ووفق النموذج المعمول به من قبل الادارة المحلية في المحافظة

- ٧- أن يكون من موظفي القطاع الاشتراكي أو المختلط
  - ٣- تأييد من دائرته يؤيد باستمراره بالخدمة
- ٤- من يرسو العقار بعهدت ويسجل باسمه لايحق له نقل ملكيته للغير.

رئيس اللجنة

معاون مدير البلدية				
	اسم الشاغل	المساحة	رقم العقار	
عطيوي على تايه/ موظف كهرباء للوفقية		۱۱۳ ج	۱/ ۲۰۰ مقاطعة ۹ نهر حيدر	
• •	عياس راخين/ موظف	7-1-4	۵۳۲/۱ مقاطعة ۹ نهر حيدر	
ظفة البريد	ندوة عبيد هندي/ مو	٥٧/٢٦م	۱/۳۳ مقاطعة ۹ نهر حيدر	
صباح عوده مطك/ موظف كهرباء الموققية		۱۹۷/۷۱ م	۱/۳٤م مقاطعة ۹ نهر حيدر	
	شاغرة حاليا ٨٩	****	۱/۵/۱ مقاطعة ۹ نهر حيدر	
-				

# اعسلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة لبيع · فندق الحضر القديم الكائن في المحافظة الاولى / نينوى على القطعة ٢ / ٦٧٠ مقاطعة ٤٦ جزيرة تلعفر الجنوبية بحالته القائمة ارضا وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات ، علما بان للمشتري حقوق تصرفية كاملة في استغلال المرفق وفقا للتصميم الاساسى للمنطقة .

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ٧/٣/ ١٩٨٩ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية. المواصفات

- مساحة الارض (V) دوانم وخمسة اولك
  - ـ مساحة بناء (۸۰۰) م۲
- يتألف الفندق من (١٦) غرفة نوم وصالة وبار سعة (١٠٠) شخص ودرافق خدمية اخرى ـ

الكلمات المتقاطعة

🖿 يقدمها اليوم غانم سالم الدركزلي 🛎

🗷 عمودی 🗷

٣ ـ ادب ( مبعثـرة) ـ شخصيـة

٤ \_ معتنة عربية \_ وجمع \_ زارا

ه .. همز .. احد الابيوين .. قادم .

٦ \_ ولاء \_ نساهية \_ من الاسمساك

٧ ــ اعتنى ــ اضاء ــ فطنة ونكاء

٨ \_مليجب كتمانها ( معكوسة ) لا

الاسسم الاول لمنظرب فسرئسي --

٩ \_ سقى ( معكوسة ) \_ مدينة

اسكتانــدية (معكـوسة) ــ غبي

١٠ \_ اشعلا (معكوسة) \_ نفاق

١١ ــ الروابي ( معكنوسنة ) ــ

عبمليبة تنحبسين النبسل

﴿ إِنْ فِي إِلَا فِينَظَّامُ ﴿ مَعْكُوسَةً ﴾ -

عـاصمة افـريقية ــ اصر + قفص

الدچاج ( معكوسة ) الشيخة 18 منتامل ( معكوسة ) ـ ممثل

١٥ ـ شعوذة ـ رحالة عربى ـ

تحوط واخذ الحذر ( معكوسة ) ،

١٦ \_من الإلعاب الرياضية \_أسم

و اعلانات

( معكوسة ) ــدل ( معكوسة ) .

كارتونية (معكوسة ) ـ يتخفيا .

الديار المقتسنة ( معكوسنة ) .

اسم اشارة \_مدينة فرنسية .

١ \_شاعرة عراقية \_عاتب .

٢ \_ممثلة عربية .

( معكوسة ) ء

( معكوسة )

وكئب \_بحب

( معكوسة ) .

النفش والخداع

الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى

العنوان التالي : بغداد /الصرافية ص ب ( ٤٩١ ) زاوية



يعقيساًن الوميض الشمسي ، تكثير فيهمسا حسوادث الطرق ! قهل للعواصف المغناطيسية مثل هذا التاثير

ان مثل هذا التأثير موجود .. واعتماد إ على دراساتهم يمكن القول ان اربياد النشياط القيمسي يودي أني ارتفاع متوسط حوانث للرور بنسية ١٥ ـ ٢٠ بلللة . إما لمُلادًا ؟ فلحدى القرضيات تدِّهبِ الى أن الحقول الكهرومفناطيسية المتناوبة التي يتفير جهدها اثناء العبواصف المغفاطيسيية تؤشر في الجهاز العصبي للانسان ، اذ ييدا جسمه ، كما يقيد العلماء بالتكيف اثناء العاصفة مع للظروف الجنيدة .. غير أن هؤلاء العلمساء لايفضلون هنذا الاطلاق

فيعترفون تغايبا للمطابقة الكلية بانه ليس كل انسأن لديه القوة الكافية لذلك . فيعد يوم ولحد من بلوغ العاصفة ذروتها كمعدل قد يصيح الناس الذين هم أكشر ضعفا ضحبايا حبوانث المرور سبواء كانسوا يقودون سياراتهم أو يهمون بعبور هذا الشارع أو ذاك من غير المناطق المخصصة للعبور !

وبعد فهل سيشهد المستقبل استغلالا مثاليا لهذه التظرية الثيرة للجدل والتي ساتزال قيد الفحص والدراسة ، كيما يصبح بالامكان السيطرة على حوادث المرور ومنعها بصقة علمة ، عن طريق الإعلان

# العلماء يتهمون كوكب الشمس بارتكاب حوادث المرور في شوارع الارض!

محمد الجبوري.

◙ السيارة والشمس◙

هل يتبادر الى الذهنّ يوما ما ان نجد انفسنا وقد إستجفعنا جراة غبير علايية تدفعننا لرفع لصبابع الإتهام باتجاء الشنس مصدر الحياة على الأرض ، والإعلان بانها وراء حوادث السير والمرور في شوارع مدن كوكبنا ولسنا نحن ١

وهذا الاتهام لايتعلق بحرارة الجو التي تبرقعها الشمس في مواسم معينة ، ولأن اشعتها تقطفل وتعبث مثل طفلة وتربك رؤية سلاق السيارة او عابر الشارع ، بل ولا حتى اي سبب قد يدور في الذهن .. ماذا إذن ؟ .. من الافضل قبل ذلك أن تلقى شظرة بسيطة عن ملفية النشاط الشمسي الذي له عبلاقه وثيقة بموضوعنا هذا ..

ان النشاط الشعسي ، كما يعرفه الاختصاصيون هر مجموعة الفلواهر الكهرومغناطيسية التي تؤدي الى تلهور سلحنات متقدة ومجموعة من البقيع على القرص المرئي من الشمس . وعند هذه الحسلة بيدا

البنفسيجية والاشعية السينيية .. وازدياد نشياط الشمس هذا يؤدي الى فلواهر كثيرة يشهدها الانسان عبلى الأرض ، ومستنها قبيسل كسل شي الظواهسر

المُغْسَاطِيسِية ، وتغيرات كتافة طبقة الجرزيثات للشحونة في الطبقات العليا من الجبو ، وفقدان الاتصالات اللاسلكية ذات الموجات القمبيرة (الجزئي أو الكلى) ، كل ذلك سبيه إنعكاس للنشاط الشمسي .. واذ يمنجل علم الجيوفيزياء الحديث هذه الظواهس بصورة جيدة ويتنبا بها احياتا ، توجد هذاك اشياء لايمكن للعلماء تفسيرها اليوم ، كتناشير النشاط الشيمسي في حوايث للرور في شوارع مين الأرض ..

مثلا عن نشرة يومية خاصة بالاحوال الشمسية لأخذ الحيطة والحذر ، تعاما مثلمنا هي الحال اليـوم مع نشرة الاتواء الجوية الارضية التي تدفع المرء لالتقاط مظلته المطرية واصطحابها معه أو ارتداء المزيد من الملابس عندما تنخفض درجات الحرارة ! ولكن حتى ذلك الوقت ، وحـين سيكون بـامكان

العلماء .. أو هكذا هي أمنية رجال المرور في الأمل ــ مسك جميع خيـوط هذه النـظرية للقتـرضة . عـلى مستخدمي الشوارع (سيائقي مركبيات و سابلة) أن لايتابطوا وثيقة الاتهام الموجهة للشمس وينطلقون بلا انتباه سائحين انفسهم سلف حكم (البراءة) من حوادث يرتكبها كوكب الشمس وليسوا هم ،. فهناك ومن أجل السلامة العاملة قوانسين وانخاملة ستبقى سارية المُقعول حتى إشعار لَحْر .. فالواقع شي ، وما يفترضه العلماء وحتى تثبت واقعيته وفصاليت الحياتية شي لخر ا

السوفيتي

ينطلق مأهولا عام ١٩٩٠

فرائسيسكو ، وهـذا الاتحــاد يضم في عضويته قرابة ١٣٠ الف علم امريكي ويذكر ان مكوك الفضاء السوفيتي المسمى (يوران ) أي العاصفة والشبيه بمركبات مصائلة استخدمتها الولايات المتحدة سابقا ، قد قام باول رحالته التجريبية قبل نحو ثلاثة أشهر ، ولكن لم يكن على متنه رواد فضاء ، غير أن العلمياء السوليت أعلنبوا عن عيزمهم

يطلقوا مكـوكهم الفضائي في اول رحلة ماهونة في علم ١٩٩٠ ، هذا مااعلنه نائب مدير معهد ابحاث القضاء السوفيتي في الاجتماع السنوي الخامس والخمسين بعد الماشة للاتحاد الاسريكي لقطويس العلوم الذي عقد صؤخسرا بسسان

استخدام هذا المكوك في اطار مشروع

رحلات ماهولة الى كوكب المريخ بصفة خاصة في القرن للقبل . يبلغ طول للكوك (بـوران ) ١٦٠٤

١ \_مخرج عراقي

( معكوسة ) .

٢ \_ ايب ومترجم عراقي

٣ \_ موقع السطيني في لبنان -

الاصوات المتفعة ( معكوسة ) .

\$ \_ فعل الامر من (يكون ) - من

ه \_ حـركته ( معكـوسة ) \_قـاما

بالتقليل ( معكوسة ) .. تستخدم

صروف متشابهة \_سقط

٧ \_ لهوك ومرحك \_ اداة نصب \_

حروف متشابهة - كلا

٨ ـ استرار ـ يترافق العتريس في

٩ \_ زبد (مبعثرة) \_ عنصمة

اوربية ـ حاورا وناقشا

١٠ \_مقياس ارضي ( معكوسة ).

١١ ـ لاعبة عراقية مبارزة ـ للنداء

اليوم ( معكوسة ) \_زعيم نازي

١٥ \_ممثلة عالمية ( معكوسة ) .

مخرج عربي ( معكوسة أ

الكنيسة \_من انواع الاشعة .

قصص نجيب محفوظ .

للرفع في الرياضيات .

( معكوسة ) .

(بالاجنبية) .

( معكوسة ) .

- يفيع خلسة .

( معكوسة ) .

المسألة

الماضية

و اعلانات

١٦ \_كاتب عربي .

۱۲ \_یستتر\_غین .

مترا وعرضه المند بين طرقي جناحيه ٢٤ مترا . إما ارتفاعه عن الأرض فيبلغ ١٦ مترا ونصف المتر ، وهو يستطيع حمل وقود تبلغ زنته 14 طنا .

ويشير الخبراء الى ان هـذا اللكوك الذي ثبتت على سطحه ٢٨ آلف قطعة سيـراميك شــاصة بهنـف حمايتــه من الحرارة الشديدة لثناء عطية الانطلاق السريعة يخضع الان الى فحص نقيق ، كمسا يجسري دراسسة المعلومسات ألتي سجلت عن عملية الاطلاق التجريبية لمعالجة ماقد يستخلص عن أشطاء



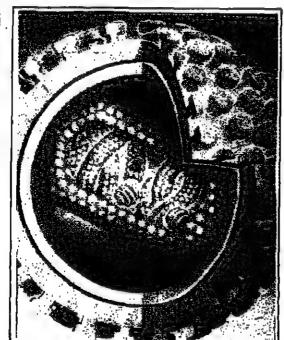
الكوكب اللتهب بسارسيته النشيسط للاشعبة فيوق

ولعبل هبالات الشبقق القبطيني والمبواصف

ولكن بعض الاختصاصيين استنتجوا بعد دراسة

عدد من الاحصاءات البحثية ، أن اليوضين اللذين

يبامل علمناء الفضاء المسوفيت أن



🖪 المروثات والجسيمات الذرية في العلاج الطبي 🖪

# الهناسه الوراعه وتعود تركعاله وانطباعها

طبقا لتقرس نشرته المجلة الطبية البريطانية سيصيح بالامكان في المستقبل القريب إختبار الموروشات المستعة في المختبرات لتغيع مظهر بعض الحيوانات المختارة للتجرية و في مقدمَتها القرد ، وكذلك تغيير درجة ذكائها وربما اطباعها

ويزعم التقرير بان تطور العلاج بللورثيات في السنوات القبلة لن بثع اية تحفظات اخلاقية خلافا لتصورات عديدة بهذا الشان . فازالة المورثات أو تغيير للعطوب منها بهدف العلاج أو تجنب الاصابة بالامراض الموروثة ممكن كما يشير تقرير للجلة من الناحية النظرية .

غير ان كثيرا من البلحثين في علوم اخرى يساورهم القلق من أن علاج المورثات قد يؤدي يومنا ما الى استقيب يعكن بواصطتها إضافة مورثات الجمع البشري لتغيير صفات

الانسان وطباعه . على ان مناصري العلاج بللورثات يقولون بأن الهدف الاساس من وراء ابحاثهم انما ترمى الى تطوير علم الطب على شعق أسرع وافضل لتخليص الأنسبان من بعض الإمراض التي باتت مستعصية حتى الان كالمسرطان . وفي ذلك يقولون بأن الطب يعد متخلفا من حيث بمبسة التطور مقارنة بالعلوم الاخرى .

من جهة الخرى اكتشف فريق من العلماء الاسريكان ان الجسيمات المعفيرة المضادة داخل الذرة يفكن إستخدامها في علاج الإمراض السرطانية في دقة تغوق دقة العلاج بالإشعة

ويقيد هؤلاء العلماء الذين توصلوا الرهذا الكشف الطبي بأن التقدم في مجلل تخزين وانتساج الجسيمات الصغيسرة المضادة داخِل الدُرة سيمكن البلحثين من استحدامها في

ومن المصروف علميا إن الجسيميات الصغيرة المضيادة داخيل الذرة هي مسورة طبق الاصيل عن البسروتينيات والنيترونات والالكثرونات . . وهذه الجسيمات تحمل شحنة سلبة وتصدر طاقة كبيرة للغاية في حللة اصطدامها بمادة ويضيف هؤلاء العلماء بأن هذه الجسيمات الذرية يمكن استعمقها في تكبير الصور الاشعباعية الملتقطة للانسجة الدقيقة في الجسم ، الإمر الذي يسهل عملية إكتشاف الإنسجة المعابة بالامراش السرطانية . هذا الى جانب أن استخدام هذه الجمعيمات الذرية في هذا النوع من المعالجات الطبية المُعقَّدة ليستُ له أضرار تذكر على الإنسجة السليمة للجسم .

الاحواض يولد يوميا حوالي (١٠) الترات من الميثان .

خاصة في المحطة بسحب الماء مع الطحالب الى داخل خرائك الميثان حيث يبذهب الميثان عبر انانبيب الغاز ، في حين تقوم مضخات اخرى بسحب ماتبقى من الطحاب التي استخدمت في عملية نكوين الغاز ليتم اضافتها من جديد مع الطحالب الجديدة في الاوعية البلاستيكية وذلك للاستفادة من المواد الغذائية التي تحتويها للمساعدة في اعلاة الدورة من جديد .

لاشعة الشمس وعلى سطح البحر يجعل هذه المحطة سهلة التشغيل واكثر كفاءة من المحطات التي تكون داخل المختبرات وذلك يعبود الى توافير ضوء الشعس الذي تحتلجه الطحالب للتكاثر والقيام بعملية التركيب الضوئي ، كما أن لحرارة الشمس تأثيرا في توليد الرياح التي تساعد في توليد الامواج التي تعمل بدورها على تجريك الطحالب وتعريضها جمعيا لأشعة الشمس وبذلك ترتفع كفاءة عملية التركبب الضوئي بعقدار (١٧) مرة بللقارتة مع المحطات من هذا النوع التي قد تقام على الارض . وتجدر الاشارة الى أن الحسابات الاولية تدل على أن محطة من هذا النوع تعند على مسلحة (٨ ) كيلومترات مربعة من البحر تكفي لتوليد طاقة كافية لمدينة

يكمية الطحالب الموجودة في الحوض ،

غَثَلَ هَذَه الْمُحَطَّاتَ قَدْ يَوْفَرُ لَلْبَشْرِيَةَ اصْعَافُ مَاتَحَتَّاجِهُ مِنْ طَاقَةً فِي الْسَنَقُبل



الاوعية يمكن رؤية الطحالب التي تمثل المرحلة الاولى في بناء مايمسي الان بمحطة توليد الطاقة (الشممية الحياتية ) ، اما المرحلة الثانية فهي اوعية فولاذية تعرف بخزانات الميثان وهي تحتوي بكتيريا خاصة تصنع غذاءها من الطحالب وتولد غاز الميثان كناتج عرضي . ويقول ميخائيل لايمين رئيس المختبر أن كل متر مربع من

احواض سداسية ضخمة ذات مواصفات خاصة ، وذلك للمساعة في مقاومة ظروف البحر وحالته ويعود السبب في اختيار الشكل السداسي للاحواض الى ان هذا الشكل يساعد في استقرارية مجموعة الاحراض وثباتها على مسلحة كبيرة من البحر فضلا عن ان الحسابات الفيزياوية تؤكد على ان الشكل السداسي يستبطيع تبيديد قوة الإمواج البحرية الكبيرة ويقلل من تأثيرها . ومن المواصفات المهمة التي يجب أن تمتلكها هذه الاحواض هو القعر الانتقائي الذي سيؤدى دورا مهما في عمل المحطة ، اذ انه سيكون مسؤولا عن تسريب الماء الى داخل الحوض في حالة تبخر كميات كبيرة منه ، أو تسريب الماء خارج الحوض عند ارتفاع منسوبـه داخل الحـوض بسبب الإمطار على سبيل المثال . ومن الضروري ان تتم مثل هذه العمليات من دون الاضرار

في النهاية لابد ان نشير الى ان نجاح هذه المحطات الجديدة قد يعنى بداية جديدة من انواع الطاقة البديلة التي لاتلوث البيئة . كما ان انتشارها في المناطق الصالحة

مع ماء الحوض فضلا عن كثافته العالية ، وعند النظر الى عينة من الماء الموجود في وعندما تنمو الطحالب في الاوعية البلاستيكية الى الكمية المطلوبة تقوم معدات

يقول رئيس المختبر مؤكدا على ان وضع مثل هذه المحطة في القضاء المكشـوف

ومن اجل ان تنتشر محطات توليد الطاقة (الشمسية الحياتية ) لابد أولا من توفير



يربط البعض مليجري الان في المختبر الهدروفيزيللي في جامعة موسكو يقصص الخيل العلمي ... ولكنها حقيقة واقعة !! فقد استطاع العاملون ف هذا المختسر استنباط اسلوب جديد في توليد طاقة هائلة باستخدام الطائحب وهو اسلوب قديوفر على حد قول العاملين في هذا المُحتبر مقداراً كبيرا من الطاقة قد يقوق مرات حاجة

وعند زيارة مكان العمل في المختبر نرى عددا من المصابيح القويـة التي تسلط صُومِها على اوعية بالسنيكية تطفو على سطح حـوض صَيق ملء سِلله ، ويمكن يسهولة ملاحظة أن الماء في هذه الاوعية داكن اللون ، غنارب إلى الخضرة بالمقارنة

# مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة ديالي الزراعية

و اعلانات

نظرا لكسر قرارالاحبالة للقطعية الموصيوقة ادنياد ضمن المدة . القانونية تقرر اعملان استبدالهما مجددا فعلى الراغبين بالدخول بللزايدة العلنية مراجعة هذه المديرية خلال سبعة ايام من اليوم التالي لتاريخ النشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية ٢٠٪ من بـدل والسوم علما بأن كافة المصاريف واجور النشر على المستبدل .

> قطعة: ٣١/٢ مقاطعة : ۲۷ الموقع : حقحق والركاع ( قضاء المقدادية ) المسلحة : ٥ دونمات

The control of the co

﴾ بدل السوم : ــ. ٣٧٥٠٠ ديثار

مدير الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة ديالي

علدا مند لأمهل

شركة الشرق العربي لصناعة زجاج السيارات

عراق \_ بغداد \_ ناحية التاميم

ص. ب ٢٣٢ه \_ الباب الشرقي

هاتف : ۲۰۲۲۲۲۱۰

اعستلان

تعلن شركة الشرق العربي لصناعة رجاج السيارات عن

المدير المقوض

ب \_ الطليق الاول ١٠٧٠ م'

المجموع الاجمالي ٢٢٤١م'

مواصفات عمارة هي الجامعة

٢ \_مسلحة الإرض ١٨٩٠ م'

٣ ـ مساحة البناء كما يل :

ا\_الطابق الارضي ١٩٨٦ م

ب \_الطلبق الاول ١٩٦٠ م ج ـ الملجا ١١٠م

المجموع الاجعالي ٤٠٥٦ م'

£ \_عيد الشقق ١٢

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشاة العامة للصناعات الحريرية \_ مصانع

حربر السدة

منساقصــة رقـم ٨٩/٨/٧ لنقـل ( ٢٠٠٠٠

عشرين الف طن ملح من معلحة السماوة

مناقصة رقم ٧/٩/٩٨ لتجهيز ونقل ( ١٠٠٠ )

الف متر مكعب من الحجر

تدعو المنشاة العامة للصناعات الحريرية لامصانع حرير

السدة جميع المناقصين المسجلين في غرفة التجارة

والمسددين لضويية الدخيل لهنذا العبلم الاشتسراك في

المناقصتين اعلاه وبموجب الشروط التي يمكن الحصول

عليها من مقر المصانع في سدة الهندية او من مكتب المنشاة في

بغداد ـ شارع السعدون هاتف ٨٨٨٧٧٢٥ لقاء دفع مبلغ

قدره خمسة دنانير لكل مناقصة غير قابلة للرد وفق الشروط

١ - تقديم شهادة تسجيل المقاولين والانتماء الى اتحاء

٢ - تقديم التأمينات اللازمة حسب الشروط العامة لكل

٣ \_ تقديم العطاءات الى مقن المصانع في سدة الهندية باغلفة

٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط

٦ - احر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم

مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة .

ه ـ المصانع غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار .

ه ـ عدد الدكلكين ٢٠

ا \_ رقم القطعة ٣/ • ٣٥ مقاطعة \$ :

غ \_ عدد الشقق ٩

ه\_عدد الدكلكين ٢٦

حلجتها لطلب عمال ومهندسين للاشتغال في موقع الشركة -

منطقة نلحية الرشيد الصناعية طريق بغداد/حلة حسب

الاختصاصات المدرجة ادناه .

۱ \_مهندس کهربانی

۲ ـ مهندس میکانیکی

٣ \_مساعد مهندس كهريائي

٤ ــ عمال فنيين متخصصين

ه \_مشغلو افران زجاج

٦ \_عامل فنى للحدادة

لصناعة زجاج السيارات

تعلن جمعية الحدباء التعاونية للاسكان المحدودة في الموصل عن بيـع

عمارتين سكنيتين نقع احبداهما في حي

النور والاخرى في حي الجامعة بالزاد

العلني في تمـلم الساعـة العاشـرة من

صبياح يبوم ١٩٨٩/٢/٢٤ في مقبر الجمعية الكفان في مدخل جسر السويس

فعل الراغيين بسلشبراء الحضبور في

الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة ويتحمل المشتبري اجبور

١ ــرقم القطعة ١٤٦/١٣٨ مقاطعة

٢ ــمسلحة الارض ٨ه/١٧٧٦ م٢

مواصفات عمارة حي النور

الاعلان والدلالية .

٤١ نينوى الشمالية

٢ \_مسلحة البناء كما يلي :

اً ــ الطابق الارضي ١٠٧٦ م'



# مديرية بلدية الكوت محافظة واسط لجنة البيع والايجار الثانية

# اعسلان

تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية في محافظة واسط عن بيع دور الادارة المحلية الواقعة في ناحية الاحرار فعلى الراغبين مراجعة سكرتير اللجنة في البلدية خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير على ان يتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك.

١\_ اقرار مصدق من الكاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرين دار سكنية او شقة سكنية او قطعة ارض ولم يحصل من الجمعيات التعاونية للاسكان على قطعة ارض من الدولة في عموم القطر وفق النموذج المعمول به من قبل الادارة المحلية في المحافظة

٢- ان يكون من موظفي القطاع الاشتراكي او المختلط

٣\_تاييد من دائرة يؤيد استمراره بالخدمة

٤ ـ من يرسو العقار بعهدته ويسجل باسمه لايحق له نقل ملكيته للغير

رئيس اللجنة معاون مدير البلدية

اعلان

تعلن عمادة المعهد الفني الكوت عن وجود مزايدة علنية

لتأجير اراض زراعية وبسائين وظله وبحيرات اسماك

وحبسب قائون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦

وذلك في تمام الساعة العاشئرة من صباح يوم الاربعاء

المذكور مستصحبين معهم التامينات القانونية .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في الموعد

اعسسلان

مناقصة تبليط ساحة خزن

تعلن منشأة القادسية العامة للصناعات الكهرسائية في

ديالي عن وجود مناقصة لتبليط ساحة خزن بالاسفلت وتسييجها بسياج ( B . R . C ) مساحتها ٥٠ م × ٥٠ م

٢ \_ تقديم تأمينات اولية بمقدار ٤٪ من مبلغ العطاء

المالية بمبلغ ـ/١٠ عشرة دنانير غير قابلة للرد .

٣ ـ تاريخ غلق المناقصة هو يوم الثلاثاء ٢٨ / ١٩٨٩

٤ - يتم شراء نسخة من اوراق المناقصة من دائرة الشؤون

المصادف ٨/٣/٨ ١٩٨٩ .

وفق الشروط التالية :

محكمة بداءة الكرخ

المدعى/مصعب عبيدالامسير حمياءي

المدعى عليه : فارس عبدالامير حمادي .

يـوما اعتبـلرا من شاني يـوم النشر في

الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء

من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه

المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا

من اليبوم الشلاشين مستصحبا معنه

التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من

القيمة المقدرة ( ١٧١٨٠ ) دينار أن لم

يكن من الشركاء ويتحمل المشتري اجور

الدلالية ورسوم التسجيل .

١ - تقديم هوية تصنيف المقاولين

اسم الشاغل		المسلحة	رقم العقار
	شاغرة حاليا	١٥٢ ۾'	٧٢٠/١ مقاطعة ٤١ الحسينية
	شاغرة حاليا	۰ ۲۲ م	٧١٩/١ مقاطعة ٤١ الجسينية
	شاغرة حاليا	۱۰/۱۰ م۲	١/ ٧٤١ مقاطعة ٤١ الحسينية
	شاغرة حاليا	YP V47	٧٤٣/١ مقاطعة ٤١ الحسينية
	شاغرة حاليا	"p YYA/YY ·	٧٤٦/١ مقاطعة ٤١ الحسينية
•	شاغرة حاليا	٠٨/٢٥٢ م٢	٧/٢/١ مقاطعة ٤١ الحسينية
			7.4

# مناقصة رقم ٨٩/٣ محلية

تعلن منشأة نصر للصناعات الميكانيكية في محافظة صلاح الدين ـ التاجي عن حاجتها لمستلزمات السلامة الصناعية المدرجة انتواعها أدنتاه خلال عنام/١٩٨٩ وفق . والمواصفات وجدول الكميات الذي يمكن الحصول عليه من دائرة الشؤون المالية في مقر المنشأة لقاء ميلغ قدره ( ــ, ٥ ) خمسة دنانير غير قابلة للرد ... قمن يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة المشاركة بهنده المناقصية وتقديم عيطائه مغلفا ومختوما ومؤشر عليه رقم المناقصة وموضوعها وايداعه في صندوق المناقصات بالدائرة التجارية في موعد اقصاه يوم ٢/٢/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهراً معرَّرًا بتامينات اولية قدرها ( ١٠٠٠ ) الف دينار تدفع على شكل شبيك مصدق مرفق مع المناقصة ... على ان تتوافر في المناقصة الشروط التالية :

ا \_هوية غرفة التجارة مجددة لعام/١٩٨٩

٢ ـ وصل شراء المناقصة

٣ ـشيك مصدق بميلغ ( ١٠٠٠ ) دينار

وسيهمل اي عطاء غير مكتمل للشروط اعلاه .. علما بان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر ويتحمل من تحال عليه المناقصة تسديد اجورنشر

المادة :

ا ١ - كفوف عمل قطنية

١ - كفوف عمل جلدية

٣ ـ كفوف عمل قماش

٤ - نظارات معتمة ه ـ نظارات شفافة بيض

٦ ـ خوذة رأس ( واقية رأس ) بلاستيكية

٧ ـ احزمة امان

٨ ـ جرمة مطاطية

حية الإمندار .

المدير العام وكالة فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر

من تجنيد الرصافة الثانية بأسم هيثم بديع يونان فمن يعثر عليه تصليمه الى جهة الاصدار .

🗷 فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الخالص باسم خليل 🦫 عادي رحيم فمن يعثر عليه تسليمه الى

دار ومشتمل للبيع مسلحتها ٨٣٥ م' في مدينة الشبرطة الاولى قرب مصبرف الرافدين درجة عمران الدار متوسطة والمشتصل حديثية الاتصبال بهباتف

دار قنيعة مهدمة ويحتوي على غرفة واحدة والمسلحة ١٧١/٠٨ م' والشاغل استثادا الى قرار هذه المحكمة المرقم يروم البقاء بعد البيع كمستأجر ، ٥٠٨٦/ب/٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٩٢ راس الجسر محلة ٢١٢ رقاق ٨ رقم الدار ١٣ تقرر الإعلان عن بيعه بالزايدة العلنية خلال ثلاثين

محكمة بداءة الفلوجة

الاوعباق ،

أقأم المدعى سالم سعيط عبدالدعوى البدائية المرقمة ١٢٥/ب/٩٨٩ طالب فيها تبديل لقبه وجعله الجنابي بدلا من الشهابي فعل من له اعتراض مراجعة هذه للحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنبطر المكعبة ق البعوى وفق الاصول .

آذا صلاف يوم البرايدة عطلة رسعية

فيعتبس اليسوم الذي يليسه مسوعسدا

للقاشي الاول

للدة القانونية .

اعسنلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن حاجتها الى مبرمجين عدد ٢ من خريجي كلية العلوم ـ قسم الحاسبات الإلكترونية ويفضل من له خبرة ف مجال الحاسبات الالكترونية تتبراوح بين ٢ــه سنبوات تقدم الطلبات اعتبارا من ١٦/٢/٢٨ ولغاية ١٩٨٩/٢/٢٣ .. وستكون مقليلة المتقدمين يـوم السيت المصادف ٢/٢/ ١٩٨٩ . اما الراتب فحسب الاستحقاق .

## اعسلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تأجير محطات التعبئة المدرجة ادناه بطريقة المزايدة السرية ويشروط وتسهيلات للمستأجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان هذِه الشركة الكائن في الوزيرية قرب معهد التدريب النقطى للحصول على استمارة الشروط مقابل ١٠) عشرة دنائير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم شيك مصدق بمبلغ ( ٥٠٠٠ ) دينار يرفق مع العطاء على ان بقدم مايثيت كونه حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوقيا الشبروط المذكورة وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليبوم ٢٠/٢/ ١٩٨٩ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة وفي حالة رسو المحطة على المتقدم أن يتعهد بنقل المنتجات النفطية عند الاستلام

الموقع	الاستم
محافظة بغداد	محطة الحرية
محافظة بغداد	محطة البتاوين
محافظة بغداد	سلحة نقط وغاز صدام/ ٢٦
محافظة الانبار	محطة العبيدى
محافظة الانبار	سلحة نفط هيت
محافظة صلاح الدين	محطة الخالدة/ الطور
محافظة صلاح الدين	مركز توزيع الطور
محافظة صلاح الدين	محطة الطور الجديدة
محافظة صلاح الدين	سلحة غاز الدور

محكمة بداءة السليمانية

الى ألندعى عليهم ـ ١ ـ توزاد ابو يكر

٢ ــقادروستم امين ٣ \_سعاد على محيى الدين اصدرت هذه المحكبية حكما غيبانيا بحقكم في الدعوى البدائية المراسة ٤٠/ب/٩٨٨ بتاريخ ١٩/٠/١٠ قرارا يقضي بالزامكم بتاديتكم الى المدعى المنير العام لشركة التامين الوطنية ولدى ارسال القرار اليكم اعيد غير مبلغ حسب شرح المبلغ بانكم مجهولو محل الإقسامية في الوقات المساشر لذا تقرر تبليفكم اعلانا بصحيفتين يوميتين مختلفتين وعند عدم براجعتكم طرق الطعن القانونية خلال المدة القاشونية سيكتسب القرار الدرجة القطعية وقق

العميد

محكمة بداءة السليمانية العدد/٢٨٥/ب/٢٨٥ التاريخ/٢/٢/٨٩

الى/اللدعى عليه ــ شالدٌ حــاجي فقي

اصدرت هذه المحكمة قرارها القاض بالزامل مع كل من فتحى كنريم سعيد ومنبريه صابر قوريائى وشريول فتحى كبريم سعيند وبقينة للندعى عليهم بتادينكم بالتضائن والنكافل للمدعى شركة التأمين الوطنية مبلفا قدره \_/ ٤٦٥٠ بيتارا اربعة الاف وستمالته وخمسون دينارا مع المساريف وحيث تبين انك مجهول محل الاقنامية قبرر تبليفك بصحيفتين يوميتين مختلفتين اعلانا ولك حق الإعشراض على الحكم الفيابي والاستئناف والتمييز شلال

فقدت مثى التصريحة الكمركية ٢٥٩٦٧ فحصَ الصادرة عن الشركة العنامة لتجنارة السيارات يناسم سعد غايب عبد فنن يعشر عليها تسليمها لمعرها .

🕿 فقد متى الوصل المرقع ١٩٦٧ في ١٨٢/١١/٦ ياسم سلمان ديباب دوس والصادر عن جمعية احياء التراث العربى فمن يعشر عليمه تسليمه

ع/ المدير العام

محكمة بداءة الاحوال للبنية

المدعية/ سعديه نجم عبد المدعى عليه/امين السجل المدني في مدينة صدام داضافة لوفليفته

اقبات للدعينة سعدينه نجم عبيد الدعوى المرقمية ١٩٨٨/١٣٧٩ في هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وجعله سعاد بدلا من سعديه واستنادا للمادة ( ٢١ ) من قانون الإحوال الدنية رقم ( ٦٠ ) لسنة ( ١٩٧٢ ) المعدل اقتشى تشر ذلك أعلانا في الصحف فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايلم عن تباريخ النشر وبعكسه فنتشقل المحملة في الدعبوى حسب

محكمة بداءة الإحوال الدنية في مدينة صدام

المدعية/قطومه نجم عبد المدعى عليه/امين السجل المدني في مدينة صدام ـ اشافة لوظيفته اقنامت المدعينة فطومته نجم عيند

الدعوى المرقمة ١٩٨٨/١٢٨٠ في هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وجعله قاطمه بدلا من فطومه واستتادا للمادة ( ٢١ ) من قاتون الاحوال المدنية رقم ( ٦٠ ) لسنبة ( ١٩٧٢ ) المعدل اقتضى تشرنك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض أن يتقدم الى هذه المحمة خلال عشوة أيام من تاريخ النشر ويعكسه فستتقلر المحكمة في الدعوى حسي الاصول ـ

محكمة الأحوال للنثية في بغداد الركز

اقلم المدعى حسن على عبدالرزاق الدعوى المرقعة ٤٦٠ /١٨٩ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد/المركز على المدعى عليه امين السجل المدنى في الرصافة أغسافة لوظيفشه التي يطلب قيها تبييل لقبه وجعله الزبيدي بدلا من المحاويلي استثادا لاحكام المادة ٢١ من للنون الاحبوال المنية رقم 10 لسنة ٩٧٣ المعمل قررتا الإعلان في احمدي المنحف للحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة ويعد عشسرة ايام من تساريخ النشر ستنبظر المحكمة في الدعوى وفق الامبول .

المدعي/قاسم محمد مجمود المدعى عليه/امين السجل المدنى اقبأم المدعي قناسم محميد محمبود

المقاولين العراقيين.

الدعوى المرقصة ٦٢/ب/١٩٨٩ عبل المدعى عليه امـين السجــل المـدنى ق ألرمادي اضافة لوظيفته والذي يطلب فيا تبديل اسم ولده القاصر وجعله وعد بدلا من قؤاد واستنادا للمأدة ٢١ من قانون الاحبوال المدنية رقم 10 لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نثبر ذلك في صحيفة محلية لمره واحدة فعلى من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية البالغة عشبرة ايبام اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق

محكمة الإحوال الشخصية في الناصرية

مدير المصانع

اعسلان الى المدعى عليسه/مسلاح رشيسد

بشاء على الدمسوى المقامسة من قبل زوجتك الدعية فاضلة خضير عبدوالتي تطلب فيها التغريق ولكونك مجهول محل الإقامة قرر تبليغك بهذا الاعلان وسوأسطة الصحف المديسة وبلزم عضورك في الساعة التاسعة في صباح يوم ۵/۳/۳۸ وعند عدم حضورك او حضور من ينوب عنك رسميا في الموعد المحدد ستجرى المرافعة بحقك غيابينا وعلنا وحسبُ الإصول .

القاضى

اضواء على مباراة العراق والنرويج بكرة القدم

فريقنا قدم عرضا استحق عليه الفوز

บาง บาง แบบ บาง ซา ซา <u>เล็ก บางคือบาง ผู้ที่ หลับ</u>กล้า

الطائف ـ من الزميلين د. ضياء المنشيء وعباس الجنابي

أقترن أسم منتخب شباب العراق باول فوز عربي في مسابقة نهائيات كاس العلم للشباب لكرة القدم الجارية حاليا في الملكة العربية السعودية . عندما فالزعلى منتخب النرويج ( ١ -صفر ) سجله اللاعب نعيم صدام في الدقيقة ٦٦ من المباراة في و اطار تصفيات المجموعة الرابعة التي تجري مبارياتها على ملعب كرة القدم في معينة

> وتخنم المجعوعة كذلك فريقى اسبانيا إ والارجنتين اللذين انتهت مباراتهما ا علوز الاستيان ( ١-٢ ) .

والمعلوم ان ثلاثة منتخبات عربية تلعب في كساس العسالم هني العسراق والسعودية وسورية

### سيطرة لاعيينا

ف ساراة النرويسج سيطر لاعبونا العراقيون على ارض الملعب منذ البداية الا انهم لم يطلقوا العشان لمهاراتهم الفنية وقدراتهم الابتداعية بالشكيل المطلوب بسبب الانكماش الذي ريما كان وراءه رهبة اللعب في مسابقة لها اسم

ومفارقات الدقيائق الاولى في المباراة عندما اهدر الفريق العراقي ضرية جزاء منحها الحكم الكولوميي بعد مضي ( ٥ ) دفائق على كرة البداية اثر تعرض لاعب الوسطولي كريم اثى حركة اعاقة عنيفة ومقصودة من قلب دفياع النروييج .

تصدى لتسديد ضربة الجزاء المهلجم ليث حسين عضو المنتخبين الوطني والاوشيى وله في رصيسده الشنخصم 🤦 ( ۲۵ ) مباراة دوئية وقعد كلف المدرب 🖥 انور جسام بالتصدي لضربات الجزاء وقد اختبره المدرب بلخر مدة في البيوم السابق للمباراة حيث سعد عشر ضربات

أجزاء اصاب الهدف منها جميعا بنجاح وبنسبة ١٠٠٪ وثمة معلومة اخرى عن 🖣 ليث حسين إنه لاعب اعسر اي انه يلعب 🖥 أبقدمه الليسرى . الكرة عبل العلامية 🤦 البيضاء ، تقطة ضربة الجيزاء وعند 🖷 طرق الــ ( ١١ ) مترا لاعب العراق ليث حسين وحارس مرمى النرويج وتتسمر O-------

حقق الرياع نزار حسون رقما قياسية

لقبارة أسيا والوطن العبربى والعراق

برفعة الخطف لفئة ورّن ( ۱۰۰ )كفم

عندما رضع ثقلًا زنته ( ٥ر١٧٥ ) كفم

خلال اليوم الختامي لبطولة القطر برقع

الاثقال التي جرت بمحافظة النجف على

وتحقق رقم عبراقي وعربي عبل يد

الربساع محمد كساظم مزعىل من نسادى

الجيش حيث سجل مجموعة مقدارهاً.

( ٥ر٣٦٣ ) كغم في فئة وزن ( ٩٠ ) كغم

ونجح زميله الرياع ماهز احمد في تحقيق

رقم عراقى وعربى برفعة الخطف لفثة

وزر (٥٦ ) كغم حيث سجل (٥٦ )

كغم ثم عاد في المحاولة التالية وأضاف

أما بالنسبة للنتائب الفرقية فقد

كيلوغرامين الى الرقم القياسي

) = -----

ن شخار

**L** 

سال الله الله

القبريق العراقي قند ضينع فترصلني نظرات المتفرجين على موقف تنفيذ ضربة احداهما في الدقيقة ٣٠ عندما انفرد ليث الجيزاء ، لاعبنا ليث حسين ينطلق حسين وتوغل في منطقة الجزاء من راكضا نحو الكبرة ، ويسندهـ بقدمـه الجانب الايمن وسند الكرة في احضان اليمني ، وليس اليسرى كعادته فترتطم الكبرة بغبضل القائم عن ينسأر هارس الجارس والاخرى قبل الاستراهية بين

مرمى النرويج وترتد الى داخل سباحة

اللعب . وهكذا اهدرت ضربة الجبراء

وضاعت فرصة ذهبية من الفريق

العراقي ، لقد توقفنا بعض الشيء عند

ضربة الجزاء لانها منحت لاول مرة في

نهائيات كأس العالم في مياراة العراق

والترويج لان اهدارها زاد في انكماش

اللاعبين العراقيين مماكسان له الاثر في

سبير المباراة . ولو حدث العكس

واستغلت الغبرصة الذهبينة لتقدم

واسلوب التكتيكي واداءه الفني مع

العلم ان المساراة كشفت عن تــواضــع

مستوى اللاعبين النرويجيين قياسا لما

شباهدناه من مستوى عكسه لاعبو

اسبانيا والارجنتين في المباراة الثانية في

المجموعة . اما لاعب النروينج رقم ١٠

والذي وضع مدربه الأمال فيه فلم يفعل

شيئا سوى ضربة الرأس القوية التى

ارتحمت بالعارضة وابعدها عماد

هساشم . وكسانت اخسطر كسرة لعبهسا

النبرويجيون في الشبوط الاول ، وكان

في بطولة القطر برفع الاثقال ...

ننزار حسنون يسجل رقمنا أسيويا جديدا

الشوط الثاني

الشوطين بدقيقتين عندما رد القائم كرة

سددها ولي كبريم لينتهي الشوط الاول

في الشوط الثاني ظلت تشكيلة الفريق العراقي على حالهاً وكما يلي : عمىاد هاشم لحبراسة البرمى سليم

حسين وحمزة هادي وشرار حيدر وسعد

عبدالحميد للدفاع ورياض عبدالعباس العراق بهدف مبكر ولاستطاع لاعبونا في ومحمد عبدالحسين وراضي شنيشل شن هجمات منسقة ومنتبظمة بعـد ما ( كَابِيْنَ الْفَرِيقَ ) وفي كسريم للوسيط تخلصوا من الارتباك ورهبة البداية ونعيم صدام وليث حسين للهجوم . للناريات كاس العالم لاستما وإن سجل

المنتخبات العراقية يحلو من اللقاءات لم بطرا ای تغییر ملحوظ علی سیر الرسمية مع المنتخبات النرويجيــة ظم اللعب واغتمد الفريق النسرويجي على الهجضات المعاكسية ، اما الهجمات يمتلك اللاعيسون فكسرة بعيضهم عن العراقية فظلت في شكلها العام في اطأر المعض من حيث قوة الفريق المقابل

نمط واحد مناولات عالية فوق مضطقة الجنزاء النرويجية ( سنتبر شوت ) والمدافعون النرويجيون يشتصونها

بسهولة . على الرغم مما تقدم بقيت الارجحية لصالح الفريق العراقي الذي سانده جمهور الطائف يتعاطف منقطع

الثظير وعندما سجل نعيم صدام هدف

العراق اثر مناولة في عمق السلحة نفذها ليث حسين الذي كفر عن خطاء اخيرا تفجر حماس المتفرجين في المدرجات حتى

واحد حزيران من محافظة القاميم الذي

أمنا بقية الاوران فقند حصنل عبلى

الراكز الاولى فيها كل مِن محمد نبيل من

الشسرطة في وزن ( ٥٢ ) كغم وجمسع

جمع ( ٣١٦ ) نقطة .

# كريم الملا مسرور بالفور

للجنة الاولمبية الوطنية العراقية عن

موقعه الذي نامله في هذه البطولة والحماس واللعب الرجو ي المنظم

# أعرب السيد كريم محمود الملا رثيس

سروره بالفوز الذي حققه منتخبنا الشبابي في أولى ميساريساتسه ضمن المجموعة الرابعة لنهائيات بطولة كأس العنالم الخامسة للشباب .. وقبال في تصريح خاص للبعثة الصحفية .. عقب مباراة شياب العراق مع النرويج امس الاول .. ان القريق العراقي قدم عرضاً يستحق عليه الفوز الذي وفرلة تقطتان ثمينتان للتقدم الى أمام على طريق احتلال

و اضاف اننا نامل ان يضاعف القريق من عطائه لكى يعوض شيابنا ما فاتنا من فرصة في مباراة الكبار .. واغساف انتا نتمنى ان نشساهـد في مبساراة منتجب الشبساب المقبلة مـزيـداً من الأنـدفــاع

الرافة الساعة التي

ولكنه اضاع عدة فرص لزيادة رصيد الاهداف



■ ضربة الجزاء التي حصل عليها منتخبنا الشبابي كانت أول ضربة جزاء

🗷 حكم الميساراة الكسولوميي اشهسر البيطاقة الصفراء ثلاث مرات بوجب لاعبى الفريق الشبابى وكان على حق في المرات الثلاثية حيث صدرت تعليميات

ورئيس الوفند العسراقي شنددا عيل اللاعيين بعدم الاعتبراض على قبرارات الحكم إلا ان بعض اللاعبين انفعلوا ولم يحدث غير الكارت الإصفر . رفعت الجمساهسير المصسريسة التي

حضرت الى ملعب الطائف علمى العراق ومصر معبرة عن اعتزازها سانبشاق مجلس التعاون العربى وكان الجمهور المصري والسعودي عبل مدى وقت المباراة يحيي الفريق العراقي ويشد من

جرت بقاعة أربيل وحكمها السيدان حسام رشيد

وضمن نفس المجموعة حقق فريق السليمانية

او لى المفلجات بضوره على نسادي واحد حسزيران

المتصدر برصيد (٧٩ ـ ٦٧) نقطة في المباراة التي

جرت بقاعة مدينة السليمانية وحكمها السيدان

وبهذا يتساوى رصيد كل من واحد حزيـران

والموصل ولكل منهما خسارة واحدة .. ومما يذكر

أن واحد حزيران كان قيد فاز عيل السليمانية

برصيد (١٠٩ ـ ٧٥) نقطة في مياراة الذهاب التي

🗷 دوري الشباب 🖿

الحلة على اعتاب الفوز بيطونة المجموعة حيث

سجل فوزه الخامس على التوالي عندما تغلب على

فريق السماوة برصيد (٨٧ -٦٦) نقطة في المباراة

التي حكمها السيدان خليسل مجيد وعبيدات

وضمن نفس المجموعة فاز الرافدين على النجف

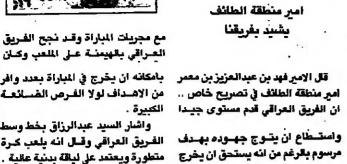
برصيد (٧١ ـ ٢٠) تقطة وفي المجموعة الشمالية

قارَ برايتي على الموصل (٨٦ ـ ٥٩) نقطة .

ويالنسبة لفئة الشباب اصبيح فريق نبادي

محمد رجب و احمد حسين .

جرت بينهما بمدينة كركوك



**(P)** 

واشار السيد عبدالرزاق بخط وسط

مؤتمر صحفي

عقد مدريا منتخبنا الشبابى ومدرب

النرويج مؤتمرا صحفيا عقب انتهاء

لقاء فريقهما امس الاول وتحدث مدرب

النرويج عن ظروف فريقه الصعبة حبث

ان موسم الكرة في النرويج لم يبدأ بعد

بسبب الثلوج وان ضريقه لعب شلاث

مباريات تجريبية على ملعب مضطى

بالتارتان ولذلك فقد احس بفرق كبير ي

اللعب على ملعب الطائف واضاف ومع

ذلك فقد ارتكب الفريق اخطاء فنية كثيرة

جعلته غير قادر على تنفيذ ما هو مرسوم

وقبال السيند انبور جسنام مندرب

منتخبنا الشبابى ردا على سؤال حبول

المستوى الحقيقي لمنتخب الشباب .. ان

الصورة التى قدمها الفريق العراقى ق

مباراة اليوم غير الصورة التى عرفتها

عن الفريق خلال المساريات التجريبية

التي شاضها سنايقنا . واضناف لقد

فوجئت بمستوى الضريق وكنت اطمح

بأن يقدم مستوى افضل ومع ذلك فأن

فوز الغريق في المساراة سيدفعشا الى

تخطيط جديد يأخذ بنظر الاعتبار مكانة

الفريقين الإرجنتيني والإسباني .

نادي اربيل يختفظ بصدارة

دورى المنطقة الشمالية بكرة القدم

.... بخالفظ كادى ترجيل على موقعه في صدارة فمرق المجموعة

الشمالية الانبية الدرجة الإولى بكرة القدم بعد أن حقق فورة

السليع على التوالي بتغلبة على فريق نادي واحد حزيسران

بهدفة والحد مقابق والمياجق بعباراة انتي جرت بيتهما امس

الاول بملعب الادارة المحلية في مدينة اربيل وحكمها السادة

وجاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ( ١٣ ) من الشوط

الثانى سجله الاعب طارق عبدالرحمن ليصبح رصيد نادي

اربيل (١٤) نقطة من فوزه في المباريات السبع التي خاضهًا .

وضعن بطولة المنطقة الوسطى حقق فبريق نادي النصر

فوزا جديدا بتغلبه على فريق نادي النجف بغارق ضربات

الجيزاء ( ٢-٤ ) في المباراة التي جيرت اس الاول بملعب

وضمن نفس المجموعة فاز نادى بابل على نادى التضامن

بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بملعب قضاء

دوري مصر

بكرة القدم

فاز نادي غزل المحلة على المريخ (٣ -صفر ) في مباراة بكرة

القدم ضمن الاسبوع الثامن عشر من دوري مصر جرت امس

وفي السويس تعادل المصري مع السويس بدون اهداف

الاحد الماضى

في العام الماضي ،

بودابست العام الماضى

الثالث في سبلق ٢٠٠ متر

اثناء موسم الشتاء وذلك عندمها سجل

الفضيل زمن لهنذا العيام في السيباقين

بمدينة شتوتكارت بالمانيا الاتحادية يوم

وقال كريستى ، اعتقد انى قادر على

الفوز بسباق واحد على الأقبل وانا

متحفز للفوز بالسباقين وان كنت اعلم

ان ذلك امر صحب لاننى لم افر بهما معا

وقد سجل کریستی (۲۰ر ۲) ثانیة في

سباق ۲۰ مترا و (۲۰ر۲۰) ثانية في سباق

۲۰۰ متر في شتوتكارت وهو يبدو مهيئا

للقور بالسباقين بعد ان عجز عن القور

بهما معا في البطولة التي اقيمت بعديثة

وکان کریستی قد فاز بسیاق ۲۰ مترا

كما فاز بسيـاق ١٠٠ متر في بـطولة

اوریا علم ۱۹۸۱ ویسیاقی ۱۰۰ متر و

ٔ وسیکون اقوی خصومه فی سیباق

٢٠٠ مثر في بطولة الصالات المغطاة

العداء السوفيتي (نيكولاي راجونوف )

الذي فاز بهذا السباق في بطولة العمام

۲۰۰ مثر في كاس اوربا عام ۱۹۸۷ .

في بطولة العام الماضي ولكن ترتيبه كان

وفي القاهرة فار الإسماعيل على الترسانة (٣ -١).

وفي الاستعدرية فاز الزمالك على الاولمبي ٢ -١٠

ذاري هانى ومازن جميل ومحمد رضا .

مدينة الرمادي .

الهاشمية في محافظة بابل .

له في الخطة الموضوعية من قبلي .

مرسوم بالرغم من انه يستحق ان يخرج من المباراة باكثر من هدف .

واشسار الامير فهند الى الشواجند الجماهيري الكبير الذي حضر الى ملعب سدينية الطائف وقيال ان الجمهبور

السعودي كان اللاعب رقم ( ١٣ ) مع الضريق العبراقي وان هذا الشواجيد

الجماهيري يبؤكد عىل حب جماهم الطائف لشبياب الصراق خياصية وان ملعب الطلاف كسان محسطة سنتسخب

العراق الاخيرة قبل وصوله الى كساس العالم ١٩٨٦ ، كما ان شياب العراق سبق لهم وان فازوا بكأس العبرب عام

١٩٨٥ في ملعب القريق العراقي تفـوق على مدى شوطي المباراة والنتيجة التي

> فوز فريقنا جاء منسجما مع سير المباراة

ألت اليها المباراة عادلة .

التقت البعثة الصحفية مع السيد عبدالرزاق يوسف رئيس اللجنة المنظمة لمجمسوعسة الطائف وكسابتن المنتضب السعودي في الستينات الذي اكد على ان فوز منتخب شباب العراق جاء منسجما





🕿 ملعب الطائف شهيد غسربيتي

مشعددة بعجم السمياح لأي لاعب بالاعتراض على قرازات الحكم ، وعلى

# ■ دوري المناطق بكرة السلة

الوسطى

فوز الرافدين على النجف والحلة على السماوة

# الموصل يفوز على برايتي والسليمانية يحقق اول مفاجأة

حافظ غريق نادي الرافدين على مركز الصدارة يبن فرق المنطقة الوسطى عندما سجل فوزا جديدا بتغلبه على فريق نادي النجف برصيد (٦٢ ـ ٨٣) نقطة في المباراة التي جرت بينهما بقاعة الشهيد رحيم عباس بمدينة الديوانية يوم امس الاول وحكمها السيدان فلخر جابر وعبد الزهرة جاسم .

وضمن نفس المجموعة تعكن نسادي الحلة ان يجد له مكانا في الترشيحات للصعود الى الادوار النهائية بحد ان فاز على نادي السماوة ثاني المجموعة برصيد (٨٥ ـ ٦٧) نقطة في المباراة التي جرت بينهما بقاعة الشهيد حمزة نوري في مدينة الجلة وحضبرها الدكتبور مهندي نجم رئيس الإتحادين العراقي والعربي للعبة

وانتهى الشبوط الاولن المباراة التي حكمها السيدان مؤيد سامى وخليل مجيد بتقدم فريق السماوة برمنيد (٣٧ ـ٣٧) نقطة .

# ■ المجموعة الشمالية ■

وق المجموعة الشمالية اضاف نادي الموصل نقطتين جميدتين الى رصيدد عنسدما فساز نادي برايتي برصيد (١٠٦ –٧٨) نقطة في المباراة التي

مباريات في دوري الكرة

الرشيد والصناعة بتحكيم السادة

وق ملعب الكشمافية يلتيقي الطيسران مسع التجسارة بتحكيم السنادة ذاري هائي ورشين علي

الصليخ مع النفط بملعب نادي الرشيد وبتحكيم السادة غالب عيد الكاظم وأبعد جليل ويساس

# اليوم اربع

( ١٩٥ ) كفم: وفي فئية ( ٦٠ ) كيفم بيدا هذا اليوم الدور الثاني من اللرحلة الثانينة لدوري انبنينة جمع محمد حسين من الجيش ( ١٤٤٠) بغداد للدرجة الاول بكثرة القدم كغم . وفي وزن ( ١٧٥٥ ) سجل شيخوا حيث تجـري اربـع مبـاريـات في مصطفی من نادی اربیل ( ۲۲۵ ) کخم الساعة الثانية والنصف من بعد فغى ملعب الشعب يتقابل فريقا

وتحسين على .

وعلاوي مصطفي وفي ملعب الجيش تجبري مباراة الجيش والطلبة التي يحكمها السادة صبحى رحيم وشلكر محمود وياور نامق ويتقابل

و في وزن ( ٧٥ ) سجل محمد ياسين من الجيش ( ٣٢٠ ) كغم وفي وزن ( ٨٢ ) سجل زمیله فالح محمد ( ۳٤٥ ) كفم وق وژن ( ۱۱۰) سجـل طاهر محمـد محمد مسلم وفيصل مجيد ﴿ ١١٠ ) كَنْفُمْ وَفِي وَزِنْ فَنُوقَ ١١٠ :

سجل جواد محمد وكلاهما من الجيش ( ٥ر٢٣٧ ) كقم .

# فوز صلاح الدين وديالى بالكرة الطائرة

وضمن المجموعة نفسها فاز نادي ديالى على نادي الدور بثلاثة اشواطمقليل لإشيء (١٥-٩) (١٥-١٧) و (١٣-١٥) وحكم هذه المباراة السادة سفيان حميد ومعد عبراك وعلي منصور وق فئة الشباب فاز فريق ديالي ايضا بثلاثة اشواط

ومن جهة لخرى وجه الاتحاد العراقي للركزي الدعوة الي جميع الاندية الرياضية لارسال معلليها لحضور الاجتماع الفنى لبطولة المراة الملجدة الذي سيعقد في الساعة الخامسة من عصر يوم السبت المقبل بمقر الاتحاد في بناية اللجنة

كما حدد الاتحاد الفترة من ٢٦ للشهر الحالي ولغاية الثالث من أذار المقبل موعدا لأقامة الدورة التدريبية للمدريسين المعتمدين في عموم القطر والتي يحاضر فيها مدرب سوفيتي من المؤمل أن يصل القطر خلال الاسبوع المقبل .

## احتل نادى الجيش المرتبة الاولى جامعا ( ٣٩٤ ) نقطة وجاء فريق نادي الشرطة بالرتبة الثانية ورصيده ( ٣٦٣ ) نقطة سنماكان المركز الثالث من نصيب نادي

فاز فريق نادي صلاح الدين على فريق نادي النصر بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في مباراة بالكرة الطائرة جرت بينهما بقاعة محافظة الانبار امس الاول وحكمها السيدان زياد طارق وحكمت عبداللطيف

## حقق العداء المغربي سعيد عويطة فوزا رابعا في جولته الامريكية داخل القاعات عندما احرر المركز الاول في سباق الميل في لقاء لوس انجلس الدولي العلب القوى بزمن قدره (١٩٩م/٣) دقيقة متقدما بفارق نحو ٣ ثوان على الايرلندي فراتك اوما الذي سجل (۹۷ر۵۰ر۳) .

وحل الجزائري عز الدين سورسلل خامسا وسجل (۸۰٫۳۰۰۳) دقیقه سعيد عويطة وكل من العداءة الكندية

وسيخوض عويطة سباقنا خامسنا يوم الجمعة المقبل خلال بطونة الولايات المتحدث المفتوحة قبل ان يعود الى بلاده للاستعداد لبطولة العالم داخل القاعة التي ستقام مطلع الشهار المقيال في بودابست مع الاشمارة الى ان عويطة سيشارك ق بطولة العبالم في سباق الــ (٣) الأف متر ايضًا ويعتبس التقاد ان البطل المغربي حامل الارقنام العالمينة الاربعة مرشح كبير للفوز بالركز الاول

وق المقابسل حُسر السنوفيساتس ( راديون غائاولين ) في مسابقة القفر بالزائة امام الاميركي ( جو دايل ) ولم مِحقق اكثر من (٧٠ره) م علما ان دايل فاز بالمسابقة بفارق المحاولات مع أن رقم غاتاولين القياسي هو (٢٠٠٢) م وربسا

الطفر العريض وسباعي السيدات جاكي خاينور ، ببطولة (١٠) متر حواجز

دوننا والرب (٤٢ر٨) ثانية وجنيفس اينيس ببطولة الطفر العريض اذ قفرت المسافة (٢٦ر٦) حترا والبطلة الاواليسة.

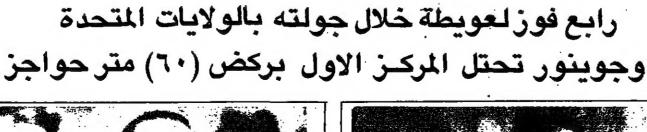
فقد فازت البطلة الاولمبية في سباق

قاطعة المساقة ب (٧٨٧) ثانية تلتها يتمكن ( غباتاولين ) من الثبار لنفسه

الجمعــة المقبــل في بــطولة الولايــات وباستثناء ماحققه ببطلنا العربى

للسيدات باربع دقائق و (۲۰۱۳) ثانية واحتسلال السوغسسلاق سلوبودان ببويوفش والفشزوييل ويلينام ويكنه الركزين الثاني والثاث في مساق ( ^ ^ ) متر . فإن الرياضيين الامريكيين هيمنوا على جميع المراكز الاولى الثلاثة في بنقى

لين وليناسر في القبور ببطولة الميسل









وداون ساویل ببطولة (٦٠) متر عددا يقطعها المسافة ب (١٥٥ر٧) ثانية . وفباز حاميل الرقم العللي السبايق بقذف الثقيل رائدي بارينس ببطولة الفعالية مسجلا (٢١٥١٠) مترا والبطل

لويس ريتر بالقفز العاني بعد اجتيازها

العبارضية على ارتضاع (١٩٩٤) متبرا

الاولمبي توتي كاميل بسبلق (٦٠) مترا حواجز قاطعا اياه ب (۱۳ر۷) ثانية وونيس ميتشل بسباق (٦٠) مترا عدوا بزمن قدره (۲۷ر۲) ثانیة .

> بطولة اوربا للقاعات المغلقة

وينوي (لينفورد كريستي) اسرع عداء في اوريا ان يصبح اول من يفوز بسبقی ۲۰ مترا و ۲۰۰ متر فی بطولة العباب القوى الاوربية في المسالات المُغطاة التي من المؤمل ان تكون قـد بدات في لاهاي يوم امس .

وقد اظهر العداء البريسطاني البالغ من العمر ٢٨ عاما انه تعاثل للشفاء تعاما من شد في بطة الساق اثر على تدريب

■ العـواصم/ واع/ واصلت اجهرة

الاعلام العربية والغللية والشخصيات

السياسية والثقافية والاجتماعية

اشادتها بلقاء القمة الرباعي في بغداد .

ووصفت قيام مجلس التعاون

واكست ان قيام مجلس التصاون

العسربى بسين العسراق ومصر والاردن

والجمهورية العربية اليمنية هو خطوة

واعريت عن املها في ان تكون قرارات

القمة الرياعية نواة لعمل عربى اوسع

يحقق للامة العربية امكانيات كبيرة

للتنمية والبناء والإزدهار وسبيلا بلجحا

واوخنت ان مجلس التصاون

العربى هو البداية للطريق الصحيح في

صولجهة التكتسلات العلليسة واستثمار

الشروات العربية توجيهها لضدمة

الشعب العربي في جميع انحاء الوطن

الصحافة الاردنية

فقى عمان اجمعت الصحافة الاردنية

ان ردود الفعل العربية المرحبة بقيام

مجلس التعاون العربي بين العراق

والاربن ومصر والجمهورية العربية

البينية جسنت الاهمية التباريخية

المعلقية على هنزه الخطوة الوحندوية

وبان هذه الامة هي لعة ولصدة.

فبرجها واحبد .. ومصيبرها واحد

وقلت صحيفة ( الراي ) الاردنية ان

الجماهم العربية سوف تتكبر ان قادة

الإقطار العربية الاربعة هم الرجال

الذبن اشاروا للطريق العربى يسالعمل

والالتزام القومي وأشروا ان يصنعوا

النعوذج الذي يقوي الثقة بالستقبـل

العبربي .. والذي يتعشل في مجلس

واكنت الصحيقة الاردنية في مقال

افتتاحي لها امس على أن الحدث الذي

منعبه الشعب العبربي في العبراق

والاردن ومصر والجمهورية العربية

اليمنية هو خطوة نحو تجمع عربي اكبر

وشددت على ان جماهيرنا العربيــة

تدرك ان اعداء الامة لايمكن ان يرتلحوا

أى قيام المجلس بعد ان حطم رهانهم على

العجز العربي الذي استمر لسنوات .

وقلات صحيقة الرائ ان الجماهع

العربية ستمشى قدما في مساندة أمالها

التي جاء مجلس التعاون العربي معيرا

وقلات صحيفة (صوت الشعب)

الاردئية في مقال افتضاحي لها أن وعي

شعبنا العربى الواحد في مختلف بقاع

الوطن العبربي الكبير عبل ومساشل

نهوضها وتقدمها يضاعف من مسؤولية

القيادة السياسية مثلما يزودها باليقين

المطلوب لتمضى قدما وهي واثقة تمسام

الثقة بأن ماصنعته شطوة مباركة

وعظيمة في مجال نهضة الامة العربيسة

وقلت الصحيقة الارنثية في مجال

استعبراضها للقياء القمة الريساعي

والقرارات المبادرة عنه طبقا شا بثته

وكللة الإنباء العراقية ومحطة تلفزيون

واذاعات بغداد عبر الإقعار الاصطناعية

ان الانطباق الكنامل بين ارادة القادة

وارادة المواطنين هو حالة من الكمال

والنضج تدعونا جميعا قادة ومواطئين

الى القطلع للاصام بثقة وبشجاعة

وتجعلنا على يقين من ان ماسياتي من

الايلم يحمل في طياته المزيد من الخير .

وقلت صحيفة ( النستور ) الربنية

في مقال افتتلحي لها امس ونحن نعيش

هذه الايام اعراض الوحدة العربية

وتملاً فلوبنا القرحة القومية الغامرة ..

فاننا نظل نمشنكر بعظيم الفضر

والاعتراز دور اولئك القادة صدام

والحسين ومبارك وصالح النين وصلوا

وعملوا يصمت شنيد من نجل بلورة

الليل مقتهار .

عنها ومستجيبا لها .

يستند الى النكامل والنكافل .

ومستقبلها واحد

التعاون العربي .

العربى بلته سيكون عامل قوة ووحدة

للامة العربية .

نحو مزيد من التقدم .

لحل الشكل الاقتصادية .

■ اهتمام عربي وعالمي متواصل بلقاء القمة الرباعي في بغداد

🛢 واكد الدكتور عبدالقادر مصطفى

النجار الامن العلم لاتحاد المؤرخين

العرب ان التاريخ معيدوّن بــاحرف من

نورموقف القادة الاربعة السيد الرئيس

عسدام حسين ومحمد حسنى مبسارك

وجلالة الملك حسين وعلى عبدات صالح

في خلق هذا التجمع عبلي طريق وحدة

الامة العربية لتعود كجا كانت اعظم

■ ووصف السيد فاروق ابو عيس

الامن العلم لاتحاد المحامين العرب قيلم

مجلس التعاون العربى بأنه خطوة على

طريق الوحدة والديمقراطية وتحقيق

وقبال ان اعبلان مجلس التعباون

العربي هو بداية موفقة لمنهج متكامل

يصل بالامة العربية الى غلية أمالها في

الوحسدة والحسريسة والديمقسراطيسة

أمال وطموحات الأمة الغريبة

واقوى أمة بين امم العالم .

# 🕿 السيد الرئيس القائد يتلقى مزيداً من التهاني لمناسبة تأسيس مجلس التعاون العربي 🖿

# ميلاد مجلس التعاون العربي انجاز تاريخي على طريق تحقيق الأهداف القومية والاقتصادية المنشودة

تلقى انسيد الرئيس القائد عندام حسين مزيدا من برقيات التهنئة من رؤساء الاتحادات والنظمات العربية والعراقية هنأوا فيهنا سيادته بتأسيس مجلس التحاون العربي بين العراق والاردن ومصر واليمن.

> يو وقدال الإسمال المسلم الاستسك الاقتناساديين الشارب في بمرتبضه - أن الاقتصاديين المتوب إذ يباركمون ميلاد هذا التجمع بوضعه انجازا تاريخيا في مسيسرة التعسل الالتحسادي العسريي المُشتران فهم عن ثقة من أن هذا الانجار سيعيب الثقبة الي العمميل المعمريي الوحسدوي وسيمزيد من الوزن ا لِمُتَكَّمَ . دي الشربي في اشتيط الدو في .

M زعامد الاسين الصام لاقصاد المتذوذين الدرب السبد الرئيس القائد صدام حسي باسم الاف الحقوقيين أبعرب غلى هشد تل انطاقات وتوظيف جميع المكسات من مجل غدمة تحقيق الإشداب النقومية والإقتصادية المنشودة

لمجلس الشعاون الحربي . وقالت الإدانة العامة لإتحاد عمال لزراعة العارب في بالفينها أن ولادة مجنس انتعاون العربي جاءت تحقيقا لحك وعبين عقيقة واغمحة على طريق

النتاس الاقتصادي للفهوض الشامل

رخمة اضافية للتضامن والتكامل بين ابضاء الإمة الواحدة وسيعزز قدرات الأمة العربية في عقم التكثلاث الدولية ◙ وحيا الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في بيان اصدره أمس

لامتنا العربية المحيدة.

🗷 واشارت الإمانة العامة للاتحاد

العام للصحفيين العرب في برقيتها الى أن

ميلاد مجلس التعاون العربي سيعطي

تاريخيا في معانيه ودلالاته . واكد ان قيام مجلس التعاون سيرسي القاعدة الحقيقية للسوق العربية المشتركة ويحقق النقلة الحضارية والتنعية المتوازنية للاقطار العتربيية لاسيما وان ذلك الانجاز التاريخي جاء بعد الانتصار العربي في معركة قانسية

مجلس التعاون العربي الذي كان حدثا

صدام المجيدة على العدو الإيراني . واكد الاتحاد الوطئي لطلبة

هـو بليغ فعـل القـادة الاربعـة الذين انجازا وحدويا جعل الامة العربية في

 وهنا السيد ابسراهيم الازهسري رئيس اتحلا نشء وشباب مصر القلاة حققوا مجلس التعاون العربي بوصفه الاربعة بولادة مجلس التعاون العربي الذي ياتي نتاجا طيبا لانتصارات الفاو الموقع المتميز الذي يليق بها علليا

ان قيام مجلس التعاون العربي يمثل

سادرة وحدوية سنكون عنوانا لمسيرة

عربية جديدة تترجم صيفة التكامل

العربى الى فعل يكفل للانسان العبربي

وقال الإتجاد العام للتعاون في

بسرقيته ان انبشاق مجلس التعاون

العربي سيساهم في بناء اقتصادي قوي

للاقطار الاعضاء ويبوفر حيباة أقضل

لشعوبها ويكفل الأمن والاستقرار لها

ويلبي طموح ابناء الأمة العربية عن

طريق تحقيق السوق العبرينية

■ وقال السيد فاضل محمود غريب

الامين العام للاشداد العربي لنقابات

العلملين في البريد والبرق والهسائف في

بيان أصدره الاتحاد للمناسبة أن وقفةً

موضوعية املم هذا الحدث الكبير

ستبين كم هي قوية الامة العربية وكم

الحياة الحرة الكريعة .

لتَّاكَدُ دورها على الصعيد الانساني -

# وشباب العراق في بيان اصدره للعناسبة المحامون العرب يباركون انبثاق مجلس التعاون العربي

بارد المنتب الدائم لاقتاد المصامين العرب انبشاق مجلس التعاون

æ وتسال السيد هسامت سسالح رئيس المُحَسِّب ر الدورة الأولى ) التي الهُتَعَت يّ بغناد القميس المنفي ﴿ تصريح لُوكَالَةُ الإنباء العراقية أن المكتب اعتبر ي ترصيت هذا الحدث خطوة مهمة على عزيق الرحدة العربية ستعم فالسنتها جمعيع الاشطار العربية .

وأغناف از عجلس التعاون العربي سيفسم الاسس الاقتصادية المتينة لبنأء الاسة المربية وبما يمكن اقتصحها من ماراكية عباركة الشطور الاقتصادي في انعالم وفي الميادين كافة .

ظ ودعا بلسم المكتب الاقطار العربية ال الانضمام أي هذا المجلس عن أجل بناء السلس اغتضادي سنتين للوحدة النظبري وانسار الى أن المنتب ثعن في توصيات مبادرات العراق السلمية وايد شوعكة تمل بغيوضات البيبلام وتضميره يقرار بيجلس

الاسن اندول ( ۱۹۸۸ ودعمونت ال تسلسل دقرانه متحقيق الشنام افشامل

وقال أن المُثب عنه مبادرات العراق الانسطنية بالافراج عن عدد من الاسرى الايسرانيين دون مقابل ونسدد بانتهاك ايسران فلاتفاقيات الخاصسة بمصاملة استري التترب -

25 وكان المكتب الدائم قد هيا في قراراته كفياح وصدود الشجب الفلسجليني في الاراش العبريية المحتلة واستصوار انتساغت البسلطة وطالب الاقتطار العربية بتحمل مسؤولياتها السياسية والنادية بدعم نضال ابطال الانتفاضة في مواجهة الاحتائل والبطش الصبهيوني

ودعا المكتب الدائم القوى اللبطائية الى از يشون الحوار الوطني هو لغة

وهبدت الصيعف الفياسيطينية

الصنورة في القدس المستقلة في تعليقاتها

اسر بنيلاد مجلس التعاون العربي في

فقد اشارت جريدة ( الذيار ) الى انها

ايام تاريخية مشوردة بسانغة الاهتية

بكنسية للامة العربيية جمعاء ، وهي

ترى بيلاد شذا المجلس الجنيث الذي

تحتذينه ارض الراضيين التي رواشأ

استنوها يقتدماء الزكية دغاعا عن البواية

الشيرقية لنزعش العربي حقى تم تحقيق

وافت اثنت المصريسةة أن الشعب

الناسسطيني ي الإرض المنطقة يستقبل

هنذا التعدث الوحندوي بقلوب مليثة

بيلاثقة بسان كبل خبطوة نحبو تحقيق

الوحدة والتنافل لابدان تشكل ظهيراله

في صدوده غوق ارضه ، التي هي جزء

من شند الاسة المجيدة .. وقالت أن

الشعب الفنسطيني الذي قدم قوافل

الشهداء في سبيل الوحدة العربية

يتطلع الى اليوم الذي ستعود له كرامته

وعرينه بمانهاء الاحتسلال والعودة الى

صدر اعته . وينضع الى مجلس التعاون

العربى ليعمل مع الفؤانه لقطليق الفد

التفاهم بينها من اجل عودة لبنان عربيا موحدا وبذل كل الجهود للاتفاق على برنامج للاصلاح النستوري وانتخاب رئيس للجمهورية بعيدا عن التأثيرات

ودعا ايضا الى الإسراع بعقد القمة العربية للواجهة القضايا العربية الراهنية وق مقدمتها الانتفناضية الفلسطينية وحل الازمة اللبنانية ودعم جهود السلام العراقية .

العربية مع مصروطاتب الاقطار العربية

وقالت صحيفة ( الشعب ) شهدت

بغداد ميلاد اول تجمع اقتصادي عربي

هو الاول من نوعه في القرن العشرين .

ضم اربع دول عربية هي العراق ومص

والإربن واليمن الشمالي ، وفيما كبانت

تصدح الفرحة في قلوب ملايين العرب في

المشرق العربي كانت ملايسين اخرى في

الجهة الغربية من الوطن العربي تعلن

عَنْ وحدة مغربية تضم هُمس دول هي

ليبيا وموريتانيا والجنزائر والمغنرب

وشددت على أن تكون هذه الثماذج

الوحدوية التي تنطوي على مصارسات

قومية راقية اللبنات الاولى لصناعة مجد

الامة وغدها الطموح . ساعتبار أن لا

بديل عن الوحدة وباعتبار ان لا أمن ولا

واضافت ( الشعب ) اذا كنان

التضامن العربى هو الضمانة لمواجهة

التحديات التي تواجه الامنة العربينة

فانه سيكنون ايضنا بعثنابية الورقة

الرابحة القوية التي من شانها ان ترفع

استقرار بدون التضامن والوحدة .

■ وبارك المكتب الدائم عودة العلاقات

ظ انصنات الفسطينية ترحب بميلاد مجلس التعاون العربي ■

اشتلس اول تجمع اقتصادي

شربى في القرن العشرين

الشأن واعداد نظامه الإساسي .. كما وافق على اعتماد حساباته

الختامية للسنة للاليبة المنتهية ق ولبنان والمغرب . ١٩٨٨/١٢/٣١ وعقد المؤتمر السابع

بالعمل على اعادتها الى جامعية الدول

العربية لكي تناذذ مكانها في القمة

العربية القلامة وتتحمل مسؤوليساتها

القومية والانسانية تجاه الامة

ووافق المكتب من حيث المبدأ على

انشاء المعهد العربي لحقوق الانسبان

وكلف امانته العامة باعداد تقرير بهذا

■ الكويت/واع : رهب امير الكويت الشيخ جابر الاحمد بقيام مجلس التعاون واتحاد المغرب العربي ، وقال ( انهما انجازان كبيـران في اطار التعاون العـربي

الايرانية تمهيدا لقيام صيغة حسن الجوار والتعاون -

وحدة ارضه وشعبه لينعم بالامن

الكلير مما يتوجب علينا القيام به

وحدة الأمة العربية .

وقال في كلمة افتتح بها اعمال المؤتمر الهندسي العربي الثامن عشر في الكويت امس ان هـده التجمعـات العـربيـة سنساعد على تحقيق مجالات أوسع للتعاون الذي يمهد السبيال لتحقيق

وشعدد عملي ان الطريسق الى دولة

عشر للاتحاد في يمشق في التاسع عشر

وينكر ان اجتصاعات المكتب الدائم

كائت قد بدات في بغداد في الرابع عشر

من الشهر الجاري بمشاركة ( ٢٦ )

نقابة محامين عربية تمثل كلًّا من الحراق

ومصر والجمهورية العبربية اليعثينة

وفلسطين والاردن وتونس والجبزائر

والكويت والبحرين والسودان وليبيا

وسورية وجمهورية اليمن النيعقراطية

من حريران المقبل .

الهندسي عن امله في ان يتم تنفيذ بنود

كما عبر امير الكويت عن امله ﴿ نجاح لوساطة لحل المشكلة اللبنانية في اطار

■ أمير الكويث افتتح المؤتمر الهندسي العربي ■

# مجلس التعاون واتحاد المغرب العربي انجازان كبيران

وعير امير الكويت في كلمته بللؤتمر القرار ٩٨٥ لانهاء الصرب العراقية -

الوزن السياسي العربي ، وتحول دون 👺 لمسلح وطنت العبربي وابتللت اي اعتداء على الإمة من اية جهة كانت . 🏂 ومستقبلنا .

فلسطين (يحتاج الى الشاركة اكثر من هلجته الى المياركة والى الانجازات اكثر من حلجته الكلمات ) . وقسال امسير الكسويت .. ان التسراث المعماري العربى والإسلامي يتعرض في

فلسطين لتخريب (اسرائيل) متعمد ووعسل العدوان الإثيم الى للسلجند والكنائس وقال ( ان صيانة هذا الثراث والدفاع عنه مسؤولية قومية وسيئية

وحضارية وعللية ) .

ويبحث المؤتمر الذي يستمر عدة ايلم مو ضوعات تتتاول تطوير واقع التعليم الهنئس العربى لتحقيق الاعتمىاد على

الذات والمنسس الصربي والتقنيسات الحديثة والتكامل الهندسي العربى

مثل هذه الصيغة الوحدوبية الباركية وشبارك ﴿ هٰذَا لَلْوَتَمُو ﴿ ١٥٠٠ } مهندس يمثلون مختلف الاختصاصات ومن ثم وضع الامة العربية كلها عل الهندسينة والتقابات والجمعينات عتبات مرحلة جديدة تعد بالكثير والهيئات الهندسية في الوطن العربي .

الحمهورية العربية اليمنية أن هذه الصحافة القطرية ول الدوحية .. وصفت صحيفية ( الراية ) القطرية قيام مجلس التعاون

العربي باته ظاهرة عظيمة كان ينتظرها واكدت الصيحيفة في تعليق لها امس ان وجبود تنسيق وتجمعيات لبعض الإقطار العربية امر لامضر منه لضرض الارادة القبومية الطبيعية في اطار

التنسيق والثعلون والتقاهم . وقلت ان هذا التنسيق جاء ترجمة للأهداف المشتركة للوحدة العربية التي تستلهم من وحدة الجغرافية والدين واللقة والدم والتأريخ للشترك

واضافت ان للواطن العبربي يفرح لاي تقارب عربي يحقق اعل كل العرب في اطار قبوي سميث يبواجيه التكتيلات الدولية الاخرى ويفرض ارادته وكلمته وقضيته بكل قوة وثقة ويسترد كل الحقوق السليبة التي انتهكت في ظل

الغياب الرهيب للوحدة العربية . واعربت الصحيفة في ختام تعليقها ثقتها في أن كل عربي سيرى نتائج هذه التجرية ملموسة وواضحة تعود عليه بكتير والنفع وفي دفع مسيرة التنمية والتنطوير والتقدم ليس في المجالات الاقتصادية والعسكرية فقط وانعا في

# مجالات الحياة كافة . المؤسسات الشعيية والجماهير في اليمن 🖪

وبساركت السؤسسات الشعبيية والجماعير في الجمهورية العربية البمشية قبام محلس التعباون العربي الذي وقع في بغداد بين الاقطار الإربعة العراق ومصر والاربن والجمهورية

العربية البمنية . وقلت في برقيات رفعتها الى الرئيس البعتى العقيد على عبدالله صالح أن قيام مجلس التعاون العبربي يعشل انتصارا عظيما للعمل العريى المشترك ويعكس املئي وطعوحات الامة العربية

المتطلعة الى المزيد من التعلون والتكلمل والوحدة . وقال العقيد عبدالله حسين البشيري رئيس هيئة الإركان العنامة للقوات المسلحة اليمنية أن قيام مجلس التعاون العبريى يمثل انتصبارا عظيمنا للعمل العربى للشترك نحو التكامل والوحدة .

واضاف ان الجماهير اليمنية بكل فئاتها يما في ذلك الجنود والضباط في القوات المسلحة ابتهجت بشكل لانظير له عندما شاهدت من تلغزيون صنعباء سليته تلفزيون بغداد عبىر الاقصار الاصطناعية اعلان السيد ( الرئيس صدام حسين قيام مجلس الثعاون

وقال ان الجماهير اليمنية وجدت في مثل هذه الخطوة الترجمة الاميئة لصياسة اليمن القائمة على ثوابت

وقبلت امائية سر اللجنية الدائمية للمؤتمر الشعبي العلم ان هذا الانجاز القومى يشكل الانطلاقة العملية على طريىق التضنامان العبريي والسعي الحثيث لترجمة طموحات الشعب

واضافت الإمانة العامة ان الجمامير اليمنية تلبعت مبايلته وكبالة الأتياء العراقية عير شبكتها العربية ومصطة تلفزيون واذاعبات يغداد عيسر الاقمار الاصطناعية اعمل القنة الرباعية في بغداد التى توجتِ بقيام مجلس التعاون العبريس واستأقبلت هنذا الحندث التاريخي المجيد بكل التقديس والإعتزاز .

وقات ان قيام مجلس التعاون العربى صيغة عملية متقدمة لجمع الارادة العربية وحشد طاقاتها وتوظيف قدراتها وامكانياتها بصورة افضل واشمل واعم لتعزييز التنمية القومية الستظة وخبر ورفاه الانسان العربي وخدمة قضاياه المسرية .

واكنت أنَّ الثَّلَّة في الانجساز القومي العقليم تتقق وكونسه يشكل الانسطلاقة العملية على طريق ألتضامن العبربي والسعى الحثيث لترجعة طموحات الشعب العربي وأحياء حضارته . وقبال الاتحاد العبام لتقابيات عمال

الخطوة القومية العظيمة تشكل علامة مضيئة وحدثا تاريخيا مهما وبارزا في تاريخ الامة العربية . واكد ان قيام مجلس التعاون العريي

يمثل خطوة كبيرة اقتضتها المطحة العليا للامة العربية التواقة ال تحقيق وحدة شعبها والسبر في طريق التقدم والبناء والازدهار والرقاه لابتائها على امتداد تراب الوطن العربي الكبير وقال الاتحاد العام لطلاب اليمن أن

قيام مجلس التعاون العربي خطوة كبيرة ومتقدمة على طريق الوحدة العربية المنشودة وسيسهم اسهاسا الجابيا في تحقيق التكامل الاقتصادي بين الإقطار الاعضناء ويلبى الكثير من التطلعات الشتركة لهذه الإقطار بميا

يحدم مصالح شعبها . وباركت تقابة المنحفيين في الجمهورية العربية اليمنية قيام مجلس التعاون العربي وقالتُ ان قيام المجلس يمثل خطوة قومية على طريق توحيد الأمة العربية .

واكدت جمعية الحقوقيين في اليمن ان قيام مجلس التعاون العربي يقدم الدليل الاكيد على امكانية انخلا المريد من الخطوات الوحدوية التي تقرب أكثر بين مواطني الامة العربية وتنهي جميع الحولجر المطتعة .

انتصار عمل لحقوق الإنسان العربي في جميع الإقطار العربية في حسرية تتقلهم وحركتهم داخل للوطن العربي .

وقلت الجمعية ان هذه الخطوة هي

🗷 انتصار عظيم للعرب 🕷 وفي صنعباء بساركت المؤسسات الرسمية والشعبية والجساهيرية في

الجمهورية العربية البمنية قيام مجلس التعاون العربي . واكنت في بياشات لها اعتدرتها للمناسبة أن أيام مجلس التعاون العبربي يمثل انتصبارا عظيمنا للعمل العربى الشترك ولأماني الامة العزيية المتطلعة الى المزيد من التعاون والتكامل

وقال العقيد عيدانة حسين البشيري رثيس هيئة الاركان العناسة للقوات المسلحة اليمنية ان قيام مجلس التعاون العربى يمثل انتصارا عظيمنا باتجناه

التعلون العربي والتكامل الاقتصادي والوحدة العربية . واضاف أن أعلان اتفاقية مجلس التعاون العربى الذي ابتهجت بتحقيقه جميع الجماهير اليمنية تمثل الترجمة الامينة نسياسة اليمن القومية القائمة

على ثوابت مبدئية .. وقبالت امائية سر اللجنية الدائمية للمؤتمر الشعبي العام ان هذا الانجاز" القومي يشكل الانطلاقة العملية على طريىق التضنامان العبربى والسنعى الحثيث لترجمة طموحات الشعب

🛎 انجاز قومی عظیم 🗷

واغنافت الامانة العامة أن الجماهير اليمنية تايعت اعمال القمة الرياعية التى تولت شبكات التلفزيون العراقي عير الإقمار المطاعية نكله عبلي الهواء مبناشرة والثي تنوجت بقينام مجلس التعاون العربى استقبلت هذا الحدث التاريخي المجيد بكل التقدير والاعتزاز باعتباره يمثل صيغة عملية متقدمة لجمع الارادة العربية وحشد طاقاتها وتوظيف قدراتها وامكانساتها بمسورة افضل واشمل لتعزيز التنمية القومية المستقلة وخير ورفاه الانسبان العربي وخدمة قضلياه المصيرية وصيانة حاضر مشرق ومستقبل اكثر ازدهاراً ،

واكمت أن الثقة في الانجبار القومي العظيم تتغق وكوئه بشكل الانطلاقة العملية على طريق التضامن العربي والسعى الحثيث لترجعة طموحات الشعب العربي .

> 📰 علاقة مضيئة وحدث تاريخي 🗷

وقبال الإتحاد العبام لنقابيات عمال الجمهورية العربية اليمنية ان هذه الخطوة القومية العظيمة تشكل علامة مضيئة وحدثا هاما وباررا في تاريخ الامة

العربية واكد أن قيام مجلس التعاون العربي

أسباس من التعباون المبيادق وعندم واكتدت في ختام مقافها في مجاس 🦈 التعاون العربي قد مثل النواة الصالحة

يمثل خطوة كبيرة اقتضتها المسلحة العليا للامة العربية النواقة الى تحقيق وحدة شعبها والسير في طريق التقدم والبناء والازدهار والرفاد لابتائها على امتداد تراب الوطن العربي الكبير وقال الاتحاد العام لطلاب اليمن ان

قينام مجلس التعاون العبربي خنطوة كبيبرة ومتقدمة على طريق الوحدة العبربية المنشبودة وسيسهم اسهاسا الجاليا في تحقيق التكامل الاقتصادي ين الاقطار الاعضساء ويلبي الكثير من التطلعات المستركة لهنده الاقطار بمنا يخدم مصالح شعبها . ويساركت نقطيسة الصحفيسين في الجمهورية العربية اليمنية قيام مجلس

التعاون العربى وقالت انه يمثل خطوة على طريق توحيد الاعة العربية واكنت جمعية الحقوقيين في اليمن على از قيام مجلس التعاون العربي يقدم دليلا اكيدا على امكانية اتخظ المزيد من الخطوات الوحدوية الني تقرب اكثر

بين الامة العسربية وتنهي جنيم الحواجرُ المصطنعة . وقلات الجمعية ان هذد الخطوه هي انتصار عمل لحقوق الإنسان العربي في جميم الإقطار العربية في حدرية تنقلهم

> وحركتهم داخل الوطن العربي . 🖀 الحدث الكبير 🛍

واكد الكاتب الكويتي السيد أهمد السقاف أن اللقاء الوحيدوي المبارك ساعلان مجلس التعاون العربي بسين الإقطار الاربعة العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية البعثيث تنوج الانتصار العظيم على الغزاة المعتبين واوضيح في مقال نشيرتيه صلحيفية الإنساء الكويتية اليوم ..أن فن دق

شعب العراق والامة العربية أن يبنهج بهذه النفسة العزيزة وقال ان العربي السوي هيز سمع البيبان الختامي للقبادة الاربعة رقص فرجا ودعا الله إن يكلل هذه الخيطوة الحبارة بالتوفيق لتنبعها خطوات على الدرب الصحيح الصادق نحو غير الامة

ولكد انه ليس بمستغرب على ضادة العبراق والاردن ومصر واليسمن ان بنظروا بمنظار هذا العصر فالستغرب حقا إن يبقوا حيث هم والسيا في نغير مستمر والتحديات لاترهم وقبال انشأ انشظرننا هنذا المبدث التباريخي الكبير منتذ تسوفف الحسرب

اشد الحلجة الى تتويح وها هو اليوم قد تتوج بهذا اللقاء الوهدوي الميارك

العراقية الايرانية طقد كأن الانتصار

العظيم على الغيزاة المعتدين محتماها

🗷 يوم محيد 🗷 وقبالت صحيفة الشورة اليمنية ان يوم الخميس الماضى كان يوما تاريخيا مجيدا لا في حياة الإقطار العربية الاربعة الاعضباء في مجلس النعباون العربى وحسب وانما في حيباة الامية

العربية باسرها واكدت الصحيفة في مقالها اليوم ان ذلك اليوم شكل لبنة أساسية في طريق تعلون عربي اشمل في أطار تكمامل وشيدت الصحيفية عبل إن كلمية

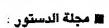
السيد الرئيس صدام حسين في الجلسة

الافتضاحية غبؤتمر القصة الأول لدول

المجلس كانث ذات اضواء كاثبقة وذات

أجابات شافية على التساؤلات الطروحة وإيه فعلا او المتصور طرحها وكانت تعبيرا صادقا وصريحا . لانه استعرض الماضي وتجاربه ونكساته وطرح تصدورات المستقبل بموضوعية ووضوح كامليل واشارت الى ان كلمة السيد الرئيس صدام حسين اكنت مجمل الإخبلاقيات التي تتحل بها الاسة العربيية اسكة وأكتسلبا وهو ما زاد الموضوع وشبهما ونفى عنه كل احتمالات الشكوك والربية التي قد تتكون لدى المعض علاوة تاكيد سمات السياسة الإخلاقية التي ينتهجها قادة الاقطار الإربعة الإعضاء في مجلس النعاون العربى والتى قامت وتقوم على

> التدخل في الشؤون الداخلية . للبناء والتوسع فيه الى حد الاستبعاب والشمول .



and the second and the second second second second second

# محزرة حماة مازالت شاخصة

■ لندن/واع قالت مجلة (الدستور) الصادرة في لندن ان انظار العالم تتجه الى مدينة حصاة السوريـة في نكـرى المجزرة المروعة التي تعرض لها شعبها الاعزل على أيدي قوات حافظ اسد .

وروت المجلة كيف استعبرت فيوات حافظ أسبد في تكثيف القصف المدفعي والتضييق على المواطنين فقطعت عنهم الماء والكهربساء والمواد الغبذائمة والطبية ، واباحث لعسباكرها القتل والنهب ختى بلغ عدد الشهداء حبوالي اربعين الف مواطن وسيق اكثر من ( ١٥ ) أَلْفًا أَلَى الْمُعَتَقَالَتْ والسجون وهدم ( ٨٣ ) مسجدا من مسلحد المدينة وقتلت عَدَّةً القوات ( ٨٨ ) اعاماً وطالب علوم استألمية واعتقلت مفتى المدينة مع ثلاثين من الائمة والخطياء وهدمت ثلاث

# حكومة جديدة في سري لانكا

كولومبو أواع شكيل الرثيس السريلانكي (رانا نعينغ بريماداسا) امس حكومة جنديدة من ٢٢ وزيبرا محتفظا لنفسه بثلاث وزارات بينها وزارة النفاع في هج، لم يتم تعيين رئيس

وتدخل الحكومة سبع شخصيات سياسية جديدة فيما فقد ثلاثة وزراء من الحكومة السابقة مشاصبهم

■ عبدالعزيز عبدالغني:

# مجلس التعاون العربى نواة للوحدة العربية

🕿 صنعاء/واع : قال السيد عبدالعزيز واوضح ان مجلس التعاون العربي عبدالغنى رئيس الوزراء في الجمهورية يهدف الى تحقيق الرخاء والطمانينة العربية اليمنية ان اتفاق العراق ومصر لإبنائنا وابناء الامة العبرسة جمعياء والاردن والجمهورية العربية البمنية ويعد نواة للتجمع العربي الإكبر حيث جاء ايمانا منها بترسيخ التضامن نصت الاتفاقية على ان العضويــة فيه والتكلف والتنسيق بين اقطار الامة مفتوحية لكيل قبطر عبربي يبرغب في العربية وشرجمة لتصاونها اق صيغ الانضمام اليه . وافعينة تمكنها ان الرقي الى مستـوى وعلى الصعيد تقسه اكد السيد خقد التكامل الإقتصادي .

محيي الدين لمين عام حنزب التجمع وقسال رئيس وزراء اليمن في كلمسة رئيس مجلس السلم في كلمية له ان القناها في الجلسنة الإفتتناهيئة للنقى الجماهير العربية تعيش تجرية فريدة صنعاء الدولي للسلام والامن والتنمية بقينام مجلس التعناون العبربي الذي الذي بدأت اعماله في صنعاء امس ان ينطلق على اساس من التعاون الاقتصادي وقال انامجلس التعاون بعيشاق الجامعة العربية ومعاهدة الصربي سيكون سنندا للامن الصربى الدفاع العربي المشتارك والتعاون وخطوة نحو الوحدة العربية الشاهلة .

## ■المتورط الثامن

## طوكيو /رويتر. اعتقلت السلطات ومسؤولين بالحكومة دون اخطار وزارة

واسعة النطاق اجبرت ثلاثة وزراء واثنين من مسؤولي الحكيومية عيلي وقبال مكتب المدعى العبام لمنطقة

طوكيو . ان محققين القبوا القبض على توشیهیرو اونو ( ۳۸ ) عاسا الرئیس السابق للقسم الاداري بشركة ريكروت

قيامه ببيع اسهم خاصة بالشركة لساسة

تنفاق \* تتمات \* تتمات \* تتمات \* تتمات \* تتمات

وعبر السيد طارق عزيز عن امله في ان

تستفيد ايران من شزيمة سياستها

العندوانينة اولا . ومن قينام مجلس

التعاون العربي والتجمعات العربية

وان تخترم جيرانها العرب واز تقيم

علاقاتها معهم على اساس الاحترام

المتبيلال وعدم التدخيل في الشوون

الداخلية واز تتخيل عز الاطماع

التوسعية التي اتسمت بها سياساتها

السيد طارق عزيز ان الجانب الايراني

تنبئني اسلوب الدعنايية مشذ بندء

المفاوضات في شبَّهر اب المنصوم لكيّ

يبتعد عن جوهس القرار واضاف از

القرار ٩٩٪ كما هو معروف يمثل خطة

منذ فترة طويلة

وقد اعتقل تـوشيهيرو للاشتبـاه في

هذا الاتفاق جاء تاكيدا لالتزام اليمن

# اعتقال مسؤول ياباني اخرفي فضيحة سياسية

اليابانية امس مسؤولا سابقا اخر في . المالية في انتهاك لقانون الاوراق المالية شركة توظيف في فضيحة سياسية

ومسؤولين سابقين بشركة ان . تي . تي

وتوشيهيرو هو ثامن شخص يعتقل لصلته بفضيحة الاوراق المالية الخاصة

وقد اعتقل منتذ يوم الاثنسين الماضي هيسرومسازا عيسزو رئيس مجلس ادارة الشبركية وشيلائية مبديبرين اخبرين

سلام بين العراق وايران وخطة لتامين

الاستقرار في المنطقة وعلى هذا الاساس

لابيد مز وضع خبطة السلام موضيع

الشطبيق لكن الذي حدث ان الجانب

الايراني ظل ومايزال يتعامل مع قضية

السلام وكانه يخوض على مسرح القرار

٩٨٥مريا سياسية ودعانية ببع العراق

بدلامن الحرب التى اصر عليها ثمانى

وتطرق السيد طارق عزيز الى الاتغاق

الذي جرى بين العراق والاسين العسام

للامم المشحدة في ( ٨ ) اب الماضي

والقاضى باجراء مفاوضات مباشرة بين

العراق وايران تحت رعاية الامين العام

مشييرا الى ان اية مضاوضات مباشرة

بإلمعنى الحقيقي لهذه الكلمة لم تحصل

ختت الأن كشالاق الجيانب الإسراني

التحدث في الاجتماعيات بلغة المجهول

ولايتحدث بصيغة المفاوض واضاف

سنوات وفشل فيها فشلا ذريعا

الضخمة للخطوط التليفونية ومسؤول سابق بوزارة العمل .

مساع دولية لكسر جسود المصادثات

🗷 في اطار جديد 🖀

■ نیقوسیا/واع صرح دہلوماسیوز في نيقوسيا أن الأمم المتحدة تكثف مساعيها لكسر الجمود في المعادتيات الرامية الى اعلاد توحيد قبرص

القبرصية

وقبالوا ان وسيط الامم المتحدد في المشكلة القبرصية (اوسكار كاملبون إ سيفلار نيقوسيا اليوم الى نيبويورك . وذلك لاجراء مشاورات مع الامين العام للمنظمة الدوليية خافيسير بيبريسز دي كويسلار هسول تسرتيبسات جسديسدة

وكسانت المصيادشيات بسين الرنيس القبرصي ( جورج فاسيليـو ) وزعيم القبارصة الاتراك رؤوف دنكتاش التي تجري برعاية الامم المتحدة قد وصلت طريقا مسدودة . وذلك بعد ان رفض كل من الجانبين مقترحات مكتوبة عرضها الجانب الاخر

وقال الديثوماسيون أن الامم المتحدة تسعى الى ضمان احراز بعض التقدم قبل اجتماع من المقرر ان يعقد بين الرئيس فىلسىلىيو ودنكتياش ۋ نيبويسورك ۋ الخامس من نيسان المقبل بدعوة من دي

وكان فاسيليو ودنكتاش قد تفاوضا في ايلول الماضي بشان تسوية للقضية القرصية تحت رعاية الابد المتحدد . وناقشا اكثر من مقترح بهذا الصدد

ان الجنادي الايراني ينهبرب عمليا من

المفاوضنات لكى لايكشف حقيقة موقف

من تنطبيق القرار ٥٩٨ ساعتباره خبط

سلام أضافة ألى أنه يتعامل منع الفرار

الدوقي تعباملا انتضانينا ويختبار منب

مايحقق له مكاسب لكنه لايلزه نفسه بما

يتعين عليه الفياء به هو في المفابل لكي

يتحقق التوازن في التطبيق والتوارن في

المضطقة وعنزا السيند تنانب رئيس

الوزراء وزيىر الضارجيسة سبب عده

التوصل حتى الار ال نتائح ملموسة ق

المفاوضات الى عدم وجود قبرار سيلبى

واضح في إيران لقطبيق خطة السلام

الشاملة مؤكدا موقف العبراق النابت

والمبدني هيال تحقيق سلام دانم وتعامل

وتناول السيد طارق عنزيز في سؤتمره

الجيحفي صوضوع الاسترى وكيفينة

تعامل ايران معه

» تتمات » تتمات » تتمات « تتمات » تتمات

■ التحالف الاشتراكي .. الكادرالشرعي الوحيد للتعبير عن التعددية السياسية ■

الديمقراطي السلوقاني من ان يصبح اول حزب مساسي مستقل في يوغوسلافيا الاشتراكية يدل على غموض وحدود عملية اضفاه الديمقراطية التي اعلنها القلاة وكان من المفترض ان يتشكل الاتحاد الاجتماعي الديمقراطي السلوفاني الخميس

◙ ليوبليانا/يوغسلافيا/١ ف ب اعتبر المراقبون ان حظر الاتصاد الاجتماعي

الماضي في ليوبليانا أن سلوفانيا . شمال يوغسلافيا على هيئة حزب سياسي مستقبل ليضع حدا ولو شكليا لاحتكار الحزب الحاكم للحياة السياسية في يوغوسلافيا لاكثر

وما نبثت السلطات أن ذكرت في وضوح بقواعد اللعبة . فقد حظرت الشيرطة انعقاد الجمعية التاسيسية التي كان الإتحاد الاجتماعي الديمقراطية ينوى عقدها في حال اصرار المنتمين اليه على رفضهم قبول وصاية التصالف الاشتراكي وهـو المنظمة الجماهيرية التي يسيطر عليها الحزب الحاكم .

وتعتبر سلوفانيا الجمهورية الاكثر تطورا في البلاد عبلي الصعيد الاقتصادي والتي ابدت حتى الان اكبر قدر من التسامح ازاء التجمعات السياسية المعارضة ( حركات حقوق الانسان وانصار البيثة باسم اشتراكية اكثر مرونة و ( تتناسب مع

وظهر ان هامش مناورة القادة السلوفانيين هو. في الواقع محدود فهذا التسلمح تعرض كثيرا لانتقاد القادة اليوغوسلاف خارج سلوفانيا وممثل الجيش غالبا خشية منهم على ماييدو من التشكيك في الدور القيادي للحزب وقدرته على حل الازمة التي تمر بها البلاد والتي لم يسبق لها مثيل . واختبار الاجتماعيون الديمقراطيون السلوفيانيون الخميس المباضي طريق

التسوية بقبولهم ( تحت ضغط الشرطة ) على حد تعبيرهم مبدأ وصلية التحلف

يتحاصل مع هذه الفضية

تعاملاء بازاريا إوعير انساني منجاهلا

انفاقيه جبيف النالنة الخاصة باطلاق

بسراح الاسرى ورفض تحكيم الصليب

الاهتبار الدولي في تنفيننج نص

وردا على سوال هنول الاوضاع في

لبعار قال السيد طارق عرير . ان العراق

يعند اي صراع عسكتري او استخداد

للقوة في لعمان سين الاطراف اللبنانيسة

مهما كانت ضارا محياة اللبنانيين وضارا

بمستقبل لبمان مضيرا الى از الضحية

الاولى مز هنذا الافتتسال هنو الشعب

اللبناسي ودعا الاطراف اللبنانية كافة

الى تبنى اسلوب الحوار لحل المشكلات

السيناسينة وتعليبها عنى استخدام

العنف والإقتشال الذي لم يسؤد الا الى

وبناء على التقديرات الاولية توضع

المطلون ان يهبط مجعل انتاج الاوبك في

شبياط الى ١٩ عليون بترميل يتوميا في

وقال السيد ضاهان زاسويان عضبو

المادة ١١٨ إمن شدد الانفاقية

واعتبر اوكفيرك ان منظمة الشبيبة السلوفانية لن تقبل في هذه الحالة وصاية ويلاحظ المراقبون ان السلطات والمعارضة لهما على مايبدو رؤية مختلفة نوعما

الاشتراكي وهو حاليا الكادر الشرعي الوحيد المعترف به للتعبير عن التعددية

وتواجه المشكلة خطر اعلاة طرحها قريبا اذان المسيحيين الديمقراطيين

والليبراليين اعلنوا بدورهم عزمهم على تشكيل احزاب مستقلة . ومن جهة اخرى

تنوي منظمة الشبيبة السلوفانية/تضم الحركات البديلة وانصار البينة وحقوق

الانسان/هي ايضا تشكيل حزب سياسي كما صرح احد مسؤوليها موجمير اوكفيرك

(10)

لمُفهوم التعددية السياسية كما يلاحظ المراقبون . ويعلن محركو المعارضة بوضوح تاييدهم لالضاء نظلم الحنزب الواحد واجتراء انتخابات حرة ومباشرة عبر مرشحين من احتزاب مستقلة وديمقراطية برلمانية حقيقية . اما بالنسبة الى السلطات اليوغسلافية بما فيها القيادة الليبرالية السلوفانية فلن التعددية السياسيـة لايمكن ان تعبر عن نفسهـا اليوم الا داخــل الانتلاف الاشتراكي ننظرا لان التحلف يجب ان يمس بتحول ليسمح بناضفاء

الديمقراطية على النظام السياس . والعبارات ، الغامضة ، الى حد منا التي استخدمتها قيادة الحنزب الشيوعي اليوغسلافي في تشرين الاول الماضي في تأييدها للانتقال الى ، اشتراكية ديمقراطية تعدية ، تفسح المجال بالفعل الى تفسيرات جد مختلفة عما يجب ان تكون عليه التعننية السياسية في يوغوسلافيا .

السيد وزير الخارجية

يعقد مؤتمرا صحفيا

## وحول موقف ايران من المفاوضات مع العراق وتطبيق القرار الدولي ٥٩٨ قال

## الاستفرازية . قررت المكومة فرض الإحكام العرفية .

ونقلت وكالة انباء رويتس عز مصلدر رسعية ان باكستانيين مسلحين يحتشدون على الحدود

مع افغانستان . ويستعدون لشن هجوم عبر الحدود في جنوب شرق

وذكبرت وكبالة الصحافية الفرنسية في نبأ لها من روالبندي . حبث عقدت حركات المعارضة

الافغانية مؤتمرها البرلماني الذي كان قد انفض في وقت سابق

وتناجيل انعقاده مرات عدة . ذكسرت ان (مجلس الشسوري)

لنصركات المصارضة صبادق عبلى تعيسين احمىد شساد عبلى راس الحكومة المؤقتة في افغانستان .

وذكرت المسادر نفسها ان احمد شاد سيعلن في وقت لاحق ( اليوم ثبت المسادقة عبل تعيين محمد

نابى محمدي رئيسا . وبينما تبدو احتمالات المجابهة العسكرية بين

الاتصاد السبوفيتي لدى الامم المقصدة ان بسلاده ستجسري

مشساورات مسع الدول الأخسرى الدائمة العضوية في مجلس الامن

حبركات اللعبارضة والحكبومة في

كليول قائمة وقريية . اعلن مندوب

للتوصل الى وقف لاطلاق الناري افغانستان واقامة حكومة موسعة تضم جميع الإطراف

# الاحد ) تشكيل حكومته . وانه

الوجدة الشاملة .

يكاد يسبق عمل التنظير . فالوحدات الاقليمية يتضوف منها النعض . كان تكون الضطوة الاقليمية عقبة في وجه الوحدة القومية الشاملة . فمن حسن الحفظ ان الاتحادين الكبيريز للمشرق والغرب ببنيان في وقت واحد وهما الجناحين لذلك فأن مسيرة العلاقة بين مشرق الوطن ومغربيه في عصر الانتساد والتعاون ستكون المقدمة الفعلية لصورة التكاصل هذا التكامل ليس له الا هذد المسيرة وهي أن

اهم ما يميز المسيرة التعاونية والأتحاديسة الراهنة انها تستمد قوتها ومعقوليتها بنسب ومعدلات متكافئة من إقبال جميع الاقطار على العمل الوحدوى ووفق جميع الإرادات القطرية . وكذلك فأن اختيار الاقتصاد كمدخل وعنية للمسيرة الوحندويية ينبىء عن وعي بالاولويات الني بجب مواجهتها وتفهم قوانينها وايجادالحلول الموضوعية لكس استلتها الرئيسية . فهنا يجري وضع العربة والاحصنة ق موضعها الطبيعي تماماً . وتكون دروس

الرحلة الى الوطن العربي الواحد

يمكن أن يبنى واقعا مادى لاية وحدة شاملة في

ان تحرك الخارطة العربية في هذا الإتجاه

التي هي في طريقها الى التحقق تقفر الى ارضية الواقع . وتتجاوز المصاذير السلبية التي قد يحققان بذلك فعلا هنة النسر العربي بجناحيه في ذات الإنطلاقة والإيقاع المتكاملين بين حركتي الوحدوي العام المنتظر . بل أن أقرب طريق ألى تتحد اقطار المشرق في ما بينها . واقطار المغرب في ما ولا تتبقى الا القفرة النوعية الكبرى نحو

الماضي وعبر التجبربة الوحيدويية الاولى قيد

فالإرادة الوحدوية والوعى معادلة متكاملة لايكفي احدهما بدون الاخر . والبناء الوحدوي هو من أكبر التحديات التي تبواجه الحداثة العربية تمتحنها وتتطلب منها اعلى امكانات الاستيعاب والتحليل والمقدرة على ابتكار الوسائل الموضو ية لتذليل اكوام من العقبات المتراكمة منبذ عصبور الانحيطاط القومي و الاستعمار الغربي . وصولًا ألى مرحلة التبعثر والاقتتال القطري التي كادت ان تطيح باوضاع التجزئة لتوصلها الى وضع التفتيت المطلق وذر الوجود العربي كالقيار في مهب الرياح .

. هل يمكن للعربي أن يرى قريباً مشهداً و احداً من دخداد الى عص الى صنعباء والعاهبرة الى تونس والجزائر ومراكش ، مشهدا ليس رتيباً في السلبيات . لكنه متنوع في عوامل التكامل والتقدم ، وطنا عربيا واحداً بدون قيود ولا حدود ذاتية أو جغرافية أوسياسية . تلك الرحلة الى الوطن العسربي المسوحسد كساشت ممشوعة . ويغداد والقاهرة ترفعان الحظر وكنذلك المغيرب والجميع الاز يخطون المطوات الاولى . يـواجهون كـل الصعـاب والعقبات المعروفة لكن اكبرها قد تم تجاوزه. وصيارت الرحلة الى الوطن العبريي الواحيد ممكنة وفي مقدور الفرسان الذين بشروا دائمة مانهم بشقون الطريق ولكنهم لايعبدونه ، لكن الفرسان شقوا الطريق وهاهم يعبدونه باقوى المعاول والسيوف. وهي الرؤيسة والعقال

واقتدار الحرية والاحرار

الحاق الحسافر والدمار في هذا القطر وقبال ان الجبانب الايسراني سازال

بزيادة ملحوظة

مليون برميل من النفط في اليوم في اول اسيوعين من شباط وهي كمية نقل عن مستومات كانون التاني

وقد ضخت الاوبك (٥٥ر١٩) مليوز برميل يوميا في الشهر الماضي وهو ما يريد على المحد الإقصى الرسمي للانتاج الذي اتفقت الاوبك في تشريز الشاني على الالتزام به خلال النصف الاول مز عام ١٩٨٩ ويبلغ ٥ر١٨ مليسون بسرميسل

مجلس الادارة المعضدب والمسرضة بتروليوم فلينانس از . هناك انخفاضا تسدريجينا في الانتساج الهساد يعض الإنضباط في الانتاج

# الملك الحسن الثاني

جلسة قمة الانحاد الموسعة مع امها انبرت في لقاءات نعانية بين فادد الدول الحمس

واكد از اتحاد المعرب العربي سيعمل على حل القضية باسرع وفت معكر وقال الملك الحسن النامي ان اتحاد المعرب العربي سبول اهتماما كبيرا للمضاكل الافريقية وإقامة علاقات متميزة مع الدول الافريقيه

واكد المجلسان باز الحطوات العطية التالية سوف تؤكد نجاح هذا الامجاز الكبير الذي جاء استلهاما لواقع المعطيات ق الاقطار العربية الاربعة وهبو ينتل عسلا متواضعنا اللطموحات ، ولكنه في مغياس التاريخ مكسبا عظيما للعمل العربى المشترك وكان الرئيس العقيد على عبدالله صالح قد تناول في حديثه

في الاجتماع الموسع للمجلسين جميع الخطوات التي تمن في **أجتماع** الماضي وادت الر تحقيق هذا المكسب الوحيدوي الكبير في واطلع الرنيس اليمنى المجلسين عل الخطوات المستقبلية

التى سبوف يتم اتخاذهما في سبيل تبرجمة اهداف مجلس التعاون العربى من خلال جميع تشكيلاته وتكوين الامانة العامة الامر الذي اقتضى أن تكون هناك اجتماعات متواصلة دورية للهينة العليا والبينة الوزارية في كل من الاقتطار الاربحة خلال العلم الحالي

# الهدوء الشامل يعود

هيكلية الدولة الشرعية الموحدة ومؤسساتها الدستورية انطلاقا من انتخاب رنيس جديد للبنان وتجسيد وحدة اراضيه وسعبه وشارك قائد القوات اللبنائية سمير جعجع في هذا الاجتماع الذي استغرق اربع

ساعات أضافة الى مطارنة عديدين و ١٥ نائبا وممثلين عز ( الجبهة اللبنانية ) وكان قائد الجيش العماد مبسال عون الذي يراس الحكومة اللبنائية المؤقتة قد رفض حضور هذا الاجتماع وينكر ان الاستباكات العنيفة بين القوات اللبنانية والجيش ادت الى وقوع (٧٦) قتيلا وحوالي مثنى جريح في ثلاثة ايام

وتسود حالة من الهدوء الشامل المناطق الشرقية من بيروت حيث ثم فتح جميع المعابر والطرق وبدات مظاهر الحياة الطبيعية تعود تدريجيا الى المناطق التي كانت وذكر منياع صوت لبنان انه سيعقد بعد ظهر امس في مدينة بكركي اجتماعا موسعا وشاملا برناسة البطريارك الماروني مصر انه صفير لمتابعة تطورات الاحداث

في الجزء الشرقي من بيروت وكانت المناطق الشرفية من بيروت قد شهدت خلال الايلا المأضعية استعاكيات عنيفة بين قوات الجيش وميليشيات الغوات اللبنانية

# انفجارات في حمامات

قصر العدل

الولايات المتحدة ( ا ف ب ) .. هزت قصر العدل في منطقة (كينغ ) على السلصل الغربي للولايات المتصدة سلسلة من الانفحارات المقلجنة ، وكانت الحصيلة تدمير ٢٠ الى ٢٥ حماما ، ولم تسفر الحادثة عن حسائر ق الإرواح .. فقط تدفق مياه وبعض التبلل في غير موضيفه 🐃 🚟

وكانت الحمامات تنفجر الواحد تلو الإخر أمام مستخيسها ما أن يضغطوا طوادة الماء . وذلك لإن احد العمال في ورشة قريبة وصل مضغط هواء ب انابيب يمد قصر العدل بالمياه وبعد از تتم كتشف الامبر عبادت الامبور الى طبيعتها .

# استهلكوا .. باعتدال

ئيروبي ( ا ف ب ) .. اضطر رئيس كينيا ( دانيال اراب صوي ) الى اتخاذ اجراء رئاسي لاعبادة الهدوء الى كينيبا فالغي مذكرة تمنع الموظفين من استهلاك الكصول حتى خارج ساعات العمل باستثناء ايام العطلة ورفع الرئيس التهديد بفرض عقوبات صارمة وفضل توجيه نداء الى ( الانضباط الفردي ) لان ( هنذا منله الاهمينة الكبيرى ق الوظيفة العامة ) .

# سقوط في مغارة

الجراثر ( واع ) . لقى اربعة شبان جـزائريـين مصرعهم اثـر سقـوطهم ق مغارة عميقة في جبل ( فتان ) ( الواقع ) في ولاية ( سلة الجزائرية ) وذكرت وكالة الإنباء الجزائرية ان

فرق الدفاع المدئى تعكنت وبعد جهود استمرت ثلاثة ايام من انتشال جثث هؤلاء الشيال . واضافت الوكالة ان عملية انتشال

الجثث تطلبت الاستعانة بفرقة من الجيش الجزائري لخطورة المغارة التي تشكل جزءاً من منجم سابق

# لندن ( واع ) .. ظهر في بريطانيا

وصفات طهي ساخرة!

مؤخرا كتباب سلفسر اثار ضجية دعاة الرافة بالحيوان ويحمل الكتاب اسم (إطه حيواتك الاليف وكله). وينضمن الكتباب وصفات لاطعمة فلخرة الغرض منها الضحك حيث اطلق

وقد طالب دعاة الرفق بطحيبوان بوقف الدعلية للكتاب فيحسين دافيع الناشر عنه يقوله انه كتاب خفيف الظل سليبط اللسبان والغبرض الضحيك . ولاينتظر ان يضبع قبراؤه الوصفات

الموجودة فيه موضع التنفيذ

عليها اسماء غريبة مثل ضلع كلب وطبق

الغبار المطوخ وقط مشبوي بسلطفل

الامریکیون بذکری مرور ۳۰ سنة علی ظهور الدمية الشهيرة ( باربي ) الاكثر مبيعا في العالم وكذلك مرور ٢٥ سنة على ظهور دمية عسكري الدورية ( جي اي . جـو ) التي منعت خـصيـمــا والدمية باربي التي اشتهرت بطول

وقالت المتحدثة ان القرود ونحو

( ١٠٠ ) كيلو غرام من اللجوم وجدت

فوق سفينة الشحن في امستردام . اثناء

تفتيش روتيني لرجال الكمارك

سيقنانها تنطورت مع الزمن واصبحت تنظهر في مختلف المهن بدءا من السكرتيرة وحتى رائدة الفضاء بل والمرضة وراقصة الروك اند رول ، وقد اقام ( ماتل ) صانع الدمية باربي ﴿ سُطَّرِهُمُ السَّرَاةُ

### نجاحا هذا بالإضافة الى أن انتشار بكين (اشا) .. حققت صناعة اجهزة العيديو في الاسر الصينية جعلهم السينما في الصبين تجلما كبيرا في لايتذهبون الى دور العبرض ويفضلون السنبوات الخمس سنبوات الاخيبرة شسراء الإفلام الامسريكية والاوربية في وحصفت عبل اعتراف عبائى من قبيل النقياد الفنيين بجبودة الاخسراج

وفي الوقت نفسته تتعرض السينسا

الصينية في الداخس الى الكثبر من

الضغبوط من قبيل النقباد الرجعيين

الصيفين والاسوا من ذلك فان الافلام لم

وقد صرح المضرج الصيني ( زانج

يهو ) مضرج فيلم ( حقول الذرة

الحمراء ) الذي حصل عبل الجائزة

الاولى في مهرجان سراين للافلام العبام

المَاشي بان السينما ق الصين تعانى من

ازمة اقتصادية وثقافية حيث ان الإفلام

التجارية غير الهادفة هي اكثر الإفسلام

عبراع مع مرض السرطان .

والبساطة وباسعار معقولة .

وقمال متحدث بساسم بيت الازيماء

لاورش ، ان لاروش تسوق في مسسرله

ببياريس وقند اشتهار لاروش متصميم

ازياء نسائية تمزج بين الاناقة المتميزة

تعد تحقق ارباحا في شبك التذاكر .

ارْمة سينمائية في الصين !

وقد انخفض جمهور السينما في الصين بنسبة ٣٠ ﴿ المَانَةُ بِينَمَا ارتَفَعْتُ مبيعات اجهزة الفيديو بنسبة ٤٨ في

وكمان من نتيجمة همذا ان انجمه المضرجون في الصبين الى انتاج اضلام ( الكانفو ) والكرائية والإثبارة . بينما هاجس الكثيبرون منهم الي اوربسا والولايات المتحدة مثل المخرج الصيني شين كيسج مخسرج فيهلم ( الارض الصفراء) والمخرج تيان زانح زانح مخرج فيلم ( سارق الجواد ) .

# 🛎 بعد صراع طویل مع السرطان 🕿

# وفاة مصمم الازماء لاروش

اسابيع على جائزة ( الكشنبان الذهبي ) 🛎 بــاريس ( واع ) .. تــوق مصصــم عن مجموعة ازياء الربيع التي قدمها الازياء الفرنسي الشهير ( غي لاروش ) وكانت هذه المرة الثانية التي يغوز فيها عن ( ٦٦ ) عاما الليلة قبل الناضية بعد بهذه الجائزة منذ بدء عمله في تصميم

الازياء قبل ( 21 ) عاما وتتسم ازيساء لاروش ببالبعب عز الغرابة وباستخدام الالوان الزاهسة وكان من اشهر زبائنه المثلة الامريكية (اودري هيبورن) وكثير من روجمات وكنان لاروش قد حصيل منذ شيلاثة الساسة الغرنسيين

# 🗷 في طريقها الى مطاعم بروكسل 🗷

# قرود مجمدة ولحوم سناجب!

🗷 امستردام (واع) قالت متحدثة واعربت عن اعتقلاها ان الشحية عاسم ادارة الكمارك الهولندية ان رجال كنانت في طريقها الى منطاعة فخنية في الكمنارك مسادروا شحنية غيريبية من يسروكسل وانشويرب حيث يبندوا انها القبرود ولحبوم الغبزلان والقبرود الصغيرة والخنازير البرية والسناجب ويذكر ان النجارة بلحوم القرود مخباة في سغينة متوجهة الى انتويرب في

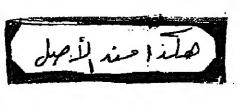
ولحوم كثير من الحياوانات الاضريقية الغبريبية الاخسرى مصطورة بمقتضى اتفاقية دولية لكن طاقم السفينة قالوا انهم لم يكونبوا يعترفون شيئنا عن

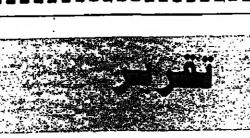
# ■ المجتمع الإمريكي ■

# احتفال بذكري باربي وعسكري الدورية

حضلا ساهرا لهذه المشاسبة في مبركز ئيويورك (افب) بحتفل لينكولن بنيويورك ليحتفل ببيسع ٥٠٠ مليون دمية منها ٢٠ مليون بيعت سنة ١٩٨٨ . ودرت عليه الدمية جي اي جو للصبية الذي ظهر باوضاع متعددة فقد بيعت منه ٢٠٠ مليون دمية طوال ٢٥ سنة وبلغت قيمة هذه المبيعات ١٠٢ ملينار دولار (معها ۲۰۰ ملينون دولار

وعلى الرغم من هذا النجاح الساحق شهد تاريخ ملك وملكة الدمى مدة افول في السبعينات عندما حمل رواد الحركة لنسائية على الدمية باربي التي مثلث في "





السياسية في يوغسلافيا

لوكالة الصحافة الفرنسية

◙ يُوغسلافيا ◙

التعددية السياسية مازالت غامضة المفهوم

اولالطريق

هاشحن اعام حالة ..امام تجربة جديدة وامام طريق ..

امام غد .. امام امل وهدف أسمه الوحدة .. وحدة امتنا

كانت لنا بدأيات ولكنها اخفقت وتراجعت الى ععق

الذاكرة والتاريخ ونحن نعرف ان الهدف مبدا والمبدأ

سلوك وأهتمام ولابد ان نصل اليه مهما تغيرت السبسل

وتعاقبت الايام .. وقراءة بسيطة لعوامل فشلنا في التجارب السابقة بالتاكيد سنحط على موضع الضعف .. وموضع ضعفنا هو اننا نسير بالعواطف يسبقنــا القدم

ويكفي اننا دائما في حقة نسيان للبنى الاساسية في

تكوين التجمعات .. كانت عواطفنا اكبر من فقرناً

وجوعنا . كانت اسلاك الاستعمار وخصوصا الاستعمار

الإقتصادي تكبل مسيرتنا لذلك فشلنا في اقامة الجمهورية

العربية المتحدة وفشلنا في اقامة اي جمهورية او مملكة

الكل يدرك ان قانون الحياة والعائلة هو اقتصاد ولقمة

عيش ولكننا ويالهذه المعضلة كنا نعارس المساعر

والعبواطف ونتكلم . بالجلد وننسى البطون والحياة

وهانحن والتجارب ثقل علينا قد مسكنا اول الخيط

اننا بلتجاه انعاش قدرتنا الوحدوية الشاملة ولنا ف

مسيرتنا الف شاهد اولها يوم اممنا نفطنا وحمينا

اقتصعنا وانعشنا القدرة الشرائية . واستقلال الموارد

ونهجنا الأشتراكي العربي . لنا الف شناهد عبل منحة

مانحن عليه .. ولننظر خارطة وطننا العربي الكبيرونري

بعين الحق هذا المربع الجعيل مصر ــ الاردن ــ العراق ــ

اننسا أيها الاشقساء في مصر والاردن واليمن تسطلع

البكم . نتطلع إلى الحياة المقبلة إلى هدف الجماهــير

العربية نتطلع الى وجدة شاملة بعدما وضعنا اقدامنا على

الطريق السليم لثكن حماتها ولنكن عقولا نابضة بالجديد

لنستغل بيغرنا ومنابع ثروتنا ليشد بعضنا ازر بعضنا

لاننا امام مسؤولية تاريخية . امام تجربة ستحاسبنا

ايها الاشقاء في وطنكم العراق هذا الجزء المقاتل القوى

مقاتل ومفكر ومهندس للحياة ارتقى بالانسسان العراقي

بحيلته ومعيشته الى الحياة الامنة الكريمة السعيدة كلُّ

طموحه ان يرى وطنه العربي عزيزا كريما ومعافى .. كلَّ

طموحه ان لايضهم ابن العروبية وان لايجوع .. كيل

طموحه ان تتحقق اهدفنا واولها الوحدة انه بانى مجد

🕿 سلمان السعدي

STEET THE CONTRACTOR OF STREET STREET

وهذه رغبة الجمهور الذي زارني في

معـرغي السابق ، ولقـد صمعت بعض

صوري على شكل الملصق لانني استهدف

من خلالها ابراز البناء الذي يشهده

🛎 هل شعرت ولو مرة اتك اخفات 🕽

ـ القتان في صبراح دائم مبع نفسه ،

مفكر دائما ، هل سيتقبل الجمهور صوره

الكاريكاتيرية لم لا ؟ وكثير من الاستلة

كل فنان يخفق ق البداية ومن ثم يبعدآ

بالسيطرة على الفكرة القوية وكيف يعبر

عنها حتى ولو كان التخطيط ضعيفا .

ولدي الرغبة في أن أعمل أربعة

تضطيطات في الينوم فيما اذا وجنت

معرضا حتى اتفاعل مع الجمهور الذي

نضال محمد على

سميرة شاكر

ناصر ثامر

أننى اخفات مرات . وشيء طبيعي أن

القطر بعد سنوات الحرب

نكل فكرة معينة ٢

التى تدور في ذهنه

يحب فن الكاريكاتير .

واول الدرب عرفنا العلة بعـد سنوات وبعـد انكسـار

وننسى اننا من العالم الثالث عالم الجوع والنيون .

هانجن باتجاه الهدف واول ثالوث اهدافنا

اليمن .. ولنقرأ الفرح في عيون الملايين

العراق صداء حسين .

مرحى لوحدتنا ولاول الطريق

ا مرحي لنا

مرحى لاجبالنا

نتمكن من الفوز بصيدنا ، ، وجيري هذا

هو واحد من ۲۳۸ صیادا سمح لهم من

بين . ٥٨٠٠ ، شخص في المنطقة بقتل

قد يعجب المرء لهذا الامر لأن صيد

التماسيح كان ممنوعا منذ سنة وعشرين

علما ومنثذ وقت قريب جندا أطلق فيه

صيد هذه الحيوانات الرهيبة ، وأن هذا

سيقوم الفتل مسلاج قابيل

خادل الإيام القبلة بتحتوير الفيلم

التلفرتوش الجنيد واينام الحعل

الخرينة ، قصة المبتشار محمد

صفاء عاسر ، ويشارك البطولة

برانتي عبدالحبية وجسين

اللاشرويني... لفتراج محمثود

الشريف , تدور احداث الفيلم في

والت بوليس لجنماعي .

تلاحظ أن القاعة تعج بجمهور يود أن

يرى أمورا تخصه ، يعبر عنها القنان

ومن خيلال التجوال استجيدت في

دُهني اسئلة تخص فن الكباريكاتير ،

بداتها بالسؤال عن الوضوعـات التي

.. اركز على القضايا الحياتية التي تهم

المواطن . ففن الكاريكماتير هــو الوجه

الآخر للمجتمع برايي ، وعندما يتفاعل

الفنان مع الاحداث ويحس بها حينها

سيبدع في السخريـة من سلبيات هـذه

🗷 هل من الضروري ان يكون رسام

- لا ، ليس شرطا ، هناك فضائون

**حَقَظَة ومنكت . فالامرجة والطبائع هنا** 

■ لم يعتمد فن الكاريكاتير على

ـلكل فنان لون وخطمعين ومن خلال

متلبعة ماينشر في الصحف العربية

والعللية وما توصل اليه فن الكاريكاتير

مدرسة معيشة ، ترى مناهى الوساشل

التي تثقف وتطور رسام الكاريكاتير؟

الإحداث والامور الحياتية اليومية .

الكاريكاتير مناحب نكتة ؟

تختلف من شخص لأخر .

تهم القنان فؤاد حسون ، يجيب :

باسلوبه الساخر وتعليقه المضحك

النوع ، وتكاثره السريع .

، ١٥ ، تعسلها قبل نهاية ايلول .

قبل العقل .. كنا خارج الحقيقة والواقع

متحدة عربية على امد بعيد او داتم .

من منا لا ينتظر يوم الجمعة بفار عُ الصبر ، الجميع في اعتقادي ينتظّر يوم الاجازة الاسبوعية يـوم الراحة الذي باخذك بعيدا عن العمل وزحام الشبوارع والنباس والضجينج كي تكون ضمن جدران بيتك . تنام حتى الظهيسرة ـ اذا كنت بلا مستؤوليسات كثيرة مثل ــ وتاكل في كل مرة تــدخل فيها المطبح ، وتثماهم برامج تلفزيونية جميلة ، وتتصفح مجلات

حتى ينتهي ينوم ( الكسلة )



الاسبوع خارج المنزل ، اعتقد ، اولا

انها مسألة اعتياد وثانيا ينظر الى

الاستجمام والترويح على أنهما من

كيف يمكنه ان يزيد من دخله المادي هذا

بِلْنَسِيةَ للرجِل ربِ الأسرة .. أما الزوجة

فقد ارتضت لنفسها دور ( ربة المنزل )

وغلبت الوظائف المنزلية على الراحة ..

هذا دليل عبلي قلة وعي المراة بناهمية

الترويح بالنسبة لها ولأسرتها

\_الوعي يبدأ مع الطقل من المدرسة ،

المدرسة من جانبها ، وسائل الاعلام

المُخْتِلَقَةُ الصِحافَةِ ، والتَلْقُرْيونْ .. الكل

ين هذه المؤسسات مسؤول عن افهام

الجمهور اهمية الاستجمام .. والحمد ت

الاملكن الجميلة موجودة ، فهناك سلحة

الاستنفىالات ، وجنزيسرة بنغنداد

السيلمية .. برئين الخروج من البيت

ضروری . التغییر ضروری حتی نشعر

بانسانيتنا .. وانا اقترح من خلالكم أن

🗷 لاتويا جاكسون ودوامة جنون الشهرة

کاریکاتیبر

🛭 نحاح ساحق لرجال المطر

منــذ عــام مضي ، قسررت ، لاتــويـــا

جاكسون ، شقيقة المطرب ، مايكل

جلكسون ، تبرك منبزل العباشلة

والاستقرار في مدينة ، نيويـورك ، ..

هنده المدينية الكبيسرة التي وقنعت

، لاتويا ، في حبها على الرغم من حبركة

المرور المجنونية فيها .. استباجيرت

ولاتويا ، شكة فلضرة بليجيار شهري

■ وكدف يمكن خلق الوعى ؟

وللمجتمع بشكل عام ..

السائل الكمالية .. والفرد صاريفكر ،

# والربيع على الأبواب: هكوة أ مشاريع مؤجلة وسفرات غير متحققة وزيسارات مفسلجئسة واخسرى ثقيلة .

اما بالنسبة لربات البيوت والموظفات فالجمعة يوم العمل البيتي ير الإكثار شهرة في أوساطهن ، هو يـوم ي الفسيسل الاسبسوعي ، ويسوم الكسي ير الاسبوعي ويوم المجمدة الاسبوعي ﴾ ايضا .. فربة البيت ( تطبخ ) لاسبوع \* ثم تـودعه المجمدة .. وتنطف البيت 🕊 وتعد الحمام للصغار و .. و ..

هذه (جمعتنا) .. ولم نفكر يوسا لا بالخروج على هذه التقاليد التي ارسينا لها قواعد ثابتة لا تترحـزح .. قلة من الناس تفكر في مقولة ( ان لنفسك عليك ي حقيا ) وتضرج عن اطار البيت يسوم \* الإجازة الاسبوعية لتقضى اوقاتا سعيدة لا في ذلك المتنزه وتلك المدينة السياحية او

انن شلاا لانتمتع بعطلة نهاية الاسبوع مثل بقية (خلق الله) ونريح المساينا ونجيد نشاطنا .. تساؤل لا حملته للباحثة د . منى يونس بحبري \* الاستلام ق علية التربية ، أولا ..

ـ ( اي ) واله صحيـح .. الترويـح والاستجمام والابتعاد عن عناء العمل اشياء اساسية جدا في حياة الغرد ، وللصراة بسلذات لانهبا تقوم يسأدوار 🥃 متعددة فهي لم وزوجة وموظفة وربــة

Paradition of the second and second

باذا ؟

ق للناطق التي تشكل اطراف العاميية يغيداد تك شاهنات 🐉 كبيرة على ارصفة الشوارع ، ومن 🖔 المعروف ان هذه الإرصفة لها طاقة الإ تحصل لاوزان محندة يعسرفها : المنسسون .. وهكـذا اخــنت ا تتخسف هذه الارصقة .. غلاا كان إنَّ عدم الشعور بللسؤولية هو الذي يقف وراء تصرف اصحاب هذه الشياهنيات ، فلميلاا لاتتضد الجهات المسؤولة الأجسراءات القانونية ضدهم ؟

on the work contribution (Care

عيون

فاعه بغداد مغرض فني

للفنيان غسان محسن حسين في قاعية إ

وعبدعلي متلحي

نقيداد الساعية السيادسية من مساء ﴿ السلاس والعشرين من الشهر الجاري معرض يفتتح في الصادي والعشرين من الشهير الجياري المعيرض المشتبرك للفوتوغيراف للمصورين فيؤاد شاكبر

ثقافة الأطفال تشارك

بحضور السيد وزير الثقافة والإعلام 🎇 يفتتح المعرض الشخصي الضامس



التمتع بعطلة نهاية الاسبوع قال :

المطؤول مثلا عن بعض تصرفاته .. او

يسبسلغ ، ٧٠ ، الف دولار وبــدأت في

الفضاء . فـاصعرت اول البـومــاتهـا

الغنائية .. ولم تكتف بــ ذلك بل وافقت

على اظهار مفاتنها امام عدسات التصوير

لَجِلةَ ، بلاي بوي ، الشهيرة فأغضبت

بغعلها شقيقها . مايكل ، الذي استاء من

استغلال شقيقته على هذه الصبورة ..

لكن ، لاتسويسا ، سعيسدة بحبيساتهما

فردوس العبادي

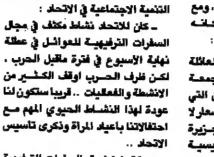


الموضوع الذي أعتقده موضوعاً مهما

عائلة ، اقصد انه ليس ربا لأسرة ، ومع ڈلک فہذا لا یعنی انه لیس بــأمكــانــه

العراقية ، من التمتع بيوم الجمعة خسارج البيت .. اولها الأمسلكن التي تتوافر فيها وسائل الراحة لكن باسعار لا يمكن توفيرها اسبوعيا .. مثلا جريرة بغداد ، منذ دخولك الباب الرئيسية وانت تبيضع فلوس .. اذن السائسع اقتصادى .. اما الاملكن ( المجانية ) فهذه مليئة يبالنغصات والمضيقات الاجتماعية من قبسل الشبساب غسير

اشياء اخرى !!! - العائلة ايضا ، كاركيبة إجتماعية



عودة لهذا النشياط الحيوي المهم مبع احتفالاتنا بأعياد المرأة وذكرى تأسيس \_ وكتعزيز لجال السفرات الترفيهية الجماعية ، نحن ندعو المدارس الى أن تسويسه دعسوات لأمهيات الاطقسال كى يشاركن معهم في السفرات المدرسية . وحيذا لو تنفذ هـذه الفكرة من ريـاض

\_ اطلاب بتــوفــير امــاكن مختـلطة

بنميف الضو ابط الموجودة الأن .. أماكن

نظيفة ليس عليها مؤشرات اجتماعية او

قانونية ختى يعكنني مشلا مرافقة

خطيبتي او زوجتي او اختي اليها في

الزميل الشاعر عبنان الصائح ،

متزوج وله اطفال غاية في ( الهدوء )

وله (منوقف) من عنظلة تنهيايـــة

\_ لا يمكننا أن نحس برحمة العطلة.

الحياة .. فكرت دائما في أن أصل أن حل

في نهاية العطلة لكن اؤجل المشروع الى

عطلة قادمة وتنور نفس المسالة ــ

اضافة الى ان سكرتع التحرير يحملني

على ان اعمل في العطلة فتتكس أمامي

الاوراق وأكون فيما بعند ضائعنا يبن

الأطقبال والعبعبل والقصييدة ائتي

■ اخيرا ماراي الإتحاد العام لنساء

العبراق عن هـذا الموضوع ، تقبول

الرفيقة فضيلة عباس حميدي أميثة

تنتظرني امام الشباب ..

وفائدتها لأننا نحملها اكثر مما تطبقه من

عطلة نهاية الاسبوع !!!

الأسيوع .. قال أي :

الاطفال لتمتين المبلاقة بسين المدرسسة والبيت والخروج من اجبواء العصل



تكون ثمة ندوة تلفزيـونية حـول هذا

الغنان رياض شهيد ليس مسؤولا عن

\_ عوامل كثيرة تمنعنا ، اي العائلة

مبازالت لا تبمتبك الأفق الحيضباري

الصحيح ، وهي غير متكافئة في مسالةً





وباكتشافها لمعالم الدينة الكبيرة .. خميت كل المشكل التى برزت اثناء تصوير الفيلم الجنبيد ، رجل المطر ، حين حقق الغيلم عند عرضه في الولايات المتحدة النجاح الباهر والثناء الجيد





محققا ايرأدا بلغ ء 60 ، عليون بولار خلال الاسابيع الاولى لعرضه .. ويتوقع ان يتم ترشيح الغيلم متنافسا مع فيلم و حدريق الميسبي و لنيـل جـاثــزة « الاوسكسار ، .. نجساح الفيلم يعسري بقدرجة الاولى الى ممثليه البارزين وهما المثل القدير ، داستن هوفمان ، والمثل ، توم كروس ، اللنين كافحا للدة سنتين مع المضرج والمنتبج وكساتب النص السيثماثي في تقديم الغيلم الذى اخرجه ، باري ليفنسون ، وحاز على جائزتين للكرة الذهبية ، أولهما جائدرة اقضل فيلم درامي وثانيهما للمعشل ء داستن هوقمان ، كاقضل ممثل ..



هل يعيد ازدهار

تبدأ عملية صيد القاطور ، التمساح

الإمريكي ۽ في الليل ، وهـدُه العمليــا

تعني المضامرة بسين أعواد القصب

وتحت نجوم منعكسة على صفحة المياه

الرائقة . ولا يعكر الصعت سوى صوت

هدير محرك القارب الخاقت الذى يحمل

سحب من البعوض الذي يطن حول

الرؤوس . ودرجة الحرارة لا تقل عن ٣٥

درجة مثوية . أما المُكانَ فهو فلوريدا

الى الجنوب حيث يسيطر القاطور وحده

ومعه تجار المخدرات على هذه المنطقة .

وبين تقيق الصفادع المرتفع ، يهمهم

جيري وهو يقيء مصباحه مشتث

مجموعة الحشرات من حوله بحركة من

يده ثم وهو يضع الرسساة اشارة سدء

بالرغم من الظلام لكن بالامكان رؤية

ثبلاتة تصاميح بوضوح شنيد وهم

ينسئبون مع التيار البحري ، أن طول

كل واحد منها يتجاوز العشرة اقدام ا

الجوييدو اثناء العملية ثقيلا وحارا

اكثر من اي وقت لخر ... فحيوان بهذا

الحجم فادر على ابتيلاع مصور بكيامل

ملابسه وعدته في اقبل من دقيقة . وفي

وسطحالة الجنون المسيطرة على الفريق

يتعرض افراده للسقوط عشر مرات في

ثم يكون الإحباط شنيدا عندما تظت

الفريسة من الفخ ويصيح جيري قائد

القبريق : و لا ليس هنذا المساء ، أن

تحقيق من العالم

فلوريدا

السماح بصيد

التماسيح مجددا

التهي مسلاح فو الفقسار عن

تصوير سهرة تلفرن وثية جنديدة

بعنوان درد اعتبار ، .. قمت

أيشاركه البطولة صابيون وعداد

تدور تجديث السهرة حول استاذ

قلتون يكتشف إن دراسة القانون

نظرها تختلف عن تسطيلته أر

رقينات .. لخراج احمد محيي

وسيتريو وحوار محند شعبان

المعيادين الى مهمتهم الصعبة

المسرح المصدي ؟ عنيما تـولى الفنـان محمـود يفسين ادارة للسرح القومى ومسأ الترحوله من مشكلات خاصة واته بمثلك شركة انتاج مستمائي ، ولا يصلح ان پجمع بين عطين ، وبعد انتهماء الازممة ظن البعض أن النجاح بالنسبة غممود ياسين لن

يتحقق في ادارة للسرح ، وتقديم عروض تتميز بالجبية والجودة ، تعييد العصر الذهبي شعسرح الدولة ولاسيما فنرة السبعينات ، ومسا ان هندات الزويعية ويبدأ محمود ياسين يمارس عمله القعل في ادارة للسرح القومي حتى قدم مسرحية الدكتـور يوسف أدريس ، البهلوان ۽ وائتي لعب بطوئتها يحيى ألقخراني ومنحر رامي ومن اخراج عادل هـاشم ، ثم استطاع ان ينجح في الجمع بين النجمين عـَرْت العلايـلي وحسـين فهمي في مسرحية ، أهلا يابكوات ، وهي من تناليف لينين الرميل.، الامبر الذي دفع بمجمود يأسين الى نكل العرض التاجيح لسرحية , اليهلوان ، الى الاسكنسريسة ،

# والكاريكاتير

ومن خسلال خبسرتي التي تتجساوز العشيرين سنة اعتقيد أن أغلب فنانى الكاريكاتير في العراق تخرجوا من مدرسة مجلة ( المتفرج ) الفكاهية التي التزمتها لفتسرة طويلة ، وقتها كبانت المسورة بثلاثة دراهم والفلاف بستة دراهم . 🗷 لم يبرز في العراق ويشتهر رسلم

- تختلف الشهـرة من مكان لأخـر ، والفضان في اوريسا يعند نجمنا كبسظي

۔ هنساك فضائسون كليسرون ارتساح القتان المسري طوغان . 📰 نحن نعلم أن الوأن أن الكاريكاتير

جادون ، لكن هنسك بعض الحسالات تستفزهم ، وحينما يتضاعل الفضان مع کل اضان بجد ناسته وعمله ق الحدث . يعكس النكلة من خلال عمله أعمال فنان لخر ، ماذا عنك ؟ فعللا الرسام المصري جمعة تسراه وجلا محافظا اما الفنان طوغان فهو فنان

لاعمالهم منهم الفنان طالب مكى ، كمَّا انني اميل للغنان الفرنسي كيراز وخطوط الامنود والابيض ، بينما ارى خطوطك

# ، يتطور ويطور اسلوبه وبالتالي يواكب

الحركة الغنية الجديدة بغن الكاريكاتير الحديث ، الذي يميل للبساطة بقوقت

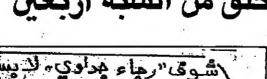
كاريكاتير ، غاذا ؟

ـ ارنت ان امير معرضي الخامس هذا

عن معارضي السابقة وجنى لا لتقولب في

يخلق من الشبه أربعين











بمعرض في الأردن تشارك دار ثقافة الإطفال ق معترض 🖫 عنب الاطفال الأول الذي سيفتح في الأول من الشهر المقبل برعاية ورير التقافة الأربتى في العناصمة الأردنيـة عمان . يشارك في هذا المعرض مائسة وخمسون غاشرا متخصصا في هذا المجال